

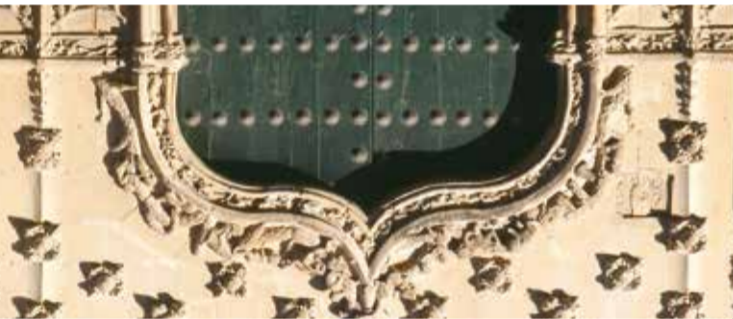


Baéza

Практический путеводитель / Plan / Baéza



Баэса



История и география

Памятники и музеи

Праздники и традиции

Гастрономия и ремесла

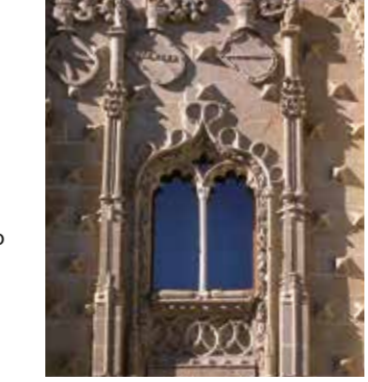


В самом сердце провинции Хаэн, на холме, среди долин Гвадалквивира и его главного притока Гвадалимар, расположена Баэза – природный наблюдательный пункт, возвышающийся на 800 метров над уровнем моря, откуда открывается вид на плодородные земли долин, простирающиеся на запад.

История города начинается в бронзовом веке, периода, когда, как принято считать, сформировалась культура Альгара. Во времена Римской эпохи город приобрел свое лицо, был обнесен стеной и стал неприступной крепостью.

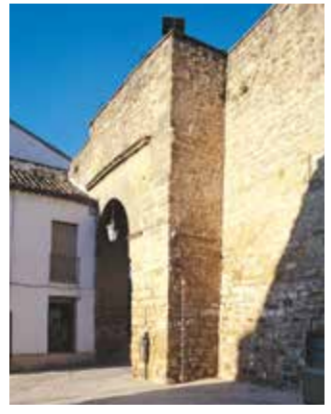
В период арабского господства город развивался быстрыми темпами благодаря своим плодородным землям и стратегическому месторасположению. Он стал столицей королевства Тайфас, которое занимало значительную часть территории Хаэна. Рассвет Баэзы приходится на XV-XVII века, когда ее экономика активно развивалась благодаря сельскому хозяйству и поддержке городского университета. Именно поэтому Баэза и соседняя Убеда считаются колыбелью испанского Возрождения.

В 2003 году Баэза была внесена в список городов-объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, чем получила признание своей роли в истории. Баэза расположена в девяти километрах от Убеды.



Территория города – 19 447 км², население – немного более 18 000 жителей. Климат в Баэсе континентальный, что связано с ее защищенным местоположением на большой высоте. Зимы в этой полосе очень холодные и сухие; летом погода жаркая, а ночи – прохладные.

В ясные дни из Хаэна можно увидеть каменные очертания Баэсы, одного из наиболее значимых монументальных ансамблей Испании периода Возрождения. Рыночная площадь (plaza del Mercado) – центральная площадь города – обрамлена колоннадами и украшена пассажами: Балкон-дель-Консехо и **ла-Алхондига (7)**. О городской стене, которая защищала город во время мусульманской осады, напоминают двое ворот-близнецов, ведущих в исторический центр города:



Пуэрта-де-Хаэн (25) и **Арко-де-Вильялар (26)**. Сквозь **Арко-дель-Барбудо (9)** проходил поэт Хорхе Манрике. Вдоль городской стены совершал прогулки и Антонио Мачадо, ведя доверительный диалог с природой и поэзией. На площади **Санта-Мария (plaza de Santa María)**, в самом сердце города, сосредоточены основные

достопримечательности: **Собор (14)**, **Большая городская ратуша (15)**, **источник Санта-Мария (13)**, **Семинария Сан-Фелипе (12)**, где сегодня располагается Международный университет Андалусии; **Дворец Хабалькинто (11)**, превосходный пример пламенеющей готики; **дом-дворец Рубин-де-Себальос (18)**, что позади Собора; древний университет, где сохранилась аудитория, в которой проводил занятия Антонио Мачадо; а в укромном уголке притаилась простая и почти незаметная **церковь Санта-Крус (10)**, один из немногих образцов романской эпохи Андалусии.



Корпус Кристи (Праздник Тела и Крови Христовых) проводится в мае и июне. Торжества по этому поводу проходят в Баэсе со времен Средневековья. Город преобразуется особым образом для шествия с Дароносицей, величественным творением XVIII века, мастерски выполненным из золота и серебра. Улицы, по которым проносят Дароносицу, устилаются цветами и

украшаются алтарями, разноцветными опилками, вазонами, драпировкой и коврами. Августовская ярмарка отмечается в честь Девы Альказарской, покровительницы города. Религиозные торжества начинаются 9 августа и оканчиваются шествием 15, в День Богородицы. В этот день проводят разнообразные мероприятия, в том числе спортивные соревнования, бои быков, культурные мероприятия, спектакли, концерты, ночные народные гулянья. Баэское паломничество проводится в первый выходной сентября в честь Сантисимо-Кристо-де-ла-Иедра и Девы Марии Розель и считается одним из наиболее древних праздников Андалусии.



Оливковое масло – жемчужина баэсской кухни, а также всей провинции Хаэн, которая является его крупнейшим производителем в Европе. Орнасос (пасхальные куличи), слоеные эмпањадильяс к празднику Вигилии, касуэла (тушеное мясо) на Страстную неделю, гачас и ореховые лепешки на День всех святых – это

типичные блюда. Овощные культуры, злаки, бобовые, вина, мелкая дичь (куропатки, дрозды, зайцы и т.д.), домашняя птица, крольчатина, свинина – вот главные компоненты традиционных местных блюд. Все блюда щедро заправляются оливковым маслом наивысшего качества, которое используется в обработанном или сыром виде, как, например, в



испанских тостах, которые готовят к завтраку на углях с щепоткой соли и натертым зубчиком чеснока; в салатах, например, салате Пилиррана, для которого помимо ценного оливкового масла используется помидор, зеленый лук, жареная треска, соль и орегано; в приготовлении свинины в маринаде, что очень характерно для этой области.

Хорошим сувениром может быть оливковое масло, разлитое в искусно изготовленные бутылки или маленькие латунные масленки – прекрасный способ популяризации оливкового масла Virgen Extra, основного продукта андалусской кухни. Ремесленники этой области специализируются главным образом на столярных изделиях и обработке дерева. Также в Баэсе развиты керамика, кузнечное ремесло и ткачество.



www.andalucia.org

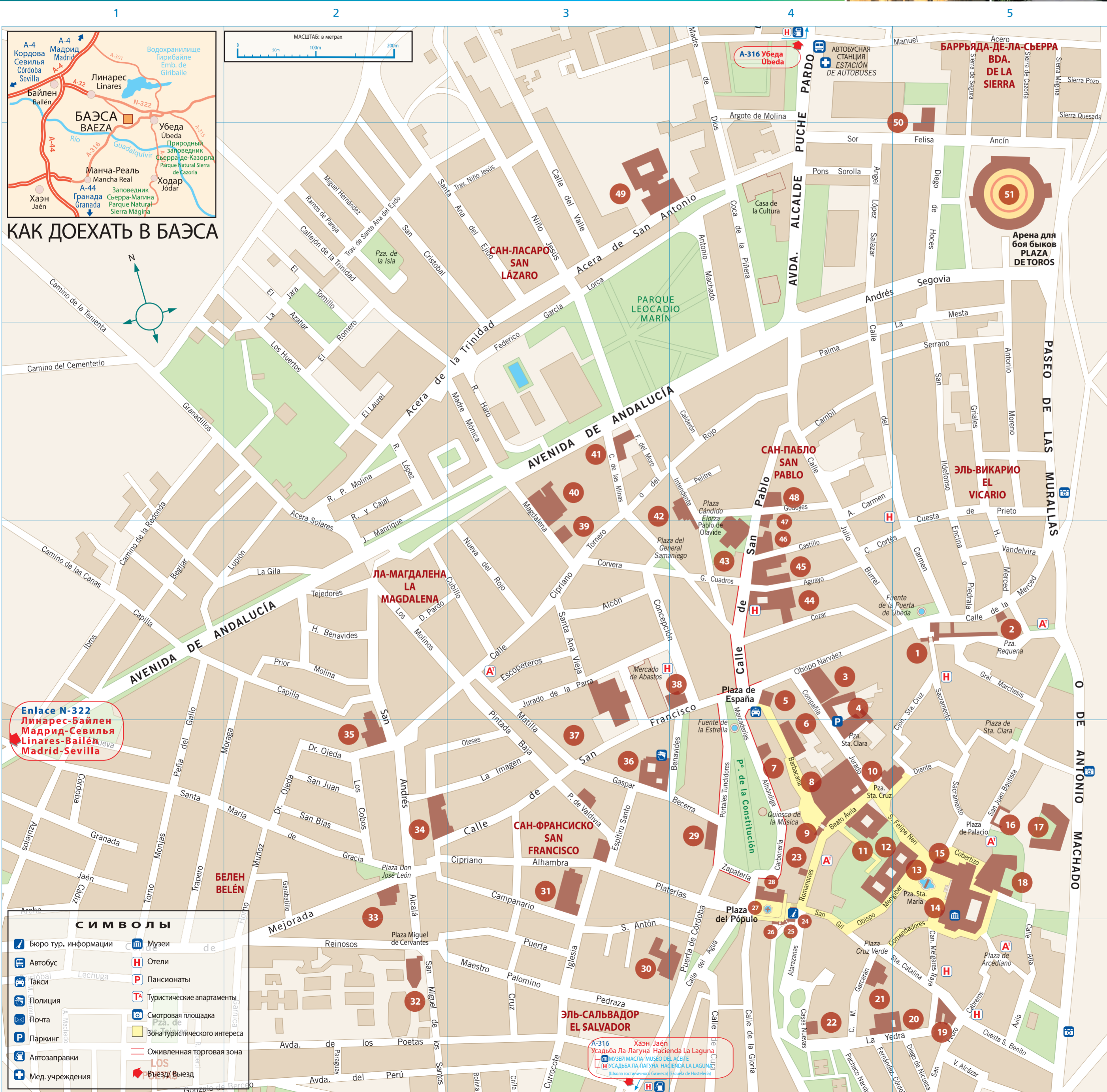
Департамент по туризму Баэсы
Хунта Андалусии
Plaza del Pópulo, s/n - 23440 Баэза, Хаэн
Тел.: 953 779 982
Эл.почта: otbaeza@andalucia.org

ХУНТА АНДАЛУСИИ
Совет по делам туризма и спорт
АО "Государственное предприятие по управлению в сфере туризма и спорта Андалусии"
C/ Compañía, 40.
29008 Малага
www.andalucia.org

The use of recycled paper for these brochures means that Andalusia, in 2015, can reduce its environmental impact by:

- 116.752 kg of waste
- 17.261 kg of CO₂
- 172.614 km of vehicle use
- 3.158.272 litres of water
- 193.575 kW/h of power
- 189.686 kg of wood

Баэса



КАК ДОЕХАТЬ В БАЭСА

Enlace N-322
Линарес-Байлен
Мадрид-Севиля
Linares-Bailén
Madrid-Sevilla

СИМВОЛЫ

Бюро тур. информации	Музеи
Автобус	Отели
Такси	Пансионаты
Полиция	Туристические апартаменты
Почта	Смотровая площадка
Паркинг	Зона туристического интереса
Автозаправки	Оживленная торговая зона
Мед. учреждения	Въезд/Выезд

- 1 Пуэрта-де-Убеда. Замковая башня и городская стена
- 2 Дом лицензиата Педраза
- 3 Коллегиум Сантьяго-де-ла-Кампанья-де-Хесус
- 4 Галереи Антигуо-Куартель-де-Сементалес
- 5 Башня Алиатарес
- 6 Зернохранилище
- 7 Рынок
- 8 Университет
- 9 Пуэрта-дель-Барбудо
- 10 Церковь Санта-Крус
- 11 Дворец Хабалькинто
- 12 Духовная семинария Св. Филиппа Нери - Международный университет Андалузии им. Антонио Мачадо
- 13 Источник Санта-Мария
- 14 Собор Санта-Иглесия - Кафедральный музей
- 15 Большая городская ратуша
- 16 Остатки церкви Сан-Хуан-Баутиста
- 17 Епископский дворец
- 18 Дворец Рубин-де-Себальос
- 19 Церковь Сан-Педро
- 20 Монастырь Санта-Каталина
- 21 Дворец Виллареаль
- 22 1-й университетский фонд - Музей Баэсы
- 23 Часовня Кристо-дель-Камброн
- 24 Народный дом
- 25 Пуэрта-де-Хаэн
- 26 Арко-де-Вилларар
- 27 Источник Лос-Леонес
- 28 Старинные мясные лавки
- 29 Балкон-дель-Консехо и Малая городская ратуша
- 30 Старинная больница Сан-Антонио-Абад - Исторический архив
- 31 Церковь Сальвадор
- 32 Церковь Конvento-де-Хесус-де-лос-Дескальсос
- 33 Дворец графа Мехорада
- 34 Монастырь Энкарнасьон
- 35 Церковь Санта-Мария-дель-Альказар и Сан-Андрес
- 36 Мэрия города. Бывшая тюрьма
- 37 Монастырь Сан-Франсиско
- 38 Церковь больницы Пурисима-Консепсьон
- 39 Дом семейства Мендоз
- 40 Монастырь Магдалена
- 41 Дом семейства Вела-де-Алмазан
- 42 Дорец семейства Элорза
- 43 Церковь Сан-Пабло
- 44 Дворец семейства Сальседо или графов Гарсиес
- 45 Дворец Серон
- 46 Дом Акунья
- 47 Дом Кабрера
- 48 Дом семейства Переа
- 49 Монастырь Сан-Антонио
- 50 Коллегиум-семинария Сан-Игнасио
- 51 Арена для боя быков