



# Ciudades Medias

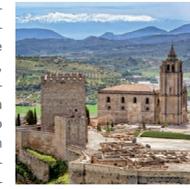


## ALCALÁ LA REAL ANTEQUERA ÉCIJA ESTEPA LOJA LUCENA



### ALCALÁ LA REAL, LA CIUDAD DE FRONTERA

La majestuosa imagen de la Fortaleza de la Mota advierte al viajero de la importancia histórica de esta ciudad de frontera. Alcalá, en árabe, significa población fortificada. Su posición geográfica confirma el gran valor estratégico que tuvo desde la antigüedad. En este sentido, el conjunto de atalayas que pueden verse repartidas en todo el término municipal, pone de manifiesto la importancia de este espacio en el tránsito del medioevo a la edad moderna. Alcalá la Real, cuna de Juan Ruiz de Cisneros, más conocido como el **Arcipreste de Hita**, se encuentra al suroeste de la provincia de Jaén, a 71 kms. de la capital y a 53 kms. de la ciudad de Granada. Con una población de 22.129 habitantes, el municipio tiene adscritas 16 pedanías, en estas aldeas viven en torno a 7.000 personas.



Un paseo por esta ciudad nos llevará a visitar, en primera instancia, el **Conjunto Monumental de la Fortaleza de la Mota**. Situado en un **enclave mágico** a 1.033 m sobre el nivel del mar, este espacio amurallado fue la llave, guarda y defensa de los reinos de Castilla.

Descendiendo por la calle Real llegaremos hasta la señorial Carrera de las Mercedes, donde el **Museo Palacio Abacial** nos permitirá conocer el patrimonio y los vestigios del pasado de esta ciudad con sus calles empedradas abigarradas de casas, repleta de sorpresas, casas señoriales, iglesias y detalles arquitectónicos, muestras de su esplendor y de su rico pasado histórico.

Visitas obligadas serán también la plaza Arcipreste de Hita, la iglesia de la Consolación o el mirador de San Juan Tadeo, en el pintoresco **barrio de Las Cruces**, donde el visitante puede disfrutar de una magnífica vista de Alcalá la Real y su Castillo.

Alcalá la Real es tierra de **vinos, aceite y cerezas**. Esta localidad es la sede del conocido **Festival Etnosur**, una exposición cultural multiétnica que se celebra a mediados de julio.

### ANTEQUERA, LA CIUDAD DEL ARTE

En el corazón mismo de la extensa región andaluza se encuentra Antequera, "la ciudad de las **iglesias blancas** y gongorinas" como diría Gerardo Diego. Ésta se encuentra al regazo de la famosa **Sierra del Torcal** y ante la atenta mirada del perfil que forma la **Peña de "Los enamorados"**, así como junto a su amplia **vega**. Antequera es historia y monumentalidad, construida a través de los siglos.

Antequera está a tan solo 47 kms. de La Costa del Sol y alberga una población de más de 44.000 habitantes. El viajero deberá comenzar su visita a este enclave por el **Museo de la Ciudad**. Este centro museístico se ubica en el monumental **Palacio de Nájera**. En su interior nos aguarda un viaje en el tiempo difícil de olvidar, siendo de especial importancia la imponente **tumba romana de Acilia** y la enigmática y plástica **escultura de Efebo**.

Desde aquí podremos ir caminado hacia la parte alta del entramado urbano donde nos deslumbrará la fachada de la **Colegiata de Santa María**. En su interior se podrá observar la majestuosidad de sus naves. Junto a ella, la **Alcázar**, importante plaza en la Reconquista. Pero los recursos monumentales no acaban aquí: la **Iglesia del Carmen**, la coqueta plaza de toros con su **museo taurino**, etcétera, serán también visitas que no podrán faltar en nuestro cuaderno de viajes.

Otra de las paradas obligadas será el conjunto domínico de Antequera, considerado el mejor de España y cuyo principal exponente es el **dólmene de Menga**, verdadero hito del megalitismo peninsular. En los alrededores de la ciudad también hallamos **El Torcal**, paraje natural de extraordinaria belleza donde podremos contemplar las imágenes insólitas que la erosión del agua ha labrado en la roca caliza.

La gastronomía antequerana nos ofrece el conocido **mollete** de Antequera, la **porra** y un exquisito dulce llamado **bienmesabe**.

### ÉCIJA, LA CIUDAD DE LAS TORRES

Asentada en el valle del Genil surge la «ciudad del Sol», popularmente conocida como «**ciudad de las Torres**». Su centro histórico conserva uno de los mejores legados de **arte barroco** de toda Andalucía. Pero antes que barroca, Écija fue romana, una época donde vivió un momento de gran esplendor. Los testimonios arqueológicos dan idea de la vitalidad de Écija en los tiempos del Imperio y de lo monumental de sus edificios. En la **Plaza de España** contemplaremos los restos de unas importantes **termas romanas**. Pero será en el **Palacio de Benamejí**, sede del **Museo histórico-arqueológico** de la ciudad donde mejor advertir la importancia de Astigi.

En el interior de esta suntuosa casa barroca se observan espléndidos **mosaicos romanos** (destacan por la riqueza de la policromía, por el cuidadoso modelado de las figuras y los efectos pictóricos) y esculturas como la "**Amazona herida**", así como las interesantes colecciones de inscripciones, capiteles o diverso material de uso doméstico de la época romana.

La eclosión barroca en Andalucía la podemos admirar en la **iglesia de Santa María**, cuya sillería es obra de **Juan de Mesa**. Muy recomendable resulta la visita al museo parroquial. La **iglesia de Santa Cruz** y la de **Santiago** serán también una parada obligada del barroco ecijano. Écija es **ciudad conventual**, como evidencian las diversas dependencias de este tipo repartidas por ella. De gran tradición es su **repostería conventual**.

En arquitectura civil, de los distintos **palacios** existentes, recomendamos el de "**los Palma**". En la planta alta de este edificio se pueden visitar las habitaciones con su mobiliario de época.

No podremos marchar de esta ciudad sin admirar la belleza de sus **yeguas**. De reconocimiento internacional son una magnífica representación del caballo andaluz. A la zaga de todo ello está su **gran tradición flamenca** fomentada en sus **peñas**.

### ESTEPA, LA CIUDAD DE AROMAS A CANELA Y BARROCO

La ciudad nos recibe con un importante **patrimonio monumental** aderezado por el aroma a canela que se respira en sus calles cuando se acerca la Navidad. Estepa se encuentra ubicada en el sureste de la provincia de Sevilla, en un emplazamiento fronterizo en épocas pasadas. Ha sido y es **cruce de caminos**, que permitía la comunicación entre la Alta Andalucía con el Valle del Guadalquivir y de éste con la costa Mediterránea y el Campo de Gibraltar.

Un recorrido por su historia comenzaría en el **Cerro de San Cristóbal**, un lugar estratégico y fortificado, con vistas privilegiadas sobre la campiña. La Torre del Homenaje, de 26 metros de altura, constituye el bastión mejor conservado del antiguo **alcázar**. En este emplazamiento también encontraremos la **Iglesia conventual franciscana de Ntra. Sra. de Gracia**, así como el **convento de Santa Clara**. El **templo de las clarisas** es una obra de singular belleza. Salir de este enclave sin probar los **dulces** que venden esta orden de clausura no tendrá perdón. Aquí arriba también está **Santa María la Mayor**, que alberga una interesante exposición temporal sobre restauraciones monumentales en la ciudad.

Si nos dejamos caer hacia el centro urbano, descubriremos la enigmática **torre de la Victoria**. También las **casas solariegas** blanqueadas y enrejadas, así como el **palacio de los Cerverales**. La riqueza artística de Estepa podrá ser admirada también en las dos iglesias más importantes de la ciudad: la **Asunción** (que hace un guiño a la Capilla sixtina) y el **Carmen**, bellas obras barrocas de exultante ornamentación.

A partir de octubre será difícil resistirse a comprar una caja de **mantecados**, cuya fama se debe a su sabor y al personaje de "La colchona" que fabricaba estos dulces que vendía su marido, corsario de Estepa en el siglo XIX. No debemos olvidar su **aceite de oliva virgen extra** con denominación de origen.

### TU HISTORIA, LA MARCA DE CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE ANDALUCÍA

Bajo la marca **Tu historia** hallamos el producto turístico de Ciudades Medias del Centro de Andalucía creado por la Fundación del mismo nombre. Esta entidad ha sido constituida por los ayuntamientos de Alcalá la Real, Antequera, Écija, Estepa, Loja y Lucena. Su objetivo es dar a conocer, a través de **Tu historia**, el legado histórico-artístico de este territorio. Para ello, la Fundación oferta al viajero un menú de actividades ligadas a recursos monumentales. En él encontrarás paseos con anfitriones, sesiones sensoriales con la historia, recorridos teatralizados, veladas experienciales, etc. Todo ello para conformar una propuesta singular de turismo cultural en Andalucía a la que no te podrás resistir.

#### ACCESOS

Bien comunicadas por autovías, este enclave goza además de varios aeropuertos que se encuentran a menos de 1 hora de distancia (Málaga, Granada y Sevilla). El tren Ave te permitirá llegar también al corazón de Andalucía y sus ciudades medias, concretamente a Estepa y Antequera.

#### ALOJAMIENTOS Y RESTAURANTES

El viajero podrá optar entre hoteles ubicados en palacios o en enclaves señoriales de belleza espectacular. Junto a ellos existen pequeños establecimientos con sabor y autenticidad donde los servicios cumplirán las expectativas. La oferta gastronómica podrá ser degustada en una amplia variedad de restaurantes, mesones y bares de tapas. En todos ellos la sonrisa, el buen comer y los caldos de la tierra nunca faltarán.



### FUNDACIÓN CIUDADES MEDIAS CENTRO DE ANDALUCÍA TU HISTORIA

Las Ciudades Medias del Centro de Andalucía han jugado un papel destacado en la historia de esta región. Su ubicación estratégica (en pleno corazón) y su importancia territorial han posibilitado que culturas milenarias hayan impregnado intensamente sus rincones. En torno a ellas nacieron comarcas florecientes y ricas que contribuyeron al desarrollo socioeconómico andaluz.

Aquí, en el interior de Andalucía, el viajero conocerá un espacio monumental de gran valor artístico distribuido en seis ciudades (Alcalá la Real, Antequera, Écija, Estepa, Loja y Lucena), que abarcan las provincias de Córdoba, Granada, Jaén, Málaga y Sevilla.

Alcazabas donde la magia del pasado todavía se puede respirar; exuberantes iglesias barrocas por descubrir; bellos barrios repletos de arquitectura popular; conventos donde hallar dulces con sabores celestiales, restos de las civilizaciones más primitivas y tradiciones arraigadas de gran plasticidad pueblan estas tierras. Unas tierras unidas por la cultura y la historia más bella y rica de Andalucía. Una historia viva, que el viajero crea y hace suya a través de experiencias que guardará para siempre en su corazón. ¿Estás preparado para vivirlas?

Conoce las Ciudades Medias del Centro de Andalucía, conoce Tu historia.

w. [www.tuhistoria.org](http://www.tuhistoria.org)  
twitter. @tu\_historia  
facebook. [www.facebook.com/tuhistoria.org](http://www.facebook.com/tuhistoria.org)  
youtube. [www.youtube.com/tuhistoriaorg](http://www.youtube.com/tuhistoriaorg)  
Alcalá la Real (+34) 953 102 717 - [info@tuhistoria.org](mailto:info@tuhistoria.org)  
Antequera (+34) 951 700 737 - [info@tuhistoriaantequera.org](mailto:info@tuhistoriaantequera.org)  
Lucena (+34) 957 503 662 - [lucena@tuhistoria.org](mailto:lucena@tuhistoria.org)



### LOJA, LA CIUDAD DEL AGUA

Su **situación estratégica**, paso natural entre Andalucía oriental y occidental, hizo de ésta un lugar muy disputado. Además, le confirió el calificativo de "**puerta y llave del reino granadino**" para los Reyes Católicos. La toma de Loja (denominada flor entre espigas por Isabel la Católica), anunció el final del reinado nazarí en Andalucía.

Loja nos sorprende con rincones especiales, románticos y melancólicos, así como algunos espacios perdidos que nos permiten contemplar un atardecer diferente desde el **mirador** denominado "**Balcón de la ciudad**". Este mirador fue inmortalizado para siempre gracias a los **hermanos Marx** y la película "Sopa de Ganso".

La ciudad está concebida para caminar y contemplar el horizonte desde su **Alcazaba**, centro militar y administrativo de la **urbe medieval**. En ella hallamos el **museo histórico** y unas vistas privilegiadas de la torre de la **Iglesia de la Encarnación**.

Uno de los personajes ilustres de la ciudad, el general **Narváez**, que fuera presidente del consejo de ministros con Isabel II, ha dejado monumentos en la localidad como su **palacio** (sede del Ayuntamiento) y su **mausoleo**. Recomendamos la visita a su centro de interpretación del patrimonio histórico.

La abundancia de agua hace brotar numerosos **manantiales** en **fuentes centenarias**, una de las más significativas de la población es la **Fuente de la Mora o de los 25 Caños**. Dice la leyenda que si te acercas a ella tienes que beber de todos sus chorros. Motivado por la importancia del agua en este territorio surgió el **Centro de Interpretación del Agua**.

Muy conocidos son los **roscos de Loja**, originarios de una antigua receta árabe. Continuando con la gastronomía, en los alrededores de Loja está Ríofrío, conocido enclave por sus piscifactorías de truchas y esturión. Su **caviar** está considerado por los expertos como uno de los mejores del mundo.

### LUCENA, LA CIUDAD DE LAS TRES CULTURAS

La ciudad de Lucena vivió uno de sus esplendores en **época musulmana**, donde constituyó la principal población judía de Al Andalus. Tuvo ubicada en sus tierras una importante escuela universitaria judía, muchos de cuyos sabios viajarán más tarde a Toledo para fundar la Escuela de Traductores. La convivencia de cristianos, judíos y árabes le dieron el nombre de **ciudad de las tres culturas**. En la actualidad se configura como la segunda ciudad más importante de la provincia de Córdoba tras la capital.

En sus alrededores tuvo lugar la **batalla de Martín González**, dónde se apresó al último rey de Granada, **Boabdil**, que fue encerrado durante algún tiempo en la **Torre del Castillo del Moral**. Este monumento alberga el **Museo histórico-arqueológico** de la ciudad, la visita al mismo se debe completar con el **Centro de Interpretación de la Ciudad de Lucena**, ubicado en el que fuera **Palacio barroco de los Condes de Santa Ana**.

La huella del pasado se hace patente en enclaves como la **Cueva del Ángel**, en la falda de la Sierra de Aras, considerada como uno de los yacimientos del **Paleolítico** más importantes de Europa. Mencionaremos también la **basílica visigoda** y el **yacimiento romano de Los Tejares**, conjunto de hornos de una importante factoría alfarera que se han recuperado en parte.

El auge económico del siglo XVIII convierte a Lucena en una de las grandes **ciudades barrocas** de Andalucía. Ejemplos de ello son el esplendoroso **Sagrario de San Mateo**, en la iglesia de San Mateo, y el **Santuario de la Virgen de Araceli**, patrona de Lucena, cuya fiesta se celebra el primer domingo de mayo.

La **artesanía** de Lucena está protagonizada por dos piezas: el **velón** y la **perla**. Dicen que Miguel de Cervantes escribió el Quijote a la luz de un velón lucentino. La perla es una vasija de barro de color verde vidriado de origen musulmán.

8 426463 002023

Andalucía

www.andalucia.org

FSC MIXTO Certificado FSC® C111111

MADE IN SPAIN 100%

PCF PROCESS Chlorine FREE

LONG LIFE ISO 9001

JUNTA DE ANDALUCÍA  
Consejería de Turismo y Comercio  
Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía  
C/ Compañía, 40  
29008 Málaga  
www.andalucia.org

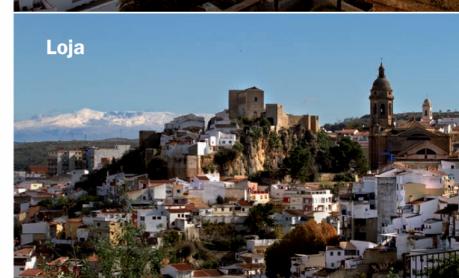
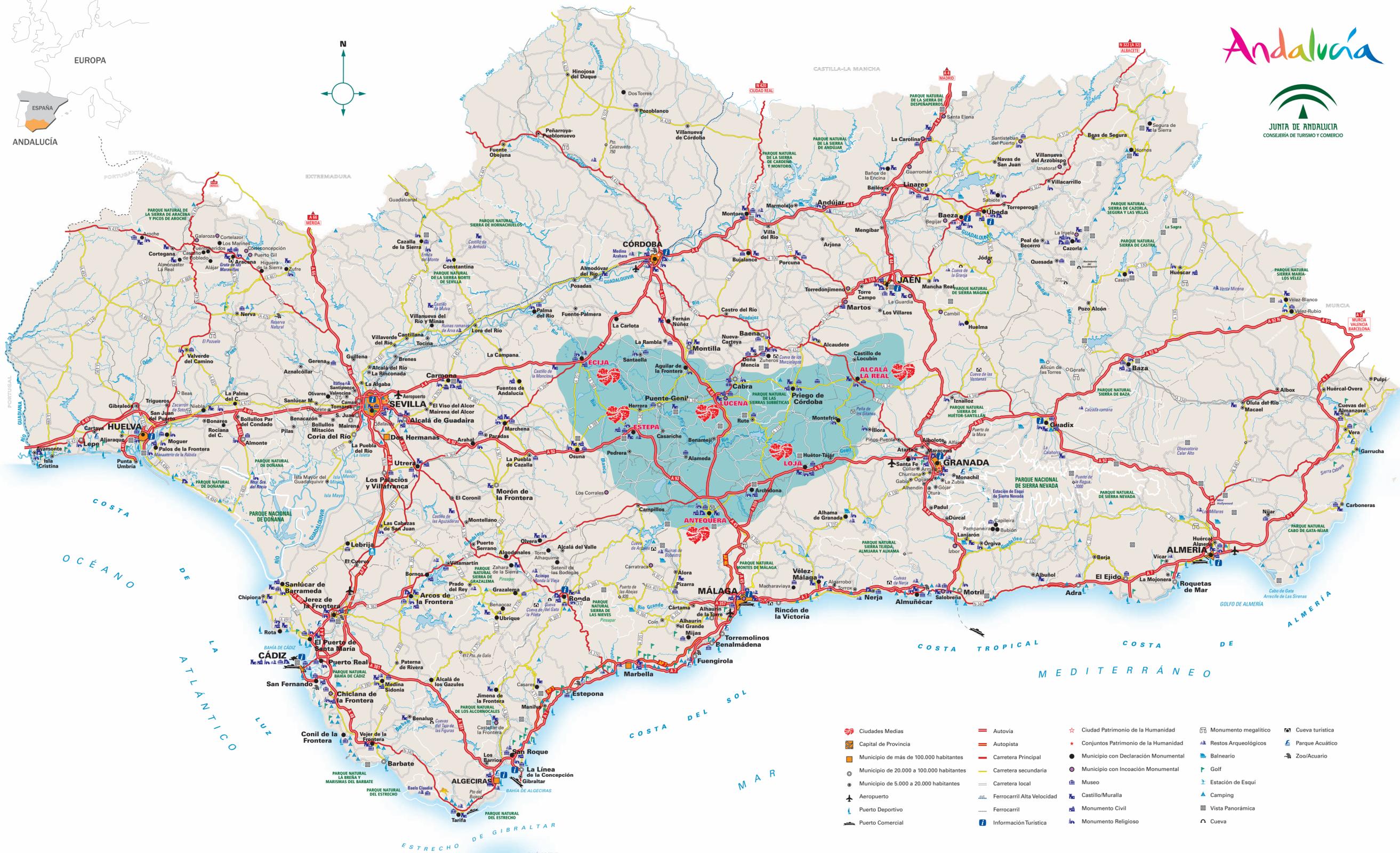
El uso de papel reciclado en estos folletos permite que Andalucía reduzca el impacto medioambiental en:

98.517 kg de basura  
14.296 kg CO2  
145.655 km de viaje en coche

2.048.768 litros de agua  
188.790 kWh de energía  
160.060 kg de madera

Imprenta: A&S&A Artes Gráficas - Dpto. Legales - SE-1695-2014  
Octubre 2014

# Ciudades Medias



- Ciudades Medias
- Capital de Provincia
- Municipio de más de 100.000 habitantes
- Municipio de 20.000 a 100.000 habitantes
- Municipio de 5.000 a 20.000 habitantes
- Aeropuerto
- Puerto Deportivo
- Puerto Comercial
- Autovía
- Autopista
- Carretera Principal
- Carretera secundaria
- Carretera local
- Aut. Ferrocarril Alta Velocidad
- Ferrocarril
- Ciudad Patrimonio de la Humanidad
- Conjuntos Patrimonio de la Humanidad
- Municipio con Declaración Monumental
- Municipio con Incoación Monumental
- Museo
- Ferrocarril Muralla
- Monumento Civil
- Monumento Religioso
- Monumento megalítico
- Restos Arqueológicos
- Parque Acuático
- Balneario
- Golf
- Estación de Esquí
- Camping
- Vista Panorámica
- Cueva
- Cueva turística
- Zoo/Acuario