

Альмерия



Andalucía

www.andalucia.org

















быков. Сегодня она немного еремещена от городского центра, но сохраняет строгие и ясные черты, выделяющие ее из окружающего ландшафта. Затем мы направимся на площадь Сан-Педро (plaza de San Pedro) (15), удивительно сочетающей в себе Альмерию прошлого века и более чем символическую интеграцию в Альмерии XXI века. Этот «исторический контраст» во многом обусловлен ее выгодным расположением рядом с бульваром Пасео-де-Альмерия; вместе с Рамблой они образуют сегодняшний центр города.

города на восток. Это место стало «зелеными легкими» Альмерии. Кроме того, здесь, как и прежде, сходятся многие важные улицы города. Мы проходим мимо театров, Художественной школы Virgen из пустыни Табернас. Также в порт, первый камень которого был заложен в 1847 году на месте, где до этого был пляж. Прогулка заканчивается на Рамбла и у Английского кабеля (29). Древнее русло Рамбла появилось в 1894 году. По сей Circular) находится статуя Милосердия, в память о

попадаем на площадь Сан-Педро (plaza de San Pedro), где находится одноименная церковь (15) в неоклассическом стиле построенная в 1800 году

посетителями. Спустившись по

улице Toppec (calle Torres), мы

От собора до Сантьяго

выйти на соборную площадь; она

реконструкции, во время которой

были посажены многочисленные

пальмы. Справа от Кафедрального

бывшей семинарией, располагается

относящийся к XVIII веку; попасть в

(calle de Servantes). Этот закрытый

него можно по улице Сервантес

монастырь был основан в 1515

Гутьерре-де-Карденаса, герцогу

Македа и старшему командору

получил множество домов и земель

в Альмерии за заслуги в Гранадских

войнах. По улице Сервантес (calle de

ордена Леона, который был назначен мэром Алькасабы, а такж

собора (10), спрятавшись за

монастырь Лас-Пурас (8),

году, если верить

недавно подверглась

Знакомиться с Альмерией, как и любым портовым городом, лучше

всего в ходе пеших прогулок. Собор, крепость Алькасаба, Английский

кабель и монастырь Лас-Порос расскажут о богатой истории города,

которая продолжается и сегодня - в современных альмерийцах.

Маршруты

Альмерия

Маршрут начинается на площади Бендичо (plaza de Bendicho), у заднего фасада Cобора (plaza de la Catedral) 10). Здесь сосредоточены примеры традиционной архитектуры Альмерии того времени, такие как дом Пуче и Дворец музыки. Затем мы отправимся на Пласа-Вьеха (plaza Vieja) (7), центр Альмерии первой половины XIX века: здесь проводились праздники и бои



Servantes) мы приходим на площад старой администрации (plaza de la Administración Vieja); напротив нее берет начало одна из колоннад, через которые мы выйдем на Площадь Конституции (plaza de la Constitución) (7). Справа находится улица Марианна (calle Mariana), в конце улицы - монастырь Лас-Кларас (6), в основании и постройке которого в XVIII были задействованы элементы как барокко, так и неоклассицизма. Улица Марианна (calle Mariana) выходит на пешеходную улицу Тьендас (calle de las Tiendas) (17), которая сегодня отличается бойкой торговлей, а появилась еще в XI веке и в XVI веке была древнейшей улицей Ленсериас, (calle de las Lincerias). В ее начале расположена церковь Сантьяго (18), относящаяся к XVI веку; она знаменита



впечатляющим порталом в стиле Возрождения, над которым расположена фигура святого. Немного впереди находится улица Тенор-Ирибарне (calle Tenor арабский водопровод (19), который был построен в XI веке для Хайрана, но обеспечивал водой весь Сантьяго выходит на улицу Эрнан-Кортес (calle Hernán Cortés), откуда можно попасть на Пласа-де-лас-Флорес (plaza de las Flores), которая

Бульвар Альмерия

Если пойти по улице, которая спускается с Пуэрта-де-Пурчена (20), то можно попасть на Пасео-де-Альмерия центральную улицу города. По правой стороне бульвара находится Пласа-Эдукадор (plaza По улице Кубо (calle del Cubo) можно del Educador), на противоположном конце которой расположено здание почты и телеграфа. Слева от бульвара, по



Родриго (calle Navarro Rodrigo), на углу с улицей Обиспо-Орбера (calle Obispo Orberá) в старом особняке Хуана Лиролы 1884 года разместился Провинциальный совет (24). Далее по улице вниз справа расположен Торгово-промышленный округ (1899) (13), террасу и первый этаж которого занимает таверна в ирландском стиле, а верхние этажи используются при культурных и других мероприятиях. Позади здания, і начале улицы Поэта-Вильяэспес (calle Poeta Villaespesa) находится Театр Сервантеса (13 который открылся в 1921 году и сегодня используется как кинотеатр, хотя периодически принимает театральные представления. Позади театра, на площади Касард (Plaza Cazard), улице Хенераль-Тамайо (calle General Tamayo) и площади Вирхен-дель-Мар (plaza Virgen del Mar), находятся Художественная школа, бывший монастырь Сан-Доминго (1728), где сегодня фотографии, а великолепнук галерею часто украшают важные Сиркуляр (plaza Circular),



располагается Андалусский центр располагается Культурное казино где в настоящее время размещена правительственная организация. Здание Казино представляет собой пример особняка для семьи буржуа; оно было спроектировано в 1888 году Энрике Лопесом Рулем, самым видным архитектором того времени. В особняке жил политик-консерватор Эмилио Перес-Ибаньес, вплоть до 1905 года, когда здание стало Культурным Казино. Здание примечательно центральным

двориком с ослепительными

витражами, мусульманским

залом и танцевальным залом

отделанным во французском

академическом стиле второй

половины XIX века.

Альмерия XIX века



Затем мы пройдем через Пуэрта-де-Пурчена (20) наглядный пример расширения



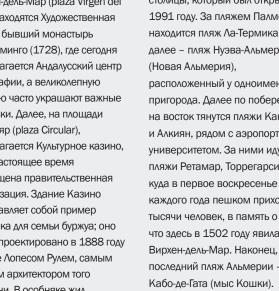
заполнена гостиницами

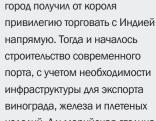
туристами и случайными



Iribarne). Здесь располагается город. Боковой портал церкви







Порт

и пляжи

Выйдя из порта Альмерии и

начинаем прогулку по Пасео-Маритимо (Морскому бульвару), на котором

расположены самые

популярные у альмерийцев и

туристов пляжи. Море всегда

играло важную роль в жизни

развивался как порт. которь

города. Так, со времен

Абдеррамана III город

стал самым одним из

крупнейших в западном

Средиземноморье. Тем не

менее, после землетрясения

1522 года порт потерял свое

значение. Однако в 1847 году

перейдя Парк Альмадрабас, мы

винограда, железа и плетеных изделий. Альмерийская столица протянулась по берегу более чем на 20 километров. В городе насчитывается 14 пляжей, однако наиболее популярен Пасео-Маритимо, который наводнен барами и террасами и летом становится самым оживленным местом города Бульвар выходит к пляжам

Лас-Кончас, Лос-Тритонес Сан-Мигель, Эль-Сапильо Эль-Палмераль. За Пасео-Маритимо находятся такие районы, как Сьюдад-Хардин (Город-сад); дома здесь невысокие, с широкими двориками. В нескольких метра: от Палмераль, обширного лесного массива, перекрестон

справа от которого находится Авенида-дель-Медитерранео (Средиземноморский проспект место, где устраивается Альмерийская ярмарка в честь Вирхен-дель-Мар. В начале Авенида-дель-Медитерранес расположен концертный зал Маэстро Падилья - один из очагов культурной жизни

столицы, который был открыт в 1991 году. За пляжем Палмерал находится пляж Ла-Термика, а далее - пляж Нуэва-Альмерия (Новая Альмерия) расположенный у одноименного пригорода. Далее по побережью

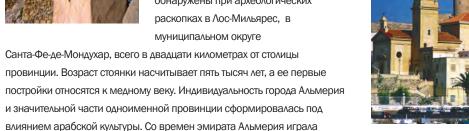
и Алкиян, рядом с аэропортом и университетом. За ними идут пляжи Ретамар, Торрегарсия

куда в первое воскресенье каждого года пешком приходят тысячи человек, в память о том, что здесь в 1502 году явилась



История и география

Альмерия занимает одну из вершин географического треугольника Испании. Она расположена на юго-востоке Тиринейского полуострова и обращена к Средиземному морю. Первые следы ребывания человека на этой земле наружены при археологических раскопках в Лос-Мильярес. в



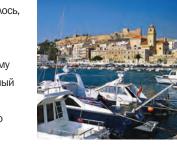
халифата Абд аль-Рахмана III, когда население города сильно увеличилось, была расширена крепость и укреплена крепостная стена выход к морю для королевств завоевания мечети были

защищавшая город, благодаря чему порт приобрел значение как крупный Аль-Андалуса. После христианского преобразованы в храмы. Так, на

месте возведенной маврами мечети был заложен новый католический собор. Городской лик стал меняться: арабские медины превратились в улицы и площади, где расположились дома влиятельных и знатных фамилий, в стиле Возрождения. Однако только в XIX веке город приобрел аристократические черты, которые и сегодня характерны для старинных

доминирующую роль как морской порт и торговый узел. Во времена

плошадь) - пример этой новой архитектуры, резко контрастирующей с простонародными районами Ла-Чанка и Пескадериас. Климат средиземноморский и теплый; максимальная среднегодовая температура воздуха 24°C,

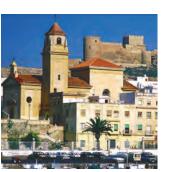


плошадях Тесная связь Альмерии с морем отражена в ее архитектуре, как наиболее ценные во всем мире

районов. Пласа-Вьеха (Старая минимальная - 14 °C.

Памятники и музеи

Крепость Алькасаба (1) – монументальное украшение Альмерии которое возвышается над городом подобно сторожевой башне и защитному военному укреплению. Она считается вторым по величине андалусским сооружением на Пиренейском полуострове после



гранадской Альгамбры. В крепости могли разместиться до двадцати тысяч солдат. Крепостные стены, поднимающиеся до Алькасабы, напоминают о стратегическом значении столицы для защиты против берберийских пиратов в период раздробленного Аль-Андалус. Похожее впечатление ставляет другой характерный

Кафедральный собор Альмерии (10) – укрепленная постройка в самом сердце старого района. Экстерьер собора, скорее характерный для военно-оборонительного сооружения, контрастирует с затейливостью и изяществом интерьера, в котором сочетаются такие различные стили. как Возрождение - к нему относится основание храма, а также барокко и неоклассицизм - в этих стилях построена большая часть капелл.

Пласа-Вьеха (La Plaza Vieja) (7), где располагается мэрия, окружена клубком извилистых улиц, которые спускаются к берегу в порт, проходя через такие знаковые места, как Пуэрта-Пурчена (20) и оживленная торговая улица Пасео-де-Альмерия. Между ними находятся церкви Сантьяго (18) и Сан-Педро (15), возведенные на одноименных

портовой, так и промышленной. Когда-то отсюда экспортировали

металлы. От той золотой эпохи остался грузовой причал, известный как Английский кабель (29) - металлическое сооружение, выступающее в море, подобно отовящемуся к отплытию кораблю. Среди столичных музеев стоит выделить Музей Альмерии, который занимает важное место в списке современных музеев Испании.

Праздники и традиции

Последние две недели августа в Альмерии проводится большая ярмарка в честь покровительниць города – Вирхен-дель-Мар Морской деве). В этот период улицы и площади столицы наводняют тысячи местных жителей и гостей, а территория ярмарки и шатры полнь посетителей с момента открытия и

до самого утра. Как и другие андалусские ярмарки альмерийская сверкает южным колоритом, сопровождается танцами севильянас и оживленным ритуалом вкушения мансанильи хереса, морепродуктов с побережья и иберийских колбас. В программу ярмарки входят театральные представления и бои быков. которые каждый вечер собирают на



матадоров эпохи В начале марта празднуют Карнавал. Альмерийцы переодеваются и участвуют в праздника, который был провозглашен национальным ристическим достоянием, проходит шествие пятнадцати

братств, которые выносят на улицы и площади города картины и ценность. Также стоит провести в городе ночь Сан-Хуан (23 июня), которая сопровождается сожжением чучел «хуас» на кострах, разводимых молодежи, а теплое море словно приглашает искупаться после полуночи

шуточных конкурсах и маскарадах перед тем, как начнется Великий пост, предваряющий наступление Страстной недели. Во время этого

барочные троны, представляющие исключительную художественную на пляже. Этот веселый и многолюдный праздник привлекает много

являются красные креветки которые изобилуют в водах вблизи Гарруча. Блюда, которые готовят в Альмерии, на основе морских или сельскохозяйственных продуктов. отличаются яркими красками и творческим подходом. Именно таковы «гурульос» и овощное ассорти-гриль на оливковом масле

Гастрономия

и ремесла

На рыбацкие молы Альмерии

каждое утро приходят кораблисо

средиземноморской кефалью и

кальмарами. В другие дни они

скорпену. В сезон - солнечника

деликатесов андалусской кухни

молоки, каменных окуней. Одним

привозят камбалу, морского

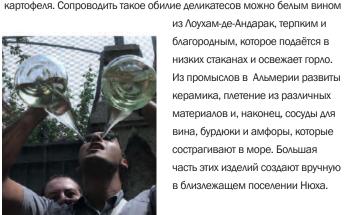
карася, погра и золотистую

из самых изысканных

стоит попробовать чесночное пюре «ахо-колорао» и альмерийс олья-де-триго - густой суп, весьма популярный на востоке провинции, где в него добавляют различные приправы. Широко известны также паэлья из морепродуктов, овощи и кролик, мавританская скумбрия, которую тушат, щедро приправляют и подают холодной, в виде салата, который покорит Вас своим невероятным вкусом, а также рагу из каракатицы и

благородным, которое подаётся в низких стаканах и освежает горло. Из промыслов в Альмерии развиты керамика. плетение из различных материалов и, наконец, сосуды для вина, бурдюки и амфоры, которые сострагивают в море. Большая часть этих изделий создают вручную близлежащем поселении Нюха.





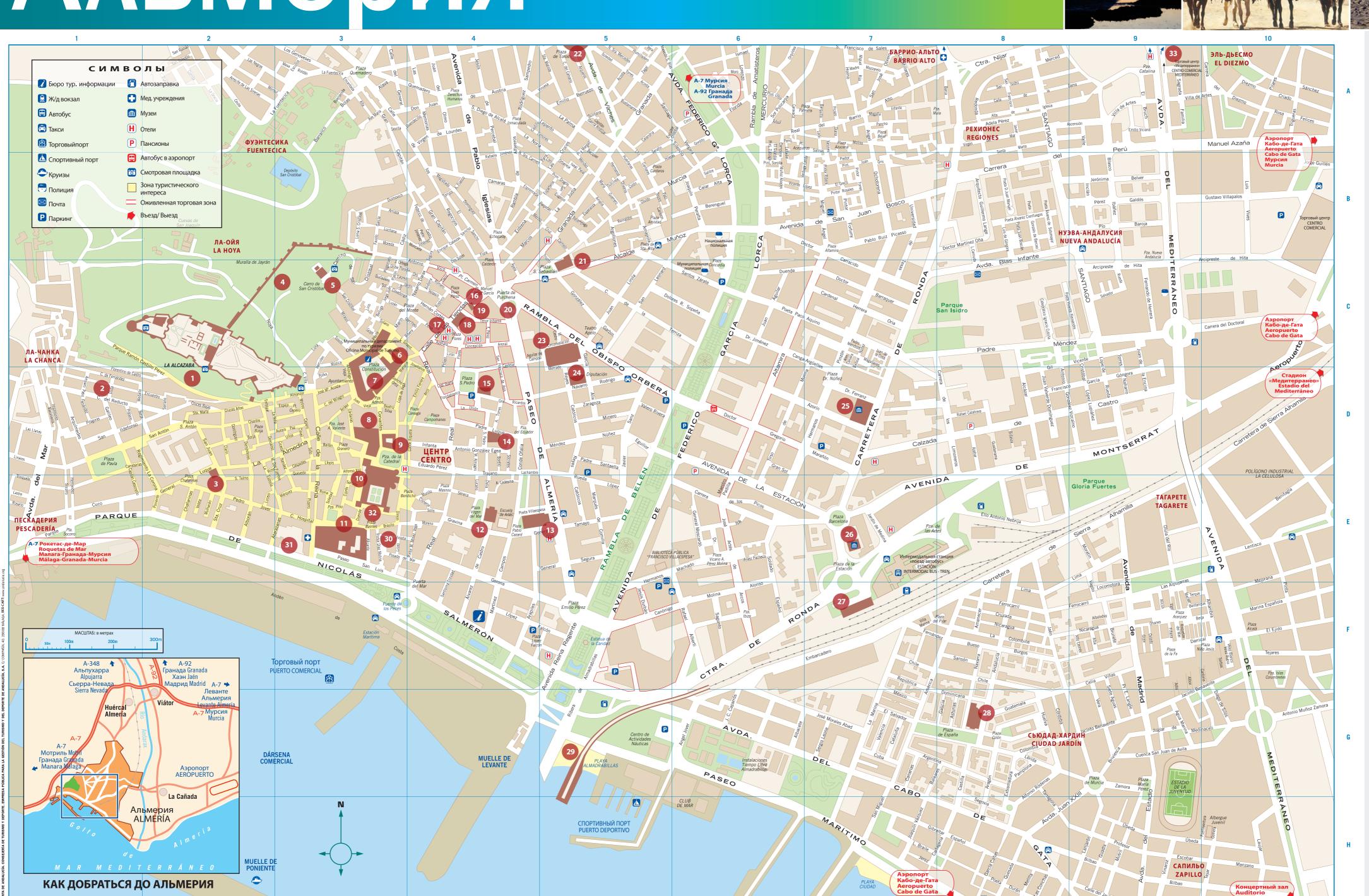
день на Пласа-Сиркуляр (plaza погибших от наводнений. В свою очередь, Английский кабель расположен у устья и представляет собой металлическую конструкцию, с помощью которой можно было загрузить корабли минералами с наименьшими усилиями.

The use of recycled paper for these brochures means that Andalusia, in 2015, can reduce its environmental impact l

ньаух метаь в сфере туризма и спорта Андалусии

Альмерия





- 1 Крепость Алькасаба
- Район Ла-Чанка
- 3 Церковь Сан-Хуан. Стена киблы и михраб
- Стена Хайрана и Институт акклиматизации фауны Сахары
- 5 Холм Сан-Кристобаль
- Церковь монастыря Лас-Кларас
- Пласа Вьеха (Пласа де-ла-Конститусьон), мэрия
- 8 Церковь монастыря Лас-Пурас
- 9 Дворец епископа
- 10 Кафедральный собор
- 11 Королевская больница
- 12 Базилика Нуэстра-Сеньора-дель-Мар
- 13 Театр Сервантеса и Торговый округ
- 14 Церковь Саградо-Корасон-де-Хесус
- 15 Церковь Сан-Педро
- 16 Убежища времен гражданской войны
- 17 Улица Тьендас (Магазинная)
- 18 Церковь Сантьяго
- 19 Арабские источники
- 20 Пуэрта-де-Пурчена
- 1 Церковь Сан-Себастьян
- 22 Арена для боя быков
- Центральный рынок
- 24 Провинциальный совет
- Археологический музей
- 26 Художественный центр. Музей Альмерии
- 27 Железнодорожный вокзал
- 28 Церковь Сан-Антонио
- 29 Английский кабель
- . . .
- 30 Андалусский центр фотографии
- 31 Исполнительский центр "Пуэрта-дель-Альмерия"
- 32 Музей гитары
- 33 Дом кино

