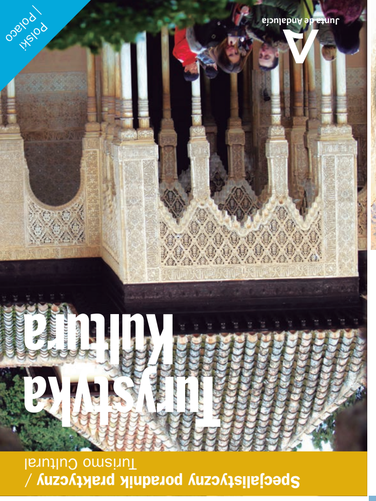
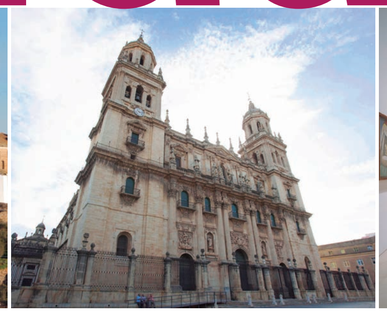
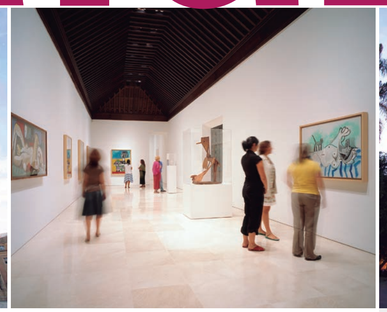


Andaluzia





/01. Sztuka i historia

Przez tysiąc lat historia tej zamieszkałej od prehistorycznych czasów ziemi pozostawiła po sobie niezwykłą spuściznę artystyczną na terenie całej Andaluzji. Ważne stanowiska archeologiczne, niezwykła architektura islamska, renesansowe pałace i barokowe kościoły, zamki i twierdze, pałace szlacheckie oraz znakomite dzieła architektury przemysłowej składają się na niezwykłe dziedzictwo – ponad 30 000 chronionych obiektów, w tym zabytki wpisane na listę światowego dziedzictwa i wspaniałe zespoły historyczne.

Bogactwo **stanowisk archeologicznych** Andaluzji świadczy o znaczącej roli, jaką odgrywał ten południowy region Europy od początków starożytności. Na jego terytorium przybywały różne kultury, przyciągane przez obfitość mórz, minerałów, możliwości rozwoju handlu oraz znakomity klimat. Andaluzyjskie jaskinie turystyczne stanowią przedmiot zainteresowania, zarówno ze względu na swoje bogactwo archeologiczne, jak i piękno geologiczne. Należy tu wspomnieć o cennych **malowidłach naskalnych w jaskiniach Cueva de Nerja (prowincja Malaga), Tajo de las Figuras** (Benalup w prowincji Kadyksu) oraz w **Cueva de los Letreros** wpisanej na listę światowego dziedzictwa (prowincja Almería). Znakomitymi przykładami obiektów megalitycznych na terenie Andaluzji są **dolmeny Antequera** w Maladze, **Valencina de la Concepción** (Sewilla) oraz **Park Megalityczny Gorafe** (Grenada).

Kontynuacją tajemniczego królestwa **Tartessos** były **kultury iberyjskie**, które w prowincji **Jaén** pozostawiły jedyne na świecie dziedzictwo archeologiczne. Składają się na nie imponujące ufortyfikowane miasta, takie jak Cástulo (Linares) i nekropolie, m.in. Cerillo Blanco de Porcuna. Zachowały się tu również ślady bitew, które zmieniły bieg historii. Po przyłączeniu do Rzymu, obszar o nazwie **Bética** odgrywał przez siedem wieków dużą rolę w rozwoju światowej cywilizacji i zapewniał Imperium takie produkty, jak wina, metale, oliwki i sos garum. Pochodziły stąd także znane postacie historyczne, do których należy **Seneka** - filozof z Kordoby i dwóch pierwszych cesarzy urodzonych poza Półwyspem Apenińskim: **Trajan i Adrian**. W prowincjach **Kordoby, Sewilli i Kadyksu**, usytuowanych na trasie starożytnej drogi Via Augusta, zachowały się znaczące pozostałości Imperium. Spośród nich na szczególną uwagę zasługują miasta **Itálica** (Santiponce-Sevilla) i **Baelo Claudia**, w pobliżu plaży Bolonia w Tarifie (Kadyks).

Obecność muzułmańska, trwająca od VIII do końca XV wieku, pozostawiła w Andaluzji znaczący ślad. Jest on widoczny m.in. w tym, jak kształtowały się wioski i miasta oraz w budowlach, które ze względu na swoje wyjątkowe piękno i symboliczne znaczenie zostały zaliczone do światowego dziedzictwa, np. **Meczet w Kordobie** oraz kompleks **Alhambry i Generalife** w Grenadzie. Dziedzictwo kultury islamu w Andaluzji jest także widoczne w takich zabytkach, jak dzwonnica **Giralda** w Sewilli, **forteca Alcázar w Jerez de la Frontera** (Kadyks), forteca Niebla (Huelva), Łaźnie Arabskie w miastach: Baza (Grenada) i Ronda (Malaga), a także pełen przepychu kompleks pałacowy Madinat al-Zahra zbudowany u stóp gór Sierra Morena w pobliżu Kordoby. W wyniku walk terytorialnych między muzułmanami a chrześcijanami powstały **zamki**, wieże i **cytadele** (Guadix, Loja, Almeria i Malaga), zarówno na wybrzeżu, jak i wewnątrz regionu. Wśród nich wyróżnia się ze względu na swój stan zachowania **zamek Almodóvar del Río** (Kordoba), obiekt turystyczny znany ze znakomitej oferty tematycznej dla odwiedzających. Na szczególną uwagę zasługuje też prowincja **Jáen**, ze względu na **sieć fortec, jedyną tego rodzaju w Europie**. Znajdują się tam tak wspaniałe zamki, jak Baños de la Encina lub Alcaudete.

W tym samym roku, w którym nastąpiło zdobycie Grenady (1492), **Krzysztof Kolumb** wyruszył z andaluzyjskiej wioski Palos de la Frontera, w prowincji Huelva, w podróż zwieńczoną odkryciem Ameryki. Gospodarczy i polityczny środek ciężkości ówczesnego świata przenosi się do Andaluzji, która od tej chwili przeżywa okres rozkwitu. **Sewilla** staje się **bramą do Nowego Świata** i newralgicznym centrum hiszpańskiego imperium. Z tego okresu pochodzą tak istotne budynki, jak **Główne Archiwum Indii** (światowe dziedzictwo) czy Casa Lonja, zabytkowy dom kupców sewilskich. Wkrótce rolę Sewilli jako ośrodka handlu z Ameryką przejmie Kadyks. Jego rosnące znaczenie gospodarcze odzwierciedla m.in. klasztor **kartuzów w Jerez** (Cartuja de Jerez), jak również liczne **pałace i siedziby szlacheckie** wznoszone w stolicy prowincji oraz w Sanlúcar de Barrameda czy w Puerto de Santa María.

Kultura chrześcijańska przyniosła ze sobą także styl gotycki, w którym budowano kościoły i imponujące **katedry**, jak ta w **Sewilli** (światowe dziedzictwo) – największa w Europie gotycka świątynia, pod względem rozmiarów ustępująca jedynie Bazylice św. Piotra w Rzymie i Katedrze św. Pawła w Londynie. Styl ten współistniał z raczkującym renesansem i stylem **mudéjar**, którego znane przykłady to Synagoga w Kordobie, **Dom Piłata** (Casa de Pilatos) i **Pałac Królewski w Sewilli**, z Salą Ambasadorów.

Renesans, styl pochodzący z Włoch, zaczął triumfować na Półwyspie dopiero po wstąpieniu na tron **Karola V**, którego panowanie uznaje się za początek ery nowożytnej. Andaluzja nie była pod tym względem wyjątkiem. Do najważniejszych zabytków andaluzyjskiego renesansu należy bez wątpienia zaliczyć **Pałac Karola V** w Grenadzie oraz dwa pionierskie budynki na terenie Hiszpanii - dwa zamki obronne przekształcone w przepiękne pałace renesansowe: **Zamek-Pałac Markiza Vélez** w Vélez Blanco (Almería) oraz **Zamek-Pałac La Calahorra** (Grenada). Jednakże szczytowe osiągnięcia stylu renesansowego w Andaluzji można bez wątpienia podziwiać w miastach **Baeza i Úbeda**, których zespoły zabytkowe zostały zaliczone do **światowego dziedzictwa**.

Siła, z jaką **barok** wkroczył do Andaluzji, nie ma porównania z żadnym innym regionem Hiszpanii. Liczba kościołów i pałaców budowanych lub poddawanych renowacji w wiekach XVII-XVIII jest zaskakująca. W **Jerez de la Frontera** należy koniecznie odwiedzić kartusję **(Cartuja de Santa María de la Defensión)**. Inny klasztor znajdujący się w Grenadzie może się pochwalić dziełami, które reprezentują najwyższe osiągnięcia tego stylu sztuki – jest to Monasterio de la Cartuja. Przykłady znakomitego baroku sewilskiego można podziwiać także w następujących miejscach: Carmona, Marchena, Écija, Osuna i Fuentes de Andalucía, gdzie znajduje się Ośrodek Interpretacji Baroku Fontaniego. Na szczególną uwagę zasługuje też obszar **Subbética cordobesa**, w którego miasteczkach znajdują się tak liczne zabytki baroku kordobańskiego, że jedno z nich, Priego de Córdoba, uznano za stolicę tego stylu artystycznego.

Nowsza historia Andaluzji wiąże się z niepokojami społecznymi XIX wieku, który rozpoczął się Wojną o Niepodległość i przyjęciem **pierwszej hiszpańskiej konstytucji** przez Kortezy obradujące w Kadyksie w 1812 roku. Jest to także wiek **romantyzmu**, podróżników europejskich, mitu Carmen (sztuka Prospera Mérimée, której bohaterką jest pracownica Królewskiej Fabryki Cygar w Sewilli), hojnych rozbójników i walecznych toreadorów. W tym wieku duże zagraniczne przedsiębiorstwa, przede wszystkim brytyjskie, rozpoczęły eksploatację na skalę przemysłową złóż mineralnych w Andaluzji. Przyczyniło się to do powstania **dziedzictwa przemysłowego** o wielkim znaczeniu w takich miejscach, jak **Wzgórze Muriano** w Kordobie, prowincja **Jaén czy stara Dzielnica Górników i strefa Riotinto** (Huelva). Wioski górnicze oraz kopalnie manganu, żelaza, miedzi i innych minerałów, a także linie kolejowe i porty rzeczne są obecnie zasobami o **istotnym znaczeniu turystycznym i kulturowym**.

W pierwszym trzydziestoleciu XX wieku nastąpił w Andaluzji rozwój **regionalizmu**. Jest to styl architektoniczny, który wyraża się w perfekcji budynków przygotowanych na **Wystawę Iberoamerykańską w Sewilli w 1929 roku**, począwszy od pawilonów tej wystawy, a skończywszy na szczytowym osiągnięciu tego stylu, jakim jest kolosalny plac **Plaza de España** autorstwa Anibala González. W **1992** roku to hiszpańskie miasto było gospodarzem **Wystawy Światowej**, międzynarodowego wydarzenia, które odwiedziło ponad 20 milionów osób (41,8 miliona wizyt).

/02. Światowe dziedzictwo

Andaluzja zajmuje istotne miejsce na prestiżowej liście Światowego Dziedzictwa opracowanej przez UNESCO, co najlepiej świadczy o wartości kulturowej naszego regionu. Na liście Światowego Dziedzictwa znalazły się: **Alhambra, El Generalife i El Albaicín w Grenadzie; meczet i centrum historyczne Kordoby; katedra, Alcázar i Archiwa Indii w Sewilli; Park Narodowy Doñana i renesansowe zespoły zabytkowe w miastach Úbeda i Baeza**. Podobnie jak inne regiony Hiszpanii, Andaluzja także może pochwalić się sztuką naskalną, wpisaną na listę światowego dziedzictwa w 1998 roku jako część zespołu **sztuki naskalnej basenu Morza Śródziemnomorskiego na Półwyspie Iberyjskim**.

Różne **inne propozycje andaluzyjskie** czekają obecnie na wpis na listę światowego dziedzictwa. **Aspirują** do tego miana, między innymi, katedra w Jaén oraz zespół archeologiczny dolmenów w Antequera.

Również na liście **niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości** Andaluzja zajmuje wysoką pozycję. Znajdują się na niej **flamenco** (2010), sokolnictwo (2010), rewitalizacja tradycyjnego sposobu wypalania wapna w Morón de la Frontera, **święto dziedzińców w Kordobie** (2012) oraz zdrowa **dieta śródziemnomorska** (2013).

/03. Kultura

Rodzinna ziemia wielkich artystów i region, w którym znajdują się jedne z najlepszych muzeów w kraju. Można w nich znaleźć zarówno sztuki piękne i eksponaty kolekcjonerskie, jak i zbiory archeologiczne czy świadectwa lokalnych tradycji. Jest to także miejsce prestiżowych wydarzeń kulturalnych odbywających się przez cały rok.

W muzeach Andaluzji, wyposażonych w najnowsze technologie, sztuka przyjmuje wiele postaci. Są to niezwykłe miejsca, pozwalające odbyć podróż przez kulturę i lepiej poznać tę ziemię i jej dziedzictwo. Dodatkową zaletą jest to, że w większości przypadków znajdują się one w budynkach o dużej wartości historycznej, czego przykładem jest **Alhambra w Grenadzie** – można w niej zwiedzić **Muzeum Alhambry oraz Muzeum Sztuk Pięknych**. Jeżeli chodzi o **rodzaje muzeów**, najbardziej liczne są muzea historyczne, archeologiczne oraz sztuk pięknych, m.in. **Muzeum Sztuk Pięknych w Sewilli**, uważane za drugi najważniejszy obiekt tego typu w kraju. Jest także wiele muzeów naukowych, np. **Park Nauki w Grenadzie**, oraz muzea **monograficzne** przedstawiające dzieła sztuki znanych twórców andaluzyjskich, takich jak Rafael **Alberti**, García **Lorca**, Pablo **Picasso** i Juan Ramón Jiménez. Znajdują się tu też ośrodki poświęcone **sztuce współczesnej**, m.in. Centrum José Guerrero w Grenadzie, oraz tradycjom regionu – **flamenco, walkom byków czy sztuce jazdy konnej**.

Aby przybliżyć sztukę i kulturę obywatelom, muzea wprowadzają takie inicjatywy jak **Białe Noce i bezpłatny wstęp** przynajmniej raz w tygodniu, a także w różne święta, czego przykładem jest Światowy Dzień Muzeów. Ponadto andaluzyjskie muzea jako jedne z pierwszych zaczęły troszczyć się o przyciągnięcie **uwagi dzieci i młodzieży**. Świadczą o tym liczne programy naukowe, działania i warsztaty organizowane przez cały rok, szczególnie w Maladze, w **Centrum Pompidou, muzeum Carmen Thyssen i muzeum Picassa**, a także w Muzeum Sztuk Pięknych w Sewilli i Muzeum Alhambry.

W Andaluzji równie bogata jak wybór muzeów jest **agenda kulturalna**, która obejmuje wszystkie dziedziny sztuki, począwszy od muzyki i kina, a skończywszy na teatrze i poezji, poprzez taniec, flamenco czy fotografię. Pod względem **znaczenia międzynarodowego** na wyróżnienie zasługują **Międzynarodowy Festiwal Muzyki i Tańca w Grenadzie**, Festiwal Gitary w Kordobie, **Międzynarodowy Festiwal Muzyki i Tańca w Cueva de Nerja** (Malaga), **Festiwal Teatru Iberoamerykańskiego** w Kadyksie, **Festiwal Teatru** w Palma del Río (Kordoba), **Biennale Flamenco i Międzynarodowy Festiwal Tańca Włoskiego**, oba ostatnie w Sewilli.

Miłośnikom **kina** Andaluzja oferuje różne interesujące wydarzenia: **Festiwal Kina Hiszpańskiego w Maladze**; Międzynarodowy Festiwal Muzyki Filmowej (w prowincji Kordoba); **Alcances**, Festiwal Kinematografii Atlantyckiej (Kadyks); **Festiwal Kina Iberoamerykańskiego w Huelvie** oraz **Festiwal Kina Europejskiego w Sewilli**. Andaluzja zawsze była niezwykle atrakcyjna dla reżyserów filmowych i kręcono tu liczne produkcje. Wśród nich na wyróżnienie zasługuje serial telewizyjny **Gra o tron** kręcony w Sewilli i Osunie oraz filmy długometrażowe, takie jak Stare grzechy mają długie cienie (**La isla minima**) – zdobywca dziesięciu nagród Goya w 2015 roku.

Dodatkowe informacje o muzeach andaluzyjskich

/04. Tradycja

Na wyjątkowość Andaluzji składają się trzy elementy o całkowicie uniwersalnym charakterze: flamenco, byki i konie. Wyróżnia ją także rzemiosło, w którym tradycyjne zawody współistnieją harmonijnie z nowymi.

W Jerez, Sewilli i Kadyksie narodziły się jedne z najbardziej znanych postaci w świecie flamenco, m.in. **Camarón de la Isla**, **Paco de Lucía**, Manolo Sanlúcar, czy też Enrique Morente. W 2010 roku flamenco, jako najbardziej autentyczny wyraz folkloru andaluzyjskiego, zostało wpisane na listę **niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości**. Liczne festiwale flamenco organizowane w tym regionie, jak **Potaje Gitano de Utrera** (najstarszy w Hiszpanii), oferują przybywającym z całego świata miłośnikom tego stylu możliwość udziału we wspaniałych spektaklach. Sztukę tę można również podziwiać w andaluzyjskich **klubach i lokalach**. Osoby pragnące doświadczyć w ciągu kilku dni bezpośredniego kontaktu ze skarbami flamenco zapraszamy na **szlaki przez terytorium flamenco** (informacja pod mapą).

Andaluzja jest jednym z głównych światowych ośrodków jeździectwa. Spośród miast regionu wyróżnia się szczególnie **Jerez de la Frontera** (Kadyks) uznawany za **kolebkę rasy konia Cartujano**. Jest on głównym bohaterem wspaniałego baletu konnego Jak tańczą konie andaluzyjskie (hiszp. Cómo bailan los Caballos Andaluces). Można go obejrzeć w Andaluzyjskiej Szkole Jeździectwa w Jerez. W Huelvie, w strefie **Doñana**, żyje na wolności **stado koni**, którym poświęcone jest niezwykłe widowisko odławiania dzikich koni, tzw. **Saca de Yeguas**. Znaczna część świąt w Andaluzji nie mogłaby się odbyć bez udziału tego szlachetnego zwierzęcia. Odgrywa ono centralną rolę w wielu tradycyjnych wydarzeniach, jak na przykład **targ koni w Jerez de la Frontera** (Kadyks) czy **wyścigi konne w Sanlúcar**, przy czym obydwa wydarzenia mają międzynarodowe znaczenie turystyczne.

Walka byków ma swoje korzenie w Andaluzji, rodzinnej ziemi znakomitych mistrzów, jak Joselito el Gallo, Manolete i Juan Belmonte. Andaluzyjskie łąki to także najważniejsze w Hiszpanii tereny wypasu tej cennej i **wspaniałej rasy bydła**. Pochodzenie walk byków jest nieodłącznie związane z dwoma miastami, **Ronda i Sewillą**, w których znajdują się najpiękniejsze na świecie areny walk byków – kamienisty plac w Rondzie oraz **Real Maestranza w Sewilli**. Inne znane areny walk byków to **Coso de los Califas** w Kordobie, a także **Malagueta** i Plaza de Toros w **Antequera** (obie w prowincji Malaga). Wszystkie one stanowią ciekawe zabytki architektury regionalnej.

Na mapie rzemiosła Andaluzji tradycja współistnieje z innowacyjnością. Jest to ziemia **garncarzy** i **ceramików, znanych lutników**, jak ci z Grenady, artystów zajmujących się marmurem (Macael-Almeria) i skóra, jak twórcy kordobańskich skór **cordovan** czy **butów typu Valverde** (Huelva). Na uwagę zasługuje też miejscowość **Ubrique** (Kadyks) – największe skupisko warsztatów rzemiosła skórzanego w Europie – oraz **Kordoba**, prawdziwe imperium jubilerskie.

/05. Święta

Kalendarz tutejszych świąt, pełen wydarzeń znanych na całym świecie, jest najlepszym wyrazem żywiołowego i radosnego charakteru mieszkańców Andaluzji, który zawsze z przyjemnością wita odwiedzających.

Święta obchodzone w Andaluzji są tak zróżnicowane jak sam region. **Karnawał w Kadyksie** z konkursem grup muzycznych w Teatrze Falla oraz obchody **Wielkiego Tygodnia** to święta o międzynarodowym znaczeniu turystycznym. Drugie z wymienionych wydarzeń obejmuje teren całej Andaluzji i jest dla mieszkańców jedną z najbardziej poruszających tradycji. Bębny i zapach kadzidła ustępują później miejsca muzyce, falbankom i lampionom, które można podziwiać podczas festynów w **Maladze** lub podczas **kwietniowego święta w Sewilli**. Inne regionalne święta ludowe to Święto **Krzyży** Majowych, **Święto Maurów i Chrześcijan**, procesje ku czci patrona miasta oraz święta zbiorów, np. winobrania. Na uwagę zasługują również **dziedzińce kordobańskie**, wpisane na listę niematerialnego dziedzictwa **kulturowego ludzkości** i masowe **pielgrzymki ku czci Matki Boskiej do Sanktuarium Virgen de la Cabeza w Andújar** (Jaén) i **do wioski Rocío**, w Almonte (Huelva).

Dodatkowe informacje o świętach w Andaluzji

Andalucía

www.andalucia.org

RZĄD ANDALUZJI
Ministerstwo Turystyki, Regeneracji, Sprawiedliwości i Administracji Lokalnej
Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.
(Przedsiębiorstwo publiczne ds. zarządzania turystyką i sportem w Andaluzji)
C/Compañía, 40.
29008 Malaga
www.andalucia.org

FSC www.fsc.org MIXTO Papel procedente de fuentes responsables FSC® C119867

The tourist leaflets from Andalusia made of paper have FSC® certification (Forest Stewardship Council®), in order to provide environmental, social and economic benefits.

Digital Artes Gráficas San Miguel, S.A.
Depósito Legal: MA-1315-2020 ISBN: 978-84-09-22-9901.
Octubre 2020 - NIPO: 10-20-008-98-9OL

Kultura w Andalucía

Groty i jaskinie

Możliwość odkrycia podziemnego świata ukształtowanego przez skały i czas.

Grota Gruta de las Maravillas (Aracena, Huelva), jaskinia Cueva del Tajo de las Figuras (Benalup-Casas Viejas, Kadyksj, jaskinia Cueva de la Pileta (Benaoján, Malaga), Ardales (Ardales, Malaga), jaskinia Cueva del Tesoro (Rincón de la Victoria, Málaga), jaskinia Cueva de Nerja (Nerja, Malaga), jaskinia Cueva del Agua (Iznalloz, Grenada), jaskinia Cueva de las Ventanas (Piñar, Grenada), jaskinia Cuevas de Sorbas (Sorbas, Almería), jaskinia Cueva de los Letreros (Vélez Blanco, Almería), jaskinia Cueva de Ambrosio (Vélez Blanco y María, Almería), jaskinia Cueva del Agua (Quesada, Jaén), jaskinia Cueva de los Murciélagos (Zuheros, Kordoba) i jaskinia Cueva del Yeso (Baena).

Andaluzja megalityczna

Te „wielkie kamienie" pozwalają nam cofnąć się w historii o tysiące lat, do wczesnych kultur Epoki Miedzi.

Park Megalityczny Gorafe (Gorafe, Grenada), Peña de los Gitanos (Montefrío, Grenada), dolmeny w Sierra Martilla (Loja, Grenada), dolmeny w Antequera (Antequera, Malaga), dolmeny w Tomillos (Alcalá del Valle, Kadyks), dolmeny w El Charcón (El Gastor, Kadyks), dolmen w Alberite (Villamartín, Kadyks), dolmeny w Valencina de la Concepción (Valencina de la Concepción, Sewilla), dolmeny w El Pozuelo (Zalamea la Real, Huelva) i dolmen w Soto (Trigueros, Huelva).

Podróż do czasów Iberów

www.viajealtiempodelosiberos.com

Niezwykłe dziedzictwo archeologiczne pozostawione przez kulturę Iberów w prowincji Jaén jest unikatowe na świecie.

Muzeum Iberyjskie w Jaén, Oppidum de Fuente Tablas (Jaén), sanktuarium Santuario Heroico de El Pajarillo (Huelma), Cámara sepulcral de Toya (Peal de Becerro), Hipogeo de Hornos (Peal de Becerro), jaskinia Cueva de la Lobera (Castellar), Muralla Ciclópea (Ibros), miasto Cástulo (Linares), Muzeum Monograficzne (Linares) i Cerrillo Blanco (Porcuna). Inne propozycje: Túrugi (Galera) i Basti (Baza) w prowincji Grenada; oraz Torreparedones (Baena y Cástulo del Río) w prowincji Kordoba.

Szlak Bética Romana

www.beticaromana.org

Przebiega przez najbardziej wysunięte na południe obszary rzymskiej Hiszpanii i obejmuje tereny, przez które prowadziła starożytna Via Augusta.

Marchena (Sewilla), Osuna (Sewilla), Puente Genil (Kordoba), Almedinilla (Kordoba), Montoro (Kordoba), Kordoba, Almodóvar del Río (Kordoba), Écija (Sewilla), La Luisiana (Sewilla), Carmona (Sewilla), Santiponce (Sewilla), Jerez de la Frontera (Kadyks), Kadyks i Tarifa (Kadyks).

Szlak kultury żydowskiej Las Juderías

www.redjuderias.org

Szlak wiodący przez dawne dzielnice żydowskie Andaluzji, który przedstawia artystyczne i kulturowe dziedzictwo Sefardyczyków.

Sewilla, Kordoba, Lucena (Kordoba) i Jaén.

Szlaki dziedzictwa kultury islamu

www.legadoandalusi.es

Podróż drogami łączącymi Królestwo Grenady z resztą Andaluzji, Murcji i Portugalii, używanymi niegdyś przez romantycznych podróżników.

SZLAK KALIFATU: ***Kordoba***: Kordoba, Espejo, Castro del Río, Baena, Zuheros, Luque, Fernán Núñez, Montemayor, Montilla, Aguilar de la Frontera, Lucena, Cabra, Priego de Córdoba, Carcabuey, Alcaudete, Castillo de Locubín, Alcalá la Real. ***Grenada***: Pinos Puente, Güevéjar, Moclín, Colomera, Cogollos Vega, Alfacar, Víznar i Grenada.

SZLAK WASHINGTONA IRVINGA: ***Sewilla***: Sewilla, Alcalá de Guadaíra, Carmona, Marchena, Arahal, Écija, Osuna, Estepa i La Roda de Andalucía. ***Malaga***: Fuente de Piedra, Humilladero, Mollina, Antequera i Archidona. ***Grenada***: Loja, Huétor-Tájar, Moraleda de Zafayona, Alhama de Granada, Montefrío, Illora, Fuente Vaqueros, Chauchina, Santa Fe i Grenada.

SZLAK NASRYDÓW: ***Jaén***: Navas de Tolosa, La Carolina, Baños de la Encina, Bailén, Mengíbar, Andújar, Arjona, Porcuna, Torredonjimeno, Martos, Torredelcampo, Linares, Baeza, Úbeda, Jódar, Jimena, Mancha Real, Jaén, La Guardia de Jaén, Cambil i Huelma. ***Grenada***: Guadahortuna, Piñar, Iznalloz, Deifontes, Albolote, Maracena i Grenada.

SZLAK ALMORAWIDÓW I ALMOHADÓW: ***Kadyks***: Kadyks, El Puerto de Santa María, Jerez de la Frontera, Arcos de La Frontera, Grazalema, Zahara de la Sierra, Algodonales, Olvera, Setenil de las Bodegas, Tarifa, Algeciras, Medina Sidonia, Alcalá de los Gazules, Castellar de la Frontera i Jimena de la Frontera. ***Malaga***: Gaucín, Casares, Algatocín, Benalauría, Benadalid, Atajate, Ronda, Teba, Campillos, Vélez-Málaga, Alcaucín. ***Grenada***: Zafarraya, Alhama de Granada, La Malahá, Las Gabias i Grenada.

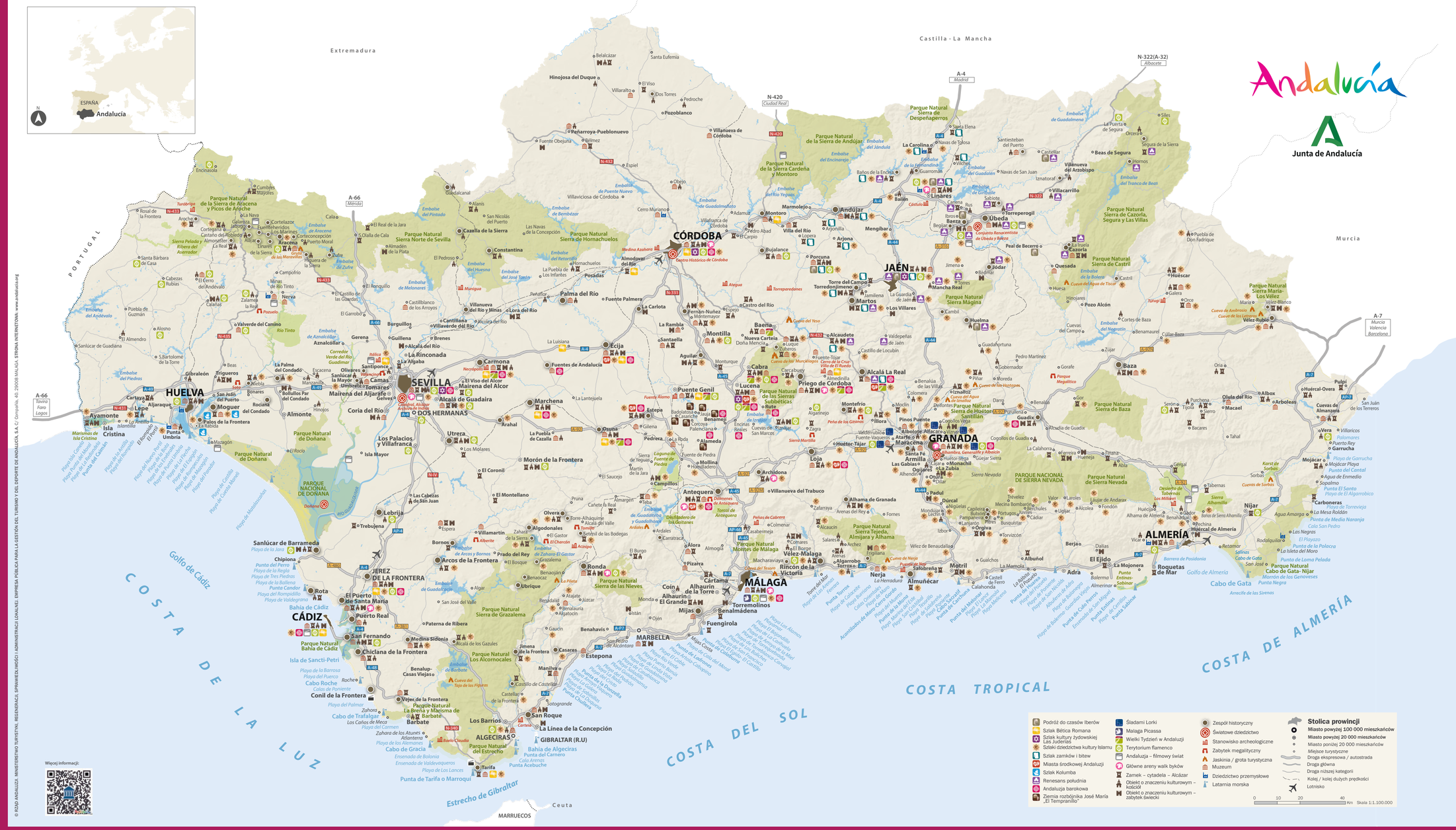
SZLAK ALPUJARRAS: ***Grenada***: Grenada, Huétor-Vega, Cájar, La Zubia, Gójar, Dílar, Otura, Dúrcal, Lanjarón, Orgiva, Torvizcón, Pampaneira, Capileira, Pitres, Pórtugos, Busquístar, Trevélez, Juviles, Bérchules, Cádiar, Mecina Bombarón, Válor, Ugíjar, Laroles. ***Almeria***: Laujar de Andarax, Fondón, Alhama de Almería, Benahadux, Baños de Sierra Alhamilla, Pechina i Almería.

SZLAK IBN-AL JATIBA: ***Almeria***: Vélez-Rubio, Vélez-Blanco i María. ***Grenada***: Puebla de Don Fadrique, Huéscar, Castril, Orce, Galera, Cúllar, Baza, Gor, Guadix, Purullena, Diezma, Huétor de Santillán i Grenada.

SZLAK AL-IDRISI: ***Malaga***: Malaga, Torrox, Frigiliana, Nerja. ***Grenada***: Almuñécar, Salobreña, Motril, Vélez de Benaudalla, Lecrín, Mondújar, Nigüelas, Padul, Alhendín i Grenada.

SZLAK AL-MUTAMIDA: ***Huelva***: Ayamonte, Lepe, Huelva, La Rábida, Palos de la Frontera, Moguer, Niebla, La Palma del Condado, Cortegana, Aroche, Almonaster la Real, Aracena. ***Sewilla***: Sanlúcar la Mayor, Santiponce i Sewilla.

SPACERY PO GRENADZIE: ***Grenada***.


Andalucía
ESPAÑA
Extremadura
Castilla - La Mancha
Murcia
PORTUGAL
Junta de Andalucía
CÓRDOBA
JAÉN
SEVILLA
HUELVA
GRANADA
MÁLAGA
ALMERÍA
CÁDIZ
JEREZ DE LA FRONTERA
DOS HERMANAS
ALGECIRAS
Gibraltar
Ceuta
MARRUECOS
Estrecho de Gibraltar
Golfo de Cádiz
COSTA DE LA LUZ
COSTA DEL SOL
COSTA TROPICAL
COSTA DE ALMERÍA
Golfo de Almería
Cabo de Gata
Cabo de Gata - Nijar
Parque Natural Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas
Parque Natural Sierra de Castril
Parque Natural Sierra María-Los Vélez
Parque Natural Sierra Nevada
PARQUE NACIONAL DE SIERRA NEVADA
Parque Natural Sierra Mágina
Parque Natural Sierra Sur de Jaén
Parque Natural Sierra Norte de Sevilla
Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche
Parque Natural Sierra de Hornachuelos
Parque Natural Sierra de Grazalema
Parque Natural Los Alcornocales
Parque Natural Sierra Tejeda, Almijara y Alhama
Parque Natural Montes de Málaga
PARQUE NACIONAL DE DOÑANA
Parque Natural de Doñana
Parque Natural Bahía de Cádiz
Parque Natural Los Acebuches de Chiclana
Parque Natural Del Estrecho
Parque Natural Cabo de Gata - Nijar
Parque Natural Sierra Alhamilla
Parque Natural Cabo de Gata
Parque Natural Karst de Sorbas
Parque Natural Sierra de Huétor
Parque Natural Sierra de Baza
Parque Natural Sierra de Huétor-Santillán
Parque Natural Sierra de Andújar
Parque Natural de la Sierra Cardeña y Montoro
Parque Natural Sierra de Despeñaperros
Parque Natural Sierra de Cazorla
Parque Natural Sierra Mágina
Parque Natural Sierra de Castril
Parque Natural Sierra María-Los Vélez
Parque Natural Sierra Nevada
Parque Natural Sierra Tejeda, Almijara y Alhama
Parque Natural Montes de Málaga
Parque Natural Sierra de Las Nieves
Parque Natural Los Alcornocales
Parque Natural Sierra de Grazalema
Parque Natural Sierra Norte de Sevilla
Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche
Parque Natural Sierra de Hornachuelos
Parque Natural Sierra de Andújar
Parque Natural Sierra de Huétor
Parque Natural Sierra de Baza
Parque Natural Sierra de Huétor-Santillán
Parque Natural Sierra Sur de Jaén
Parque Natural Del Estrecho
Parque Natural Cabo de Gata - Nijar
Parque Natural Sierra Alhamilla
Parque Natural Cabo de Gata
Parque Natural Karst de Sorbas
Parque Natural Bahía de Cádiz
Parque Natural Los Acebuches de Chiclana
Parque Natural Sierra de Baza
Parque Natural Sierra de Huétor
Parque Natural Sierra de Andújar
Parque Natural de la Sierra Cardeña y Montoro
Parque Natural Sierra de Despeñaperros
Parque Natural Sierra de Cazorla
Parque Natural Sierra Mágina
Parque Natural Sierra de Castril
Parque Natural Sierra María-Los Vélez
Parque Natural Sierra Nevada
PARQUE NACIONAL DE SIERRA NEVADA
Parque Natural Sierra Tejeda, Almijara y Alhama
Parque Natural Montes de Málaga
Parque Natural Sierra de Las Nieves
Parque Natural Los Alcornocales
Parque Natural Sierra de Grazalema
Parque Natural Sierra Norte de Sevilla
Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche
Parque Natural Sierra de Hornachuelos