



Junta de Andalucía

Carmona

Guide pratique / Plan



Carmona



Histoire et géographie

Monuments et musées

Fêtes et traditions

Gastronomie et artisanat



www.andalucia.org

JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte
Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.
C/ Compañía, 40.
29008 Málaga
www.andalucia.org



Carmona, que les Carthaginois appelèrent « Kar'Hammon » est l'une des villes les plus anciennes d'Andalousie. Elle est située à 30 kilomètres de Séville, sur un coteau surplombant la vallée du fleuve Corbones, dans la contrée de Los Alcores. La fertilité de sa terre et sa situation géographique privilégiée - au sommet d'une colline facile à défendre - expliquent qu'elle ait été peuplée depuis la Préhistoire, comme en témoignent les fouilles néolithiques effectuées dans son sous-sol, qui ont révélé entre autres des poteries campaniformes de El Acebuchal. En l'an 206 avant J.C., «Kar'Hammon» est conquise par les Romains. Commence alors l'une des périodes les plus brillantes de son histoire: Carmo, c'est le nom que lui donnèrent les Romains, obtint même le privilège de frapper sa propre monnaie. La cité romaine était traversée par la Via Augusta, dont on conserve des restes de chaussée et un pont. La ville actuelle garde l'agencement originnaire tracé par les Romains. Carmona maintient son importance à l'époque musulmane et devient la capitale de l'un des royaumes taïfa ayant succédé au califat de Cordoue. Elle fut conquise par Ferdinand III en 1247. Climat de type continental, bien qu'avec des températures parfois douces en hiver. Les étés sont plutôt chauds. La température moyenne est de 18,1° C.



Carmona est une ville monumentale dont les rues sont parsemées de splendides édifices datant de diverses époques. Les traces de l'histoire sont présentes dans toute la vieille ville, qu'il faut parcourir lentement en levant des yeux attentifs pour découvrir les vestiges de son passé. Mais il faut aussi les baisser, car à Carmona se trouve la **nécropole (2)**, le monument romain le plus important de la ville, unique en son genre dans toute la péninsule: il contient des centaines de salles funéraires, creusées dans la roche de Los Alcores.



Près de la **place de San Fernando (13)**, on a découvert des restes de grande valeur de l'un des plus grands temples romains érigés dans la péninsule; les chapiteaux marmorés et les tambours des fûts en sont la preuve. L'**amphithéâtre (1)**, les remparts et les deux portes principales, la **Porte de Séville (6)** et la **Porte de Cordoue (34)** sont également des ouvrages romains, bien que les deux portes aient été restaurées par la suite. Surplombant la ville, on peut voir l'Alcazar de Arriba, ancienne forteresse musulmane transformée aujourd'hui en paradur national.



D'autres monuments construits au XIV^e siècle sont les **églises de Santiago (2)**, **San Blas (18)** et San Felipe, cette dernière de style gothique-mudéjar. Ne pas manquer l'**église-prieuré gothique de Santa Maria (28)** et l'**église de San Pedro (5)**, dont le clocher de 1783 est connu sous le nom de «Petite Giralda». Parmi les œuvres architecturales laïques, nous citerons les **Halles (10)**, l'ancien Hôtel de Ville et de nombreuses demeures et hôtels particuliers de style baroque. Le Centre de Réception touristique de Carmona comprend plusieurs salles consacrées à l'histoire de la ville et des archives photographiques complètes.

La plupart des traditions et des fêtes sont liées aux valeurs historiques, religieuses et paysagistiques de la ville, qui garde de cette façon un lien intime avec son passé. Nous pouvons parcourir la route de la Bétique Romaine, dont Carmona est une escale obligatoire, mais nous pouvons aussi choisir une autre route qui met en valeur l'héritage musulman: la route de Washington Irving, incluse dans le Legs Andalusi.



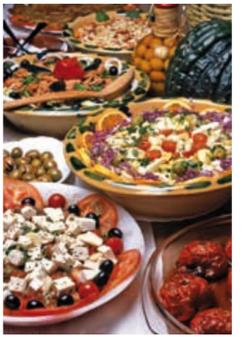
Le carnaval en février, ou la Semaine Sainte à la personnalité marquée et étonnamment expressive, surtout dans ses lents parcours à travers la vieille ville, sont des fêtes traditionnelles. Pendant les Mayas, le 1^{er} mai, les enfants envahissent les rues avec des croix en fleurs, organisant des processions typiques et charmantes.



La Feria de Carmona a lieu à la troisième semaine de mai. Ses origines remontent à 1466, lorsque Henri IV de Castille concéda à la ville de Carmona le privilège d'organiser une foire au bétail tous les ans. La Fête-Dieu, au mois de juin, colore Carmona. Ses rues se tapissent de joncs et de pétales de fleurs, où les confréries portent en procession le Très Saint-Sacrement dans l'ostensoir, œuvre de l'orfèvre Francisco de Alfaro.



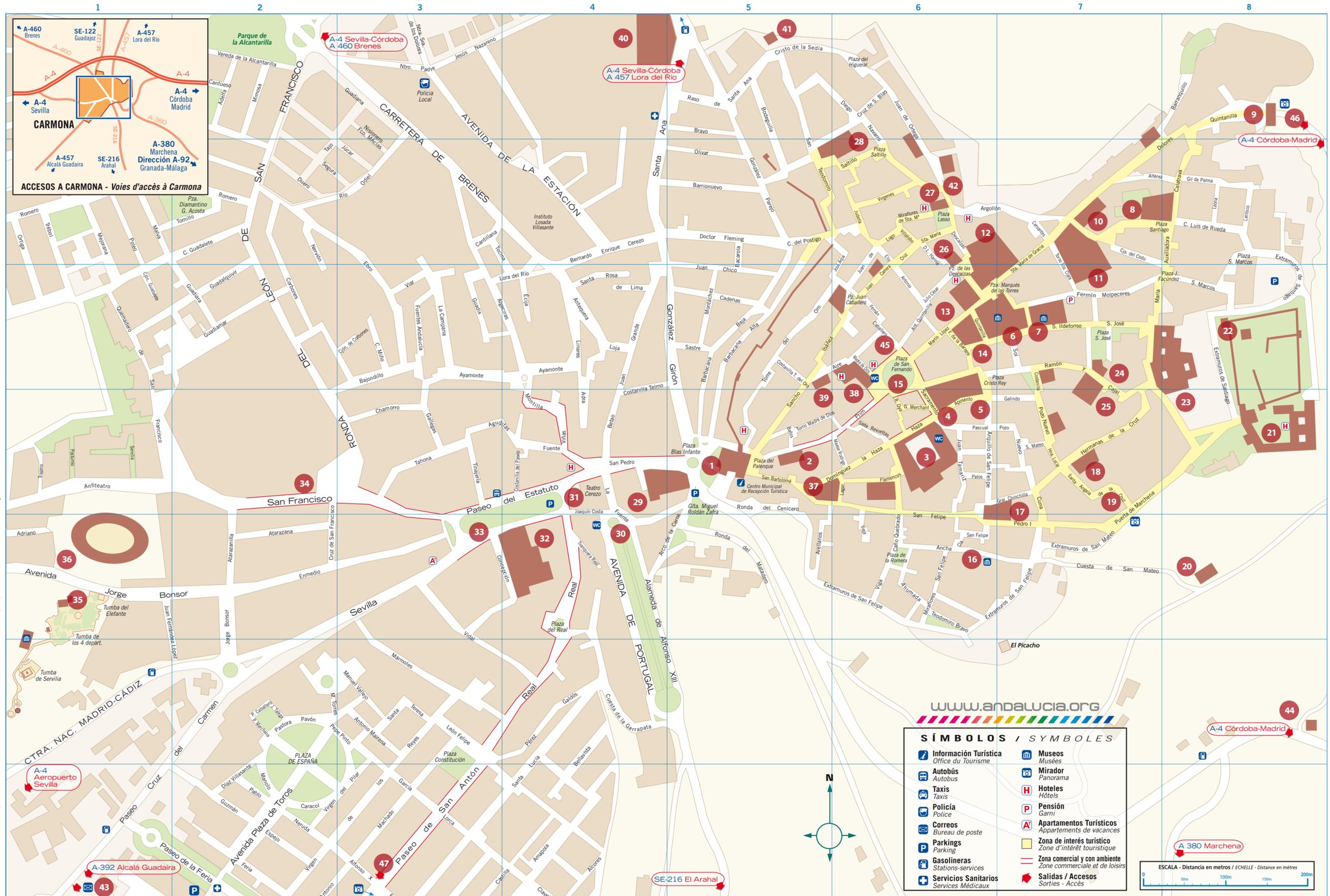
La gastronomie se base surtout sur les produits du terroir, avec les légumes comme ingrédients principaux. Nous pouvons savourer le «revoltijo», un mélange de différents légumes qui permet de composer des salades variées aux assaisonnements divers, le «picadillo», à base de grosses olives, les gaspachos et soupes de tomates, les épinards aux pois



le ragoût de petits pois. Il existe un ingrédient qui ne manque jamais dans la cuisine andalouse: la morue. Ici elle est préparée avec des pommes de terre au safran. On prépare aussi les bouillies saupoudrées de cannelle ou la galette anglaise. La cuisine andalusi et mudéjar traditionnelle apparaît dans certains desserts comme les galettes aux amandes et le pain

perdu au miel. La pâtisserie de Carmona a goût d'amande, de miel et de noix de coco. De l'artisanat local, on peut acheter des souvenirs en fer et en céramique, de cette même terre cuite qui embellit les dallages et carrelages des édifices de la ville. Pour finir, mentionnons l'ébénisterie et la marqueterie en bois noble.

Carmona



- | | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Alcázar de la Puerta de Sevilla 2 Iglesia de San Bartolomé 3 Plaza del Mercado de Abastos 4 Ayuntamiento 5 Iglesia del Salvador 6 Iglesia Prioral de Santa María 7 Museo de la Ciudad 8 Iglesia de Santiago 9 Puerta de Córdoba 10 Hospital de la Caridad | <ul style="list-style-type: none"> 11 Convento de Santa Clara 12 Convento de las Descalzas 13 Casa Palacio de los Aguilar 14 Palacio de los Rueda 15 Plaza de San Fernando 16 Centro de Interpretación del Mudéjar 17 Iglesia y Arquillo de San Felipe 18 Casa del General Chinchilla 19 Molino de la Romera 20 Ermita de San Mateo | <ul style="list-style-type: none"> 21 Alcázar del Rey Don Pedro 22 Cubete 23 Palacio de Don Alonso Bernal Escamilla 24 Palacio de la Cultura - Casa de los Briones 25 Casa Palacio del Marqués de San Martín 26 Casa de la Cultura (Casa de las Descalzas) 27 Casa Palacio de Lasso de la Vega 28 Iglesia de San Blas 29 Iglesia de San Pedro 30 Alameda de Alfonso XIII | <ul style="list-style-type: none"> 31 Teatro Cerezo 32 Convento de la Concepción 33 Mausoleo romano 34 Capilla de San Francisco 35 Necrópolis romana 36 Anfiteatro romano 37 Casa Palacio de los Domínguez 38 Convento de Madre de Dios - Antiguo Cabildo - Casa Mudéjar 39 Casa de los Caro | <ul style="list-style-type: none"> 40 Centro Cultural Iglesia de Santa Ana 41 Humilladero del Cristo de la Sedia 42 Casa Palacio del Barón de Gracia Real 43 Fábrica de Anís "Los Hermanos" 44 Ermita de Ntra. Sra. de Gracia 45 Foro romano 46 Puente y Calzada romana 47 Ermita de San Antón |
|--|---|--|---|--|

© JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSERVATORIO DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE. EMPRESA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DEL TURISMO Y DEL DEPORTE DE ANDALUCÍA, S.A. / COMPANIA, 40. 28008 MÁLAGA. WEB: www.andalucia.org