

# Andalucía



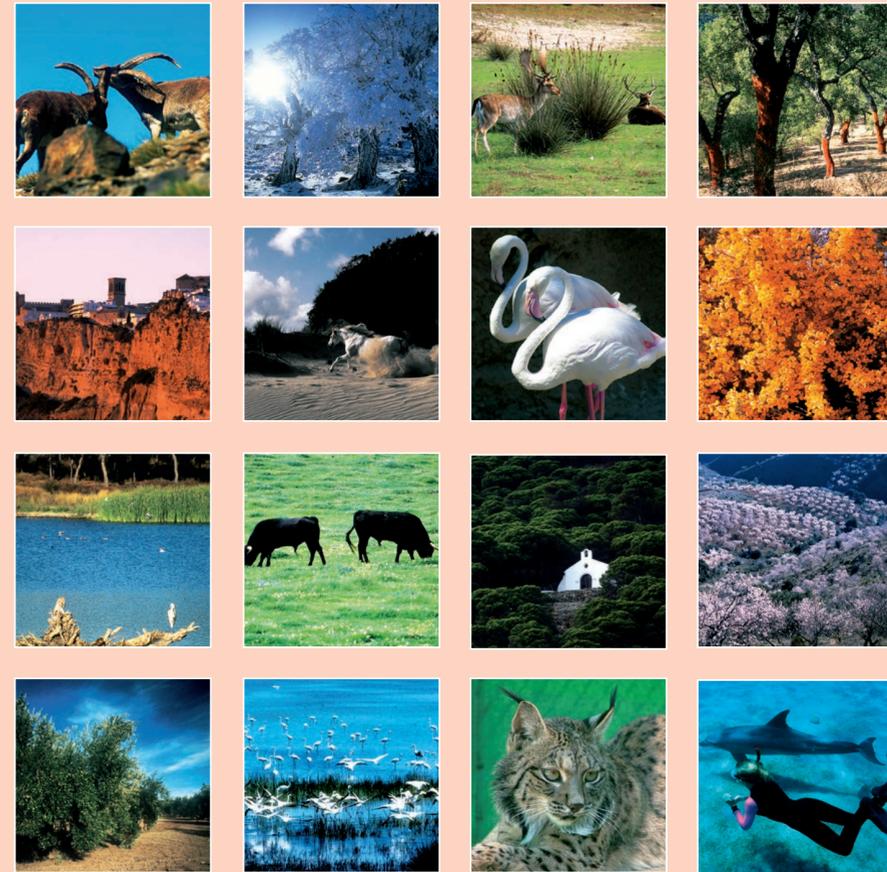
## El Paraíso de la Naturaleza

Espesos y umbríos bosques, desiertos volcánicos, las cumbres más altas de la Península Ibérica, extensos humedales, tramos de costa sin apenas traza humana... son algunos de los paisajes que Andalucía brinda a aquellos que la visitan y que invitan a disfrutar de esta naturaleza salvaje; a ampliar nuevos conocimientos, a hacer toda clase de deportes, descansar o, simplemente, perder agradablemente el tiempo en un ambiente tranquilo. El 18% del territorio andaluz se integra en una amplia red

de **Espacios Naturales** (más de 80) lo que sitúa a Andalucía a la cabeza de las comunidades españolas en la defensa de su patrimonio medioambiental. Esta riqueza natural comprende los **24 parques naturales** repartidos por todo el territorio andaluz, que se corresponden con **espacios montañosos y boscosos** (algunos de los cuales albergan auténticos tesoros botánicos como el **Pinsapo** en los **parques naturales Sierra de Grazalema y Sierra de las Nieves**), y con áreas litorales, como el **Parque Natural Cabo**

**de Gata-Níjar**, entre otros. A todos ellos hay que añadir la extraordinaria importancia ecológica de los **parques nacionales de Doñana** (refugio del linco ibérico) y **Sierra Nevada** (hogar de los picos más elevados de toda la Península Ibérica: Mulhacén, 3.481 m. y Veleta, 3.392 m.), ambos declarados por la Unesco Reservas de la Biosfera. Las Reservas (28) y Parajes (32) naturales complementan el mapa físico de Andalucía. De menor extensión que los parques, las reservas son en su mayoría enclaves húmedos

de vital importancia ecológica para la flora y la fauna, especialmente para las aves. Los parajes, por su parte, nos ofrecen una interesante **variedad paisajística** que nos traslada desde las sinuosas formaciones de roca kárstica del **Torcal de Antequera**, hasta **Tabernas**, en Almería, el único desierto en Europa. **La Cueva de Nerja**, la **Gruta de las Maravillas** o los **Infiernos de Loja**, entre otros, son algunos de los que componen este privilegiado enclave natural que es Andalucía.



**RIQUEZA NATURAL**  
Esta región ofrece una variedad paisajística que abarca desde las cumbres blancas de Sierra Nevada hasta las cálidas campiñas del valle del Guadalquivir, pasando de espacios volcánicos como los del desierto de Tabernas a las frondosas sierras de media montaña.

El litoral andaluz, con sus casi **900 kilómetros** de longitud, alberga hermosas playas y poblaciones, diseminadas entre la **Costa de Almería**, la **Costa Tropical granadina**, la **Costa del Sol** en Málaga y la **Costa de la Luz** de Cádiz y Huelva. Bañada por el Océano Atlántico y el Mar Mediterráneo, la costa andaluza ofrece **playas de arenas finas y doradas** y **recónditas calas** de aguas claras y cálidas, con excepcionales fondos marinos. El **Parque Nacional de Doñana**, declarado **Patrimonio de la Humanidad** en 1994, es la mayor reserva ecológica de Europa y una de las joyas naturales de Andalucía.

### GOLF, DEPORTES NÁUTICOS Y TURISMO ACTIVO

Esta ingente riqueza natural es el mejor marco para practicar deportes en pleno contacto con la naturaleza: senderismo, escalada, espeleología, montañismo, barranquismo, parapente, vuelo libre, equitación, caza, pesca, submarinismo, surf, esquí... Todas estas posibilidades se encuentran en Andalucía. Las ocho provincias disfrutan de **modernas instalaciones** para la práctica del **deporte de alta competición**, lo que revela a Andalucía

como destino para los amantes del deporte. Esta oferta se complementa con infraestructuras de primer orden que sirven como escenario frecuente para **ciudades deportivas internacionales**: la **Estación de Esquí y Montaña de Sierra Nevada**, el **Circuito Permanente de Velocidad de Jerez**, el centenar de campos de golf repartidos por toda Andalucía, con mención especial a la Costa del Sol (donde se concentra la mayor densidad de toda Europa), los **39 puertos deportivos**, algunos de reconocida fama como el malagueño Puerto Banús...

**PATRIMONIO MONUMENTAL Y RUTAS CULTURALES**  
No podemos olvidar la milenaria historia de esta tierra que ha heredado un impresionante **legado monumental** repartido por toda su geografía. Unas condiciones climáticas favorables, junto a la fertilidad y la riqueza mineral de los suelos andaluces han facilitado la presencia continuada de diversas civilizaciones desde la Prehistoria. **Tartesios, fenicios, iberos y cartagineses** fueron las primeras civilizaciones en establecerse en Andalucía. En el 206 a.C., la ciudad de Gadir (Cádiz), el último baluarte de los cartagineses en Iberia, se entrega al ejército de Roma. Se inicia así la romanización en Andalucía, que Augusto constituirá como provincia imperial con el nombre de **Bética**. Al esplendor del Imperio Romano, que ha dejado sus huellas en ciudades como **Itálica**, en Santiponce (Sevilla), le sucederán visigodos y bizantinos, hasta que en el año 711 se

inicia una rápida penetración musulmana. La cultura andalusí es el origen de muchas costumbres andaluzas y la creadora de algunos de los monumentos más impresionantes de Andalucía, declarados **Patrimonio de la Humanidad**: la **Mezquita Catedral de Córdoba** y su **centro histórico**; la **Alhambra**, el **Generalife** y el **Albayzín de Granada** y la **Giralda** y el **Alcázar sevillanos**. Sin embargo, no solo las capitales de provincia se hacen eco de este esplendoroso pasado. La mayoría de las ciudades y pueblos andaluces nos permiten seguir las trazas de una rica y dilatada vida artística: las valiosas arquitecturas islámica, renacentista o barroca se dejan ver en innumerables fortalezas, castillos, iglesias, conventos, palacios y demás construcciones que conforman la Andalucía histórica. Un buen ejemplo de esto podemos encontrarlo en los **conjuntos renacentistas de Úbeda y Baeza**, también declarados **Patrimonio de la Humanidad**. **Rutas culturales** como las que forman parte del **Legado Andalusí** (**rutas del Califato, Washington Irving, Nazaríes, Almorávides y Almohades, ...**), la **Ruta de la Bética Romana**, son la mejor forma de aproximarse a una visión cultural de Andalucía, que podemos completar visitando las casas museos de **artistas andaluces** de reconocida fama internacional como **Picasso, Lorca o Alberti**, entre otros.

inicia una rápida penetración musulmana. La cultura andalusí es el origen de muchas costumbres andaluzas y la creadora de algunos de los monumentos más impresionantes de Andalucía, declarados **Patrimonio de la Humanidad**: la **Mezquita Catedral de Córdoba** y su **centro histórico**; la **Alhambra**, el **Generalife** y el **Albayzín de Granada** y la **Giralda** y el **Alcázar sevillanos**. Sin embargo, no solo las capitales de provincia se hacen eco de este esplendoroso pasado. La mayoría de las ciudades y pueblos andaluces nos permiten seguir las trazas de una rica y dilatada vida artística: las valiosas arquitecturas islámica, renacentista o barroca se dejan ver en innumerables fortalezas, castillos, iglesias, conventos, palacios y demás construcciones que conforman la Andalucía histórica. Un buen ejemplo de esto podemos encontrarlo en los **conjuntos renacentistas de Úbeda y Baeza**, también declarados **Patrimonio de la Humanidad**. **Rutas culturales** como las que forman parte del **Legado Andalusí** (**rutas del Califato, Washington Irving, Nazaríes, Almorávides y Almohades, ...**), la **Ruta de la Bética Romana**, son la mejor forma de aproximarse a una visión cultural de Andalucía, que podemos completar visitando las casas museos de **artistas andaluces** de reconocida fama internacional como **Picasso, Lorca o Alberti**, entre otros.

inicia una rápida penetración musulmana. La cultura andalusí es el origen de muchas costumbres andaluzas y la creadora de algunos de los monumentos más impresionantes de Andalucía, declarados **Patrimonio de la Humanidad**: la **Mezquita Catedral de Córdoba** y su **centro histórico**; la **Alhambra**, el **Generalife** y el **Albayzín de Granada** y la **Giralda** y el **Alcázar sevillanos**. Sin embargo, no solo las capitales de provincia se hacen eco de este esplendoroso pasado. La mayoría de las ciudades y pueblos andaluces nos permiten seguir las trazas de una rica y dilatada vida artística: las valiosas arquitecturas islámica, renacentista o barroca se dejan ver en innumerables fortalezas, castillos, iglesias, conventos, palacios y demás construcciones que conforman la Andalucía histórica. Un buen ejemplo de esto podemos encontrarlo en los **conjuntos renacentistas de Úbeda y Baeza**, también declarados **Patrimonio de la Humanidad**. **Rutas culturales** como las que forman parte del **Legado Andalusí** (**rutas del Califato, Washington Irving, Nazaríes, Almorávides y Almohades, ...**), la **Ruta de la Bética Romana**, son la mejor forma de aproximarse a una visión cultural de Andalucía, que podemos completar visitando las casas museos de **artistas andaluces** de reconocida fama internacional como **Picasso, Lorca o Alberti**, entre otros.

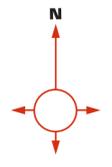
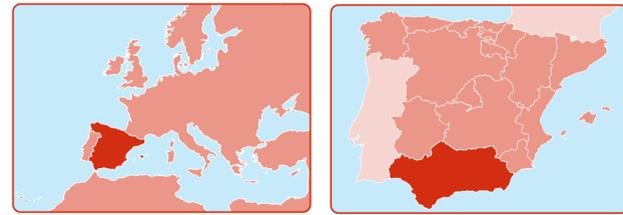
inicia una rápida penetración musulmana. La cultura andalusí es el origen de muchas costumbres andaluzas y la creadora de algunos de los monumentos más impresionantes de Andalucía, declarados **Patrimonio de la Humanidad**: la **Mezquita Catedral de Córdoba** y su **centro histórico**; la **Alhambra**, el **Generalife** y el **Albayzín de Granada** y la **Giralda** y el **Alcázar sevillanos**. Sin embargo, no solo las capitales de provincia se hacen eco de este esplendoroso pasado. La mayoría de las ciudades y pueblos andaluces nos permiten seguir las trazas de una rica y dilatada vida artística: las valiosas arquitecturas islámica, renacentista o barroca se dejan ver en innumerables fortalezas, castillos, iglesias, conventos, palacios y demás construcciones que conforman la Andalucía histórica. Un buen ejemplo de esto podemos encontrarlo en los **conjuntos renacentistas de Úbeda y Baeza**, también declarados **Patrimonio de la Humanidad**. **Rutas culturales** como las que forman parte del **Legado Andalusí** (**rutas del Califato, Washington Irving, Nazaríes, Almorávides y Almohades, ...**), la **Ruta de la Bética Romana**, son la mejor forma de aproximarse a una visión cultural de Andalucía, que podemos completar visitando las casas museos de **artistas andaluces** de reconocida fama internacional como **Picasso, Lorca o Alberti**, entre otros.

### FLAMENCO, FIESTAS Y GASTRONOMÍA

El **Flamenco** constituye una de las señas de identidad de esta tierra además de ser un patrimonio cultural de primer orden que vertebra numerosas rutas temáticas (**Ruta de los Cantos Básicos, Minera**, de **Huelva y sus fandangos**, etc.). Andalucía no puede entenderse ni vivirse completamente sin



# Andalucía



Puente natural entre el continente africano y el europeo, punto de encuentro del **Océano Atlántico** y el **Mar Mediterráneo**, Andalucía, que una vez fuera **Puerta de las Américas**, contiene todo un universo turístico a escala, cuyo rasgo definitorio es la diversidad. Andalucía se articula geográficamente por el Río Guadalquivir que discurre de este a oeste. Está compuesta por ocho provincias (**Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla**) y es la segunda comunidad autónoma más extensa de España, con 87.268 km<sup>2</sup>.

## Enclave privilegiado

Esta especial situación geográfica, a caballo entre dos continentes y entre dos mares (**Océano Atlántico** y **Mar Mediterráneo**), ha dotado a esta región de unas **condiciones climáticas envidiables**, con veranos secos y calurosos e inviernos de temperaturas suaves. Mención aparte merece lo **provincia granadina**, en la que es posible pasar en apenas 40 km de un **clima alpino** en Sierra Nevada a las cálidas temperaturas del **microclima subtropical** que se registran en la **Costa Tropical**. Otro de los muchos atractivos de esta tierra es la **luminosidad perenne**, resultado del gran número de horas de sol de las que disfruta y que incide en el carácter alegre y hospitalario de los andaluces. Sus más de siete millones de habitantes se reparten entre las capitales de provincia, otras ciudades medianas y pequeños pueblos, dinamizando de esta manera la oferta turística: además de la **monumentalidad de los grandes núcleos urbanos**, existe un turismo rural que aprovecha los **recursos naturales** y el **tipismo** más tradicional.

## Red de Transportes

Una excelente **red de comunicaciones** facilita el acceso a todos los atractivos turísticos de esta región. A lo largo de más de **24.000 km** se extiende una moderna y cómoda red de **autopistas, autovías y carreteras**. En el sistema de **ferrocarriles** la gran estrella es el **AVE** (Tren de Alta Velocidad) que recorre la distancia entre Madrid y Sevilla en apenas dos horas y media y ha supuesto una verdadera revolución. El establecimiento de esta línea, ha facilitado a su vez la comunicación entre Madrid y Málaga, en dos horas y 40 minutos. Además, destacan las óptimas conexiones ferroviarias entre las capitales andaluzas. Modernos y amplios **aeropuertos** como los de Málaga, Sevilla, Jerez, Almería y Granada dan cobertura al tráfico aéreo andaluz, conectando la región con otras capitales de provincia españolas, así como otras ciudades europeas y del mundo. Los **puertos** ubicados tanto en el Atlántico como en el Mediterráneo completan esta vasta red de transportes: muchos son destinos preferentes del turismo de cruceros, pero además cuentan con conexiones regulares con el norte de África y las Islas Canarias.

## Todos los atractivos

De esta manera, Andalucía aún en su territorio todos los atractivos que hacen posible que un recorrido por sus ocho provincias se convierta en una experiencia única e inolvidable: **monumentos** que son **hitos de la Humanidad** (Mezquita de Córdoba, la Alhambra y el Generalife, la Giralda, ...); una **naturaleza** sobrecargada de **contrastes**; un **sinfín de posibilidades para practicar deportes** en este privilegiado entorno natural; el **relax** y **descanso** que aporta la red de **balnearios, spas, baños árabes**, ... establecidos en la comunidad; las **numerosas citas festivas** que tienen lugar durante todo el año; **expresiones artísticas** tan arraigadas en esta tierra como el **flamenco** o los **toros**; una **gastronomía** que participa de la **alta calidad de los productos andaluces**, con el aceite de oliva como su mejor ejemplo; una **artesanía** que es fiel reflejo de la herencia cultural de los diferentes pueblos colonizadores; **infraestructuras óptimas** para el desarrollo de **congresos, reuniones y convenciones**, etc.

Y por supuesto, a toda esta riqueza habría que sumar el **mayor tesoro** con el que cuenta **Andalucía: su gente**. El carácter afable de los andaluces permite que el visitante se sienta uno más, que esté en su casa, y haga suya las viviendas y costumbres de esta tierra milenaria.
