



Andalucía

Guía de

Andalucía



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO Y COMERCIO

Dansk | Danés

Guía de Andalucía





Referat

ANDALUSIEN	2
Kontrasternes land	6
Kunst og kultur	8
Ruter	10
Strande	12
Golf	14
Gastronomi	16
Flamenco og traditioner	18
Helligdage og fester	20
Håndværk	22
Natur	24
Turisme i landdistrikter	26
Aktiv turisme	28
ALMERÍA	30
CÁDIZ	44
CÓRDOBA	58
GRANADA	72
HUELVA	86
JAÉN	100
MÁLAGA	114
SEVILLA	128
Andalusiens selvstyrreregerings turistbureauer	142

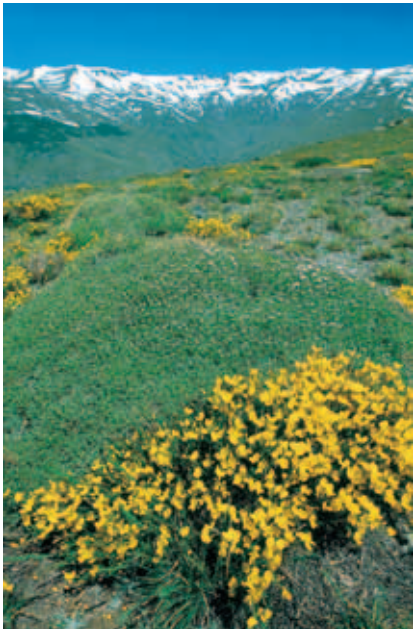
Edita: Junta de Andalucía. Consejería de Turismo y Comercio. Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.
C/ Compañía, 40. 29008 Málaga.
Tel. 951 299 300
www.andalucia.org

Diseño y Producción: Edantur
Imprime: Egondi Artes Gráficas
Depósito Legal: SE-2357-2013

Velkommen til Andalusien

Andalusien er en solid destination blandt verdens vigtigste turistmarkeder. Dets privilegerede klima; landskabets karakteristiske kontraster; en monumental arv, som resultat af områdets vidtstrakte historie, der kan bryste sig med at have nogle af de smukkeste bygninger og bydele i verden, sådan som det bekræftes af optagelsen på UNESCOs Verdensarvsliste; en naturarv som tæller et af de største, beskyttede områder i Europa: unikke fester, som perfekt reflekterer andalusiernes åbne og glade karakter samt en gastronomi, der er internationalt anerkendt takket være dets produkters ekstremt høje kvalitet; alt dette gør Andalusien til et særligt sted, som forfører alle besøgende. Kom og besøg os, kom og nyd os.







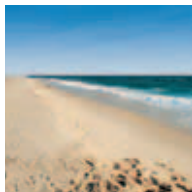


Kontrasternes land



Som bro mellem Afrika og Europa, og mødested for Atlanterhavet og Middelhavet, danner Andalusien grænse med Portugal mod vest, Extremadura mod nordvest, Castilla-La Mancha mod nord og Murcia mod øst. Det andalusiske territorium udgør **17,3 % af Spanien** med en total størrelse på **87.268 Km²**.

Andalusien er en af de varmeste regioner i hele Europa. Mere end **3.000** soltimer om året og en årlig gennemsnitstemperatur på omkring 16° C gør området til en meget eftertragtet turistdestination.



Området skylder sit klima og relief det forskelligartede landskab, og kontrasten er den almindelige norm. Der danner sig en vifte af former som går fra den varme Guadalquivir-dal, til de løvrige bjergkæder af halve bjerge, videre over vulkanske landskaber som Tabernas-ørkenen, den eneste i Europa, udstrakte jomfruelige strande eller hvide tinder på Sierra Nevada.

Floden i Andalusien, **Guadalquivir**, af araberne kaldet "Store flod", danner en frugtbar dal, som selvsamme flod giver navn til, og udgør den grundlæggende aksel som former Andalusien fysisk sammen med bifloden, Genil.

Kunst og kultur



Den tusindårige historie for dette område befolket siden forhistorien har efterladt en kæmpe kunstnerisk arv fordelt på hele den andalusiske geografi. De, af **UNESCO** udnævnte Verdensarv-steder, er La Alhambra, El Generalife og El Albaicín i Granada; Alcázar, katedralen og Archivo de Indias i Sevilla; Moskeen, og det historiske centrum i Córdoba; og renæssancebyerne Úbeda og Baeza.





Som fødested for store **kunstnere** og **forfattere**, som blandt andre Velázquez, Murillo, Lorca, Alberti, Juan Ramón Jiménez y Picasso, har området desuden nogle af de **bedste museer** i landet: Museo Picasso i Málaga, Museo de Bellas Artes i Sevilla; Museet Julio Romero de Torres i Córdoba, Alhambra-museet i Granada...

Det er samtidig scenen for **kulturelle begivenheder** såsom Málagas Filmfestival, Sevillas Flamenco fest, der finder sted hver andet år, den iberisk-amerikanske filmfestival i Huelva og de internationale musik- og dansefestivaler i Granada, Grotterne i Nerja og Villablanca (Huelva).

Ruter



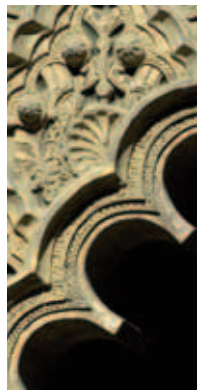
På det andalusiske territorium findes diverse natur- og kultur-ruter, som gør det muligt at lære dets rige arv at kende. Den enorme islamistiske arv fordelt på de otte **andalusiske** provinser er det tematiske omdrejningspunkt, som udgør de forskellige ruter sammensat af den andalusisk-arabiske arv: Kalifat-ruten, som forbinder Córdoba med Granada;

Washington Irving-ruten, kaldet sådan fordi den følger den romantiske forfatter og diplomatiske nordamerikaner, og som går mellem Sevilla og Granada; og Názár dynastiets rute, som tager os til byerne, der spillede hovedrollen i den sidste andalusiske-arabiske epoke og ligger i provinserne Jaén og Granada.



De romerske fodspor kan følges via den **andalusiske-romerske rute** gennem provinserne Cádiz, Sevilla og Córdoba, og værende de to sidstnævnte scenen for **ruten Tempranillo**, en populær, andalusisk landevejsrøver fra det 19. århundrede.

Desuden bør vi ikke gå glip af muligheden for at **besøge naturen** på en af de mange ruter, som slanger sig gennem utallige beskyttede områder: Vías Verdes (Grønne ruter), stier GR-7...





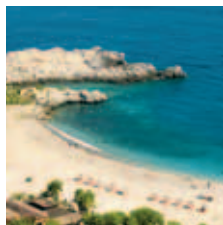
Strande

Den **andalusiske kyst**, et naturligt miljø med egen personlighed, breder sig over næsten **900 kilometer** med utallige strandstrækninger (540 kilometer) og 61 kommuner med store kyst-rigdomme.

Strandenes forskelligartethed kan værdsættes på de fem kyster, som den selvstyrende region har: fra strandene med gyldent, fint sand på **Costa de la Luz** (i Huelva og Cádiz), til de berømte strande på **Costa del Sol** (Málaga), videre over den varme **Costa Tropical** i Granada og de jomfruelige sandstrande på **kysten i Almería**.



Strandvandenes kvalitet, de **miljø-**
mæssige værdier og den allesteds-
nærværende sol har gjort disse strande
(mange har **blåt flag**) til en af de for-
trukne turistdestinationer blandt rejs-
ende over hele verden.





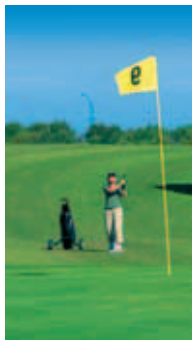
Golf

På nuværende tidspunkt råder Andalusien over **114 golfbaner**, og er dermed den selvstyrende region i landet med flest golfbaner.

Mellem grundene til at have gjort Andalusien til en første-klasses golf-destination findes blandt andet områdets **privilegerede klima**, som gør det muligt at dyrke denne sport hele året, **terrænets egnede** betingelser, så designerne kan sætte deres ekspertise og fantasi på prøve for at udnytte terrænets naturlige betingelser.

På den **måde skiller** de andalusiske **golfbaner** sig ikke kun ud på grund af antallet af huller, men også med deres baneføring og beliggenhed, og giver den professionelle mulighed for at dyrke denne sport nær havet eller i bjerget, og slappe af i så **brogede landskaber**.

Dette brede tilbud er ikke gået ubemærket forbi organisatorerne for konkurrencer på højt niveau, som har valgt Andalusien til fejringen af mesterskaber såsom **Spanien Open, Volvo Masters Andalusien, The World Championship** eller **Ryder Cuppen**.





Gastronomi

Andalusien besidder et **rigt** og **sundt** køkken, baseret på Middelhavsdiæten, som gør det muligt at nyde maksimalt med hver og en af sanserne.

Dets ingredienser besidder en utrolig høj kvalitet, og **olivenolien** er essensen i opskrifterne udarbejdet med friske produkter fra havet og fra landjorden. **Vinene** – med oprindelsesbetegnelse – holder sig ikke tilbage, og vinen fra Jerez er internationalt kendt, og indenfor rammen, "la manzanilla", med Sanlúcar som den største fabrikant.

Den andalusiske ret, der er mest altomfattende på grund af dens ernæringsmæssige værdi og lette tilberedelse, er **gazpacho**, en kold suppe på tomat, agurk, peber, hvidløg, olie og eddike, selvom at der findes mange variationer der udelader eller





tillægger ingredienser såsom 'salmorejo' (en slags pikant sauce), 'la porra' (blandt andet brød uden skorpe) og 'ajoblanco' (med blandt andet brød uden skorpe og mandler).

Dertil kommer andre stjerneprodukter såsom tørret kød med '**jamón**' (spansk skinke) fra Huelva bjergene, ostene (med stærke smage) og en **udsøgt** konditori-tradition med udløb i den andalusisk-arabiske tid, som i mange tilfælde stadig laves i klostrene i den andalusiske region.





Flamenco og traditioner

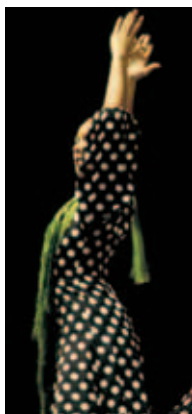
Flamencoen udgør et af identitetskendetegnene for dette område, såvel som at det er en kulturarv af højeste niveau, som går igen i mange **tema-ruter** (Cantes Básico-ruten, Minera, Huelva og fandango-ruten, Grandes Figuras-ruten...).

Nogle af de største kunstnere skylder deres "cante jondo" (folkelige andalusisk sang) til Andalusien. Særligt bør nævnes José Monge **Camarón de la Isla**, flamencosanger



født i San Fernando, og som revolutionerede flamenco-universet med hans personlige stil og åbnede vejen for nye kunstnere.

Hestenes og **tyrenes** verden tager også en uopløselig del i Andalusiens særegenhed. Jerez de la Frontera er hjemsted for cartujano-hesten og for nogle af de mest prestigefyldte kvægtyper til tyrefægtning. Og i Ronda og Sevilla blev de første tyre-dynastier dannet af Pedro Romero og Pepe Hillo, som senere gik i sporene på tyrefægtere så store som blandt andre Juan Belmonte, Joselito, Manolete, Paquirri og Curro Romere.





Helligdage og fester

Kalenderen over helligdage og fester i Andalusien er ligeså varieret som områdets geografi, da den samler talrige **religiøse pilgrimsfærd** (El Rocío i Huelva, Virgen de la Cabeza i Jaén...), **Påsker fyldt** med passion og styrke, karnevaller, 'Cruces de Mayo', fester med episke tyrefægtnings-eftermiddage...

Helligedagenes og festernes forskelligartethed er en autentisk encyklopædi hvor byernes **kunstformer** og **traditioner** refereres: ved forårsfesterne, sånings- og høstfester, på hver skytshelgensdag, helligdage, vinhøsten, sankthansaftensfesterne og pilgrims-



færderne tydeliggøres det mest bearbejdede af håndværket, gastronomien, musikken og den religiøse tro.

De mere end 3.000 religiøse helligedage og fester, som fejres i dette område, viser klart andalusiernes glade og udadvendte karakter. De nyder godt af stor anerkendelse, og kan bryste sig med at følgende begivenheder har fået stemplet '**Fiestas de Interés Turístico Internacional**' (Fester af international turismes interesse): karnevallet i Cádiz, Påsken i Malaga, Feria del Caballo i Jerez, og hestevæddeløbene på strandende i Sanlúcar de Barrameda.

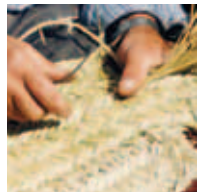
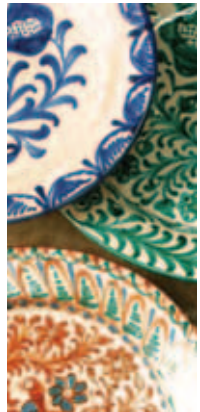


Håndværk



Håndværket i Andalusien har opnået stor berømmelse i og udenfor landet. **Ubrique** (Cádiz) er læderets hovedstad; Córdoba kan stolt fremvise deres **sølv**, og Almería deres traditionelle tykke stoffer 'jarapas'; 'la Alcaicería' i Granada er et kompendium af de forskellige håndværk i provinsen, mens Sevillas broderersker fortsat syer smukke '**mantones de manila**' (sjaler).

Arbejdet i keramik og ler ses fortsat på hele det andalusiske territorium. Mens Sevilla har Triana-keramikken,



Córdoba navnene Lucena og La Rambla, har Granada Fajalauza-traditionen, Almería de gamle landsbyer Níjar og Vera med ler-arbejder og Jaén keramikken fra Bailén og Andújar.

Desuden må man ikke glemme det, der nærmest er en prøve på dygtighed, som inkluderer møbler, plantefibre, bogbindingsfaget, arbejder i sten og marmor samt musikinstrumenter (især bør nævnes det berømte arbejde udført af **guitarbyggere**).

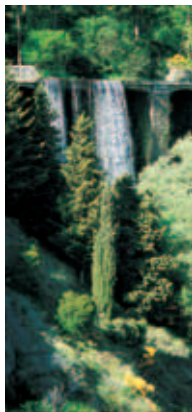
Natur

18 % af det andalusiske territorium ligger indenfor et bredt net af Beskyttede Naturområder (mere end 80), hvilket sætter Andalusien foran de spanske regioner i forsvaret af naturarven.

Denne naturlige rigdom tæller **24 naturparker**, som indeholder bjergfyldte og skovrige områder (med autentiske botaniske skatte, såsom den spanske blågran i Sierra de Grazalema og Sierra de las Nieves), og med kystområder, såsom naturparken Cabo de Gata-Níjar.

Hertil kommer den ekstraordinære økologiske vigtighed af **naturområdet Doñana** (refugium for den spanske los) og





nationalparken Sierra Nevada (hjemsted for de højeste tinder på Den Iberiske Halvø), begge deklareret biosfærereservater.

Reservaterne (28) og naturlandskaberne (31) fuldender Andalusiens fysiske kort. Af mindre udbredelse end parkerne, er reservaterne for det meste fugtige enklaver af største økologiske vigtighed for floraen og faunaen, særligt for fuglene. Naturlandskaberne tilbyder os interessante, forskelligartede landskaber.

Grotten i Nerja, Gruta de las Maravillas eller Infiernos de Loja, blandt andre, er nogle af de steder der udgør den privilegerede, naturlige enklave i dette område.

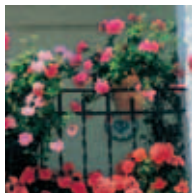
Turisme i landdistrikter



Andalusien er blevet en af de mest eftertragtede destinationer for turismen i landdistrikter takket være den miljømæssige arv, de typiske landsbyer og rodfæstede traditioner. En prøve på alt dette er Los **Pueblos Blancos** (de hvide landsbyer) i Cádiz, **Serranía de Ronda** (Málaga), las **Alpujarras** i Granada og Almeria, samt **Sierra de Arcena** i Huelva.

De vigtigste attraktiver ved det andalusiske landlige miljø består i en perfekt **arkitektonisk** integration af disse landsbyer i de naturlige miljøer hvor de ligger, nogle rodfæstede traditioner, ældgamle fester og en rig **gastronomi** baseret på udnyttelsen af de lokale ressourcer.

Derudover det varierede forlystelsens tilbud, hvor udøvelsen af diverse **aktiv-turisme** aktiviteter bør nævnes, hvor den besøgendes kontakt med naturen fuldender de andalusiske landzoners charme.





Aktiv turisme

De andalusiske naturområder er blevet til de bedste rammer til udøvelse af alle typer aktiviteter indenfor **aktiv** ferie: vandring, klatring, huleopdagelse, bjergbestigning, canyoning, paraglidning, fri flyvning, ridning, jagt, fiskeri, dykning, surf, ski...

De otte provinser nyder godt af moderne **installationer** til dyrkning af sport på højt niveau, hvilket blotlægger Andalusien som destination for sports-elskere.





Infrastrukturerne i første klasse tjener ofte som scene for **internationale sportsmøder**: Skisportsstedet og bjerget Sierra Nevada, Circuito Permanente de Velocidad i Jerez, de hundrede af golfbaner fordelt over hele Andalusien, med særlig nævnelse af Costa del Sol (hvor man finder den største tæthed i Europa), de 39 lysbådehavne, nogle ganske berømte, f.eks. Puerto Banús i Malaga...





Almería

Almería





Almería



Middelhavet bader Almería-provinsen, som ligger i den østlige del af Andalusien, med grænser til **Murcia** og **Granada**. Almería er perfekt kommunikeret både via luften og havet (Almería lufthavn og havn), ligesom via hovedveje: A-7 løber på hele kyststrækningen, mens A-92 (og varianten A-92 N) kommunikerer med resten af regionen.

Klimaet præges af den geografiske placering og de varme vinde, og sommeren kan nydes størstedelen af året med behagelige temperaturer og rigeligt med **soltimer**, perfekt til turismen for sol og strand.



Fra film

De fantastiske meteorologiske betingelser og landskabets forskellighed har gjort Almería-provinsen til scene for store filmproduktioner: *Cleopatra* med Liz Taylor, *Lawrence of Arabia*, *Patton*, Steven Spielbergs *Indiana Jones eller Never Say Never Again*, blandt mange andre film. Westers, af filminstruktør Sergio Leone, markerede en milepæl, som det stadig mindes i Western-byerne, som kan besøges i Tabernas.

LANDSKABER

Område for **landskabskontraster**, i Almería kan man opleve alt fra hvide tinder på Sierra Nevada til Tabernas-ørkenen, den eneste på det europæiske kontinent, for ikke at glemme strandende og klinterne på kysten eller bjergene med fyldig vegetation i amterne, der ligger inde i landet. Nogle landskaber, som for det meste, udgør dele af naturområder med stor økologisk værdi.

Sierra Nevada, Sierra María Los Vélez og **Cabo de Gata-Níjar** naturparkerne (sidstnævnte den første park på den Iberiske Halvø, der dækker områder både på landjord og i havet) samt **Nationalparken Sierra Nevada**, beliggende



Almería



Kalksten og gips I Sorbas

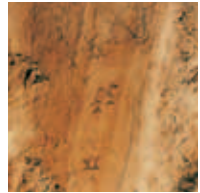
Udskiller sig for de exceptionelle kalkstensudformninger, dannet af et af de vigtigste komplekser i Europa. Floden Aguas har, ved at løbe gennem et stort område af gips, gennemboret terrænet indtil den har skabt brønde og gallerier, som løber ud i imponerende grotter med hængende og stående drypsten. Den interesserede i grotteudforskning kan besøge Cueva del Agua og Cueva de la Covadura (med de relevante tilladelser).

længst mod vest i provinsen. På kyststrækningen findes flere værdifulde økosystemer såsom naturlandskabet og naturreservatet **Punta Entinas-Sabinar** eller naturreservatet **Las Albuferas de Adra**. Naturlandskaberne **Sierra Alhamilla**, **Alborán** og **Tabernas-ørkenen** er med til at fyldestgøre Almerías naturlandskaber, sammen med landskabsmonumenterne **Arrecife Barrera de Posidonia**, **Isla de San Andrés**, **Isla de Terreros** og **Isla Negra**, **Piedra Lobera** samt **Sabina Albar**.

KUNST OG KULTUR

Den rige arkæologiske arv, som provinsen besidder, giver et godt indtryk af områdetets intense befolkning siden Antikken. En kronologisk rejse til de vigtigste lejre starter ved **forhistoriens tilflugtssted i Los Vélez** for at fortsætte til **Los Millares** (Santa Fe de Mondújar), **El Argar** (Antas), den fønikiske bosættelse





Villaricos i Cuevas de Almanzora og den romerske bosættelse **El Villar** (Chirivel).

Siden **muslimernes** landgang på kysterne i Almería (7. årh.) frem til Middelalderens sidste leveår, var Almería under islamistisk styre.

Hovedstaden blev forvandlet til den vigtigste havn i Al-Andalus og på hele territoriet blev der rejst arabiske bade, aljibes (vandtanke), overvågningstårne og monumenter som **la Alcazaba** eller **Fiñana-moskeen**.

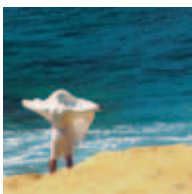
Den kristne erobring gav adgang til de nye, europæiske, kunstneriske strømme (renæssancen, barokken og neoklassi-

Cueva de los Letreros

Beliggende i 'abrigos del maimón Chico' (Vélez Blanco), huser den hulemalerier med tegninger af dyr og mennesker dateret for mere end 18.000 år siden. Indalo, provinssymbolet, er et af disse hulemalerier, og er en del af de arkæologiske fund i Almería og Andalusien med graveringer og malerier i den Iberiske Halvø. Middelhavsby, deklareret Verdensarv af UNESCO i 1998.



Almería



cismen) og med disse som inspiration byggede man kirker (Iglesia de la Encarnación i Vélez Rubio, Almería's katedral...), paladser og slotte, som for eksempel **Vélez Blanco** (16. årh.), bestilt hos italienske arkitekter.



Af særlige interesse er, for deres enestående, karakteristiske landskab af **industriel arkæologi**, Sierra de Gádor og Levanten i Almería.

STRANDE OG VANDSPORTSGRENE



Kysten i Almería-provinsen løber over **214 km**, og er en af de mest fuldstændige, fordi man her kan finde alt fra turistiske strande til øde bugter beliggende indenfor beskyttede naturområder.

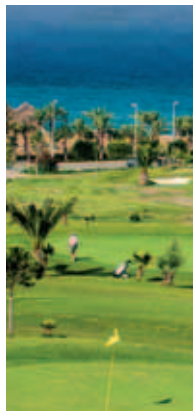
Den vestlige del af Almería er det mest turistiske kystområde, med utallige strande med blåt flag, godt kommunikerede og meget udstyrede: **Roquetas de Mar, Adra, El Ejido.**

Landskabsmangfoldigheden og de ulige kyst-relief giver **Levanten i Almería** sin helt egen personlighed. Til de brede strande med blåt flag (**Garrucha, Vera og Carboneras**) hører jomfruelige naturlandskaber såsom Playa de los Muertos, Cala Cristal eller Playazo de Vera (denne sidste med en zone reserveret til **natu-risme**, til hvilken der kommer turister fra hele Europa).

Almería-Cabo de Gata-Níjar zonen er det mindst bebyggede område, og udgør en del af den spektakulære naturpark, som den også deler navn med, og i hvilken man kan opleve jomfruelige **sand-strækninger** såsom Cala de la Polacra,

Golf

I Almería-provinsen kan man finde nogle af de bedste golfbaner i landet, både på grund af deres plan-design og områderne, som de ligger i: fra Vera og Mojácar-strandene til Sierra de Vúcar eller Valle del Almanzora.





Playa de los Genoveses, El Mónsul eller Cala Media Luna (alle i Níjar). **Almería**, **Aguamarga** og **San José** deler de blå flag.

Men denne vidtstrakte kyststrækning, er det ikke mærkeligt at **vandsportsgrene** er med til at lokke turister til Almería, som har hele 8 lystbådehavne. **Windsurf** i Ensenada de San Miguel i El Ejido og på Playa Serena (Roquetas de Mar) eller **dykning** ved Cabo de Gata og Levanten er andre muligheder. Desuden begrænser den aktive turisme i provinsen sig ikke kun til kysten, da sportsfolk også har mulighed for at stå på ski i **Sierra Nevada** og **La Ragua** (kun langrend og 'gåski'), springe ud i **faldskærm** og dyrke **bjergbestigning** i Sierra María.

GASTRONOMI OG FESTER

Turismen i landdistrikter nyder i provinsen et godt helbred takket være områdets forskelligartethed (små, hvide byer inde i landet, kystlandsbyer, naturområder...), et fuldstændigt fritidstilbud, og selvfølgelig, traditionernes rigdom.

Gastronomien i Almería deler sig mellem køkkenkulturen på kysten baseret på **fisk og friske skaldyr** (grilning af småfisk, risretter med skaldyr, marineret fisk, 'migas' med sardiner) og i byerne inde i landet, med rødder i den arabiske konditorkultur, med udsøgte **pølsevarer** og **traditionelle retter**:



gurullos, gachas, ajo colorao, olla de trigo... Alle disse forberedt med **olierne fra Almería** og nydt med "**Vinos de la Tierra**" (områdets vine).

Hvis der er et element, som samler festerne i dette område er det ilden (hovedprotagonisten på Sankthansaften), mens '**Moros y Cristianos**'-festerne (arabere og kristne) er en af de mest rodfæstede traditioner i provinsen. Genopførelsen af kampene mellem de to rivaler er også temaet for de enestående Abén Humeya-lege, som holdes i Purchena. Listen af fester og helligdage fyldestgøres af Feria de Almería, Día de



Almería



Håndværk

De mest udbredte håndværk i provinsen er pottemagerarbejde og keramik (Vera, Níjar, Sorbas, Albox eller Alhabia), glaskunsten (Alhama de Almería), det røde koral fra Isla de Alborán, tekstilproduktionen af de tykke stoffer jarapa (Níjar, Béjar og Laujar de Andarax) og den berømte marmor fra Macael, et materiale, som eksporteres til hele Europa.



la Cruz, Virgen del Carmen (med særlig vigtighed for kystbyerne), Día de la Vieja og Jueves Lardero.

RUTER

Ruten via amterne **Almería-Cabo de Gata-Níjar** giver den besøgende mulighed for at se den pragtfulde by Almería og naturparken Cabo de Gata-Níjar, med utallige jomfruelige strande og værdifulde havbunde.

I **ALMERÍAS ALPUJARRA** kan man nyde en unik arkitektur, der minder mere om den i Nordafrika end den i resten af Andalusien; det er arkitekturen med hvide landsbyer, en arv fra araberne, som strækker sig over Sierra Nevada og La Ragua.

Samme landlige karakter bibeholdes inde i landet i den **VESTLIGE DEL AF ALMERÍA**, omkring Sierra de Gádor, i modsætning til fiskerbyerne, fra Aguadulce til Adra.

Strande, golf, lystbådehavne og naturområder er stedets attraktion.

Landskabets kontraster er en konstant på ruten mellem **FILABRES – SIERRA**





ALHAMILLA – RÍO NACIMIENTO, hvor tinderne på Sierra Nevada giver plads til den enorme Tabernas-ørken, benyttet som scene i utallige film.

Naturlandskabet Karst i Yesos de Sorbas strækker sig ind i **ALMERÍA-LEVANTEN**, hvis bjerge kigger frem i havet som stejle klipper med bugter, hvor man kan dyrke naturisme.

Ved kanten af floden som har navn efter amtet **ALMANZORA**, er en idyllisk destination for de, der søger turisme på landet og i naturen, med områder fyldte med historie og omgivelser perfekte til vandreture og grotte-udforskning.

Ruten via **LOS VÉLEZ**, en zone domineret af naturparken Sierra María-Los Vélez, fører turisten til landsbyer med mange monumenter fra deres herskabelige fortid (Vélez Blanco og Vélez Rubio).





Cádiz



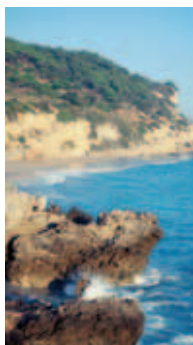


Cádiz



Beliggende i det sydligste Europa, danner Cádiz naturlige grænser med Huelva, Sevilla og Málaga-provinserne; og mod syd, **Gibraltarstrædet** og **Nordafrika**. Badet i Atlanterhavets og Middelhavets vande er Cádiz perfekt kommunikeret via land-jord, havet (havnene i Cádiz og Algeciras) og via luften (de internationale lufthavne i Jerez og Gibraltar).

Provinsen nyder godt af et tempereret **klima**, med en gennemsnitstemperatur på 18 °C og 3.100 soltimer om året. Ikke desto mindre registrer man et mikroklima i **Sierra de Grazalema**, som er karakteristisk med sit høje regn niveau, det højeste i Spanien.



STRANDE

De **260 km.** kyststrækning og de mere end **80 strande** med gyldent sand tilskrives to vigtige turistområder: **Costa del sol** badet i Middelhavet, med 60 km. fra Tarifa til Punta Chullera og **Costa de la Luz**, som modtager det krystalklare vand fra Atlanterhavet fra Sanlúcar til Tarifa.

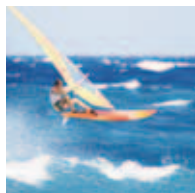
Den største attraktion ved strandene i Cádiz er deres **vilde status**, udformede **bugter** og **jomfruelige sandstrande** mellem klipper og naturområder med stor skønhed, som resulterer ideelle til at dyrke naturisme. Gode eksempler er Punta Candor (Rota), El Puerco (Chiclana), Caños de Meca og Zahara de los Atunes (Barbate), bugterne i Conil, El Palmar de Vejer eller Bolonia og Valdevaqueros i Tarifa. Hertil kommer andre med **beboelsesområder**, såsom Bajo de Guía (Sanlúcar), Regla (Chipiona), La Caleta i Cádiz eller Valdelagrana (El Puerto). Mange af strandene har det europæiske **blå flag** for deres rene vand.



Windsurferens rige

Klimaets velsignelse, de fantastiske bølger og østenvinden, der blæser hele året, har forvandlet Tarifa til et paradis for folk med passion for denne sportsgren.

På Ensenada de Valdevaqueros og Playa de los Lances kan man foruden de hundredvis af windsurferere finde andre der dyrker kitesurfing, bodyboard, flysurf eller blokart.



KUNST OG KULTUR

Grundlagt af **Tartessos-folket** og **fønikerne** for mere end 3.000 år siden, har dette område været hjemstavn for utallige folk tiltrukket af dets strategiske beliggenhed som bro mellem Europa og Afrika. I år 1.100 f.Kr. blev **Gadir** (den nuværende Cádiz) grundlagt, og den menes at være den ældste by i Vesteuropa.

Til de værdifulde hulemalerier fundet i **Tajo de las Figuras** (Benalup-Casas Viejas) og de fønikiske sarkofager udstillet





i museet i Cádiz, kommer det **romerske** spor som kan ses i Sierra de Aznar og byer som *Ocuri*, *Carteia*, *Iptuci*, *Carissa Aurelia* og *Baelo Claudia*.

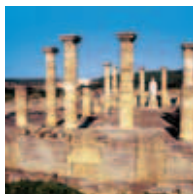
Fra 711 var området et **arabisk** territorium med slotte, tårne og fæstninger, som fortsat kroner mange af de hvide byer i Cádiz, som for eksempel Zahara de la Sierra eller Olvera, med deres typiske arabisk-andalusiske urbanisering.

Med **opdagelsen af Amerika**, blev Bahía de Cádiz til modtager for rigdommene, der kom fra den Nye Verden, hvor især byen Sanlúcar og El Puerto de Santa María spillede en stor rolle. Denne blomstrende økonomi blev overført til opførelsen af paladser, herskabsboliger og religiøse bygninger i størrelse med **katedralerne** i Jerez og Cádiz eller **karteuserklostret** i Jerez.

Fødested for den spanske liberalisme, kendt som "tacita de plata" (lille sølvkop), blev Cádiz scenen på hvilken man i **1812** deklarerede den første spanske **Grundlov**.

Baelo Claudia

I Ensenada de Bolonia findes resterne af denne vigtige romerske by, som nåede sin maksimale højdepunkt i det 1. århundrede e.Kr. Økonomiens midtpunkt var industrialiseringen og kommercialiseringen af fiskeriet, værende den salte fisk og sovser afledt fra denne (som f.eks. 'afamado garum') de vigtigste produkter. Den arkæologiske samling kan besøges og viser rester af mure, gader, huse, installationer til saltning, basilikaen og forummet i god stand.

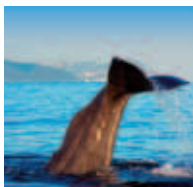


Cádiz



Den spanske blågran

Takketvære sit særlige mikroklima, vokser der i Sierra de Grazalema denne særlige gran kun kendt fra det Vesteuropa og relikvie fra den tredje geologiske æra. I skyggen af Sierra del Pinar, mellem Grazalema og Benamahoma, finder man den utrolige spanske blågran, den bedst bevarede i nutiden.



NATUR OG TURISME I LANDDISTRIKTER

Mere end tyve beskyttede naturområder kan findes i det store miljøreservat, som udgør provinsen Cádiz. Til **naturparken Sierra de Grazalema** (biosfærereservat) slutter sig **Los Alcornocales** ("den europæiske urskov"), Doñana, Estrecho, Breña og Marisma de Barbate og Bahía i Cádiz. Estrecho-zonen er et referencepunkt for ruterne, der migrerer mellem Europa og Afrika, og et privilegeret område til at observere hvaler.

Størstedelen af **naturreservaterne** er vådområder af stor interesse som enklaver kendt internationalt for deres vigtighed for vildt fugle, blandt andet med **Peñón de Zaframagón** som mødested for den største gåsegrib rede-koloni i det vestlige Andalusien.





Los Corrales de Rota – sammenhængende konstruktion for foden af stranden forbundet til en traditionel fiskeri-kunst – og Duna de Bolonia er nogle af områdets **naturmonumenter**.

Denne overdådige naturarv er en af de attraktioner, som de hvide landsbyer besidder, destination perfekt for turisme i landdistrikter. Til sin enestående populære arkitektur og traditioner, tilføjer Sierra de Cádiz et aktivt tilbud som strækker sig fra vandring og bjergbestigning over luftsports-grene.





Internationale vine

Vinene fra Marco de Jerez nyder godt af stor berømmelse både i og udenfor landet, ledsagende ikke kun madretter, men også ved at give et særligt præg til mange retter. Jerez og Manzanilla fra Sanlúcar skiller sig ud, sammen med eddike fra Jerez, med oprindelsesbetegnelse Jerez-Xeres-Sherry.

GASTRONOMI OG FESTER

Køkkenet fra Cádiz favner havet, landjorden og bjergene, og blander kløgtigt ingredienser af højeste kvalitet. Fra køkkenhaven kommer gazpachos, salater og **piriñacas** (grønsagsret); på kysten er fiskene og skaldyrene i højsædet hvad enten det er i smagfulde sammenkogte retter eller grillstegt, for ikke at glemme tun-almabraba, tørsaltningerne, jomfruhummerne fra Sanlúcar og den berømte "**pescado frito**".

Inde i landet kommer specialiteterne fra de vilde produkter på jorderne, som f.eks. asparges og guldtidslen, som til tider spises til jagtvildt i ris og kogeretter.

Cádiz besidder en kæmpe rytter-tradition, værende Jerez hjemsted for **cartujano-hesten**.



Dette storslående dyr er til stede ved to af de mest repræsentative fester i provinsen: Feria del Caballo i Jerez og Hestevæddeløbene på stranden i Sanlúcar, begge udnævnt **'Fiestas de Interés Turístico Internacional'** (Fester af international turismes interesse), ligesom karnevallerne i provinshovedstaden Cádiz.

Påskenen, Corpus Christi, den maritime pilgrimsfærd Virgen del Carmen og de lokale fester fuldender festkalenderen.

Det er hjemsted for flamenco-sangere, dansere og guitarspillere, som har gjort **flamenco** til en universal kunst. San Fernando er fødested for "Camarón de la Isla" og Chipiona for Rocío Jurado. Fra Sanlúcar er Manolo Sanlúcar, som sammen med Paco de Lucía fra Algeciras og Seranito, dannede en magisk trio. Og fra Jerez, hvad kan der siges om Paquera de Jerez eller José Mercé.

Klubberne, scenerne og de småkendte festivaler såsom Fiesta de la Bulería (Jerez), Arranque Roteño og Noche Flamenca de la Segur (Vejer de la Frontera) er deres største udstillingsvindue.

Cádiz



SKIND FRA UBRIQUE

Denne lokalitet stiller i dag den største koncentration af europæiske skindværksteder til skue. Førende, internationale navne stoler på kvaliteten af produkterne fremstillet af skind fra får, geder og køer. Store dele af produktionen eksporteres til europæiske lande, USA, Australien, Canada og Japan.



RUTER

TYRERUTEN gør det muligt at besøge det naturlige miljø, hvor tyre til tyrefægtning vokser, og besøge kendte kvægfarme som dem i Torrealta og Torrestrella.

I Cádiz-provinsen findes desuden oprindelsesbetegnet Jerez-Zeres-Sherry og Manzanilla fra Sanlúcar, foruden Brandy fra Jerez. **VINRUTEN** tager os til de vigtigste produktionscentre for denne kendte væske: Jerez de la Frontera, Sanlúcar de Barrameda og El Puerto de Santa María.

Givet hestens vigtighed i dette område foreslås en rute (**HESTERUTEN**) til de vigtigste hesteopdrættere, uden at glemme Real Escuela Andaluza de Arte





Ecuestre (Den kongelige andalusiske rideskole) eller begivenheder som Feria del Caballo i Jerez eller hestevæddeløbene på strandene i Sanlúcar.

ATLANTERHAVSRUTEN løber på Cádiz' Costa de la Luz, fra Guadalquivirs udløb i Sanlúcar til Punta de Europa i Algeciras, og fremviser et varieret udbud af strandene i provinsen (sandklitter, bugter, brede sandstrande, turiststrande...).

Historie, traditioner, gastronomi, håndværk og natur

giver alle hinanden hånden på De hvide **LANDSBYERS-RUTE**, som går gennem Sierra de Cádiz. Den populære arkitektur i byerne, arvet fra deres arabisk-andalusiske forfædre, skiller sig ud.

Til slut, den **AMERIKANSKE RUTE**, som fremhæver den aktive rolle, som provinsens spillede i opdagelsen og koloniseringen af den Nye Verden. Denne historiske etape kan ses i bygninger i Cádiz, El Puerto de Santa María og Sanlúcar.







Córdoba





Córdoba



Medina Azahara

Beliggende for foden af Sierra Morena (8 km. fra hovedstaden) blev denne pompøse slots by grundlagt af Abd al-Rahman III for at give et magtfuldt billede af det nydannede uafhængige Córdoba-kalifat. Dens opbygning blev udført på tre terrasser lagt oven på hinanden og omkranset af en mur, beliggende Alcázar real på det højeste niveau, på det mellemste niveau slottets haver og den nederste zone blev reserveret til huse og moskeen.



Mellem Sierra Morena og Subbética, og krydset af **Guadalquivir** lavningen, grænser Córdoba mod nord Ciudad Real og Badajoz, til øst Sevilla, mod vest Jaén og mod syd Málaga og Granada.

Højhastighedstoget (AVE) er stjerne-kommunikationen, mens provinsen også tæller et fantastisk vejnet.

Córdoba nyder godt af **Middelhavsklimaet**, med store kontraster mellem den varme sommer og den kolde vinter.

KUNST OG KULTUR

Mødested mellem civilisationer, de første indicer på menneskelig besæt-



telse dateres helt tilbage til forhistorien, som de værdifulde rester fra den yngre stenalder vidner om i **Cueva de los Murciélagos** i Zuheros. Senere lod fœnikere, kartagere og romere sig forføre af Córdoba's rigdomme i naturen og minerne.

I den romerske Bética, skinnede **Corduba** de Séneca og Lucano lyset fra forsyningen til Imperiet af metaller, vin, olier og en arv, som har varet ved. I hovedstaden kan man se den **romerske bro**, Claudio Marcelos tempel, den arkæologiske zone Carcadillas og et Mausoleum, mens Almedinilla har den **romerske by El Ruedo** og Monturque nogle **romerske vandbeholdere**.

Efter denne kultur måtte man vente på den arabiske invadering før man atter levede en storheds periode. Córdoba var hovedstad for det arabiske Spanien, og fra denne periode bevares store monumenter, som har forvand-



Córdoba

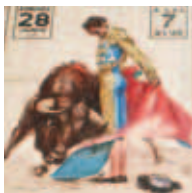


Tabernas

Omkring fyre klassiske 'tabernas' (eller værtshuse) ligger fordelt rundt i de ældste og mest populære bydele i hovedstaden, blandt andet i San Andrés, San Lorenzo og Santa Marina.

Privilegerede steder til vinsmagning, var for år tilbage vidne til "tertulias" eller møder mellem kunstnere og tyrefægttere som f.eks. Manolete.

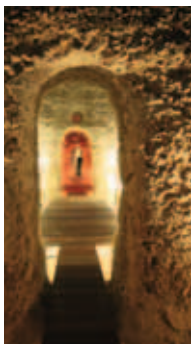
Manolete, spillet på det store lærred af skuespilleren Adrien Brody i filmen Manolete, er netop protagonist på en rute, som bærer hans navn, og som fører os til de vigtigste steder i hans liv.



let byen til en reference for kultur-turismen: **Moskeen i Córdoba** ("den smukkeste og mest originale bygning i Spanien", ifølge Gerald Brenan), som sammen med store dele af det historiske centrum er på **UNESCOs** Verdensarvsliste samt slotsbyen Medina Azahara.

Det **uafhængige Córdoba-kalifat** (929) var igennem lang tid den mest sofistikerede stat i Europa. Det rejste sig som **kulturcentrum** i Vesten og som mødested for filosoffer, historikere, læger, poeter og kunstnere: Averroes, Maimónides, musikeren Ziryab... Med definitionen kristen erobring bliver de gamle moskeer erstattet af kirker, kapeller og klostre, og slotte, som Almodóver del Río-slottet, begynder at dukke op i landskabet.

Barokken udvikler sig med en særlig styrke i **Priego de Córdoba, Cabra og Lucena**. Klenodier i denne stil er



blandt andet sakramentehuset i Asunción-kirken i Priego, ligesom nogle af herskabshusene og paladserne i samme og andre områder, og som sammen udgør den **barokke rute**.

Det kulturelle udbud i Córdoba-provinsen fuldendes med en bred vifte af museer og begivenheder i størrelse med den **Internationale Musikfestival i Lucena**, erklæret af National turistisk interesse, eller Teater-festivallen i Sur de Palma del Río.

Julio Romero de Torres

Den mest populære af repræsentanterne for den andalusiske regionalisme, og en af de mest tilbedte portrætmalere i Spanien og det spanske Amerika, kunne portrætmalere folkets sjæl og fortryllelse med den kvindelige figur som en klar protagonist. Hans *Chiquita piconera* er et symbol på kvinden fra Córdoba.





AKTIV NATUR

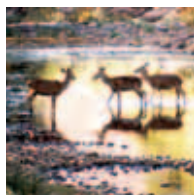
Fra bjerget til landbrugsjorden viser provinsens sig at være et naturparadis. **Naturparkerne** Sierra de Cardeña y Montoro, Sierras Subbéticas og Sierra de Nornachuelos (i denne sidste inkluderet biosfærereservatet “**Dehesas de Sierra Morena**”) huser vigtige økosystemer med truede dyrearter, som for eksempel den spanske los. Også vandresejlerne Cordobilla og Malpasillo (begge naturlandskaber) nyder godt af denne beskyttelse, ligesom naturmonumenterne Cueva de los Murciélagos (Zuheros) og Sotos de la Albolafia i Córdoba-by også gør det.





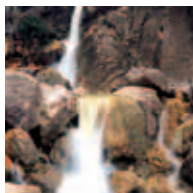
Naturreservaterne Laguna Amarga, Laguna de Tíscar, Laguna de Zóñar, Laguna del Rincón, Laguna de los Jarales og Laguna Salobral er en del af samlingen af vådområder kendt som **Zonas Húmedas del Sur de Córdoba** (Vådområder syd for Córdoba). De besidder nogle særlige naturværdier, som overvindring samt områder med reder for migrerende fuglearter.

Floden Guadalquivir, provinsens omdrejningspunkt, udgør en vigtig naturlig korridor for plantearter og dyr foruden et egnet sted til at dyrke vandsportsgrene. Andre aktiviteter for **aktiv turisme**, som kan udleves i Córdoba er vandring og cykel turisme, rideture, bjergbestigning og grotte-udforskning.



På jagt

Bjergene Hornachuelos, Cardeña og Montoro er et sandt jagtparadis takket være den store koncentration af store og små jagtdistrikter. Og Montes Comunales de Adamuz har 12.000 ha. den gamle og noble udførsel af storvildtjagt.





GASTRONOMI OG FESTER

Provinskøkkenet er karakteriseret af produkternes høje kvalitet og en prøve derpå er de forskellige

Oprindelsesbetegnelser, som mange produkter har: **olivenolie** fra Baena og Priero de Córdoba, vin fra **Montilla-Moriles** og **jamon** (tørret skinke) fra Los Pedroches.

Med hyppig frekvens kan man i menuen fra Córdoba **finde vildtkød** (størvildt, vildsvin, muflónfår, rådyr...) takket være den store jagtaktivitet. Men uden tvivl er der tre retter, som er kendetegn for dette område: **salmorejo**, stuvning med tyrehale og den lækre **flamenquín**.

Konditortraditionen møder i Córdoba smag og dufte med klar arabisk og jødisk indflydelse. Den søde kvædemarmelade fra Puente Genil skiller sig ud for den kvalitet og berømmelse ligesom boller og honningkagerne fra **Rute**, beliggenhed hvor man også kan prøve smagfulde **likører** og **anislikører**.

De mest populære fester i dette område er **Cruces** og **Patios**. Dekorative objekter og blomstrende elementer, som krukker og planter fuldender decorationen af disse improviserede alter, rundt om hvilke naboer og besøgende samles



for at danse, synge og drikke vin. Sammen med blomsterne, springvand og gårdhavernes mosaikker, bardiske og musik går man ud på gaden for at nyde disse fester i maj måned.

Påskenen finder også i Córdoba et af de smukkeste, originale og æstetiske scener; derfor er 13 af kommunerne blevet erklæret National turismes interesse i Andalusien.

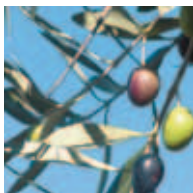
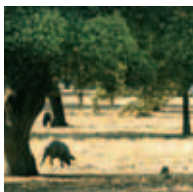


Córdoba



Håndværk

Det fine sølvtrådsarbejde og skindarbejdelsen, ved brug af de traditionelle teknikker fra Córdoba og Marokko, er to af de mest repræsentative håndværk i provinsen. Dertil kommer møbel-fabrikationen (med Castro del Río og hans arbejde i oliventræ), pottemagerne – som i La Rambla står for den største produktion på hele den Iberiske halvø -, kalif-keramikken, bødkerhåndværket (med Montilla som den største repræsentant) og guitarbyggerne.



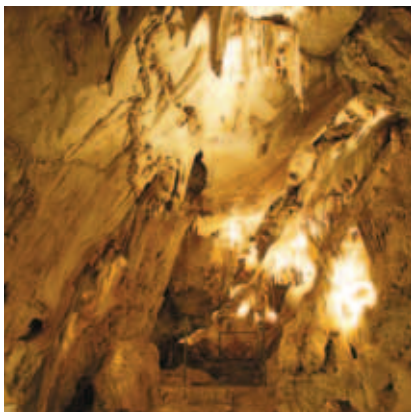
RUTER

Gennemløbet af Guadalquivir, tæller **ALTO GUADALQUIVIR** som attraktion med naturparken Cardeña-Montoro og monumentale byer som Montoro.

De hvide landsbyer i **CAMPIÑA SUR**, som favoriseres med vigtige beskyttede vådområder, producerer vin med Oprindelsesbetegnelse Montilla-Moriles. De enestående romerske vandbeholdere i Monturques bør her fremhæves.

GUADAJÓZ-CAMPIÑA HAR i olivenolien sin identitets vigtigste kendetegn. Med Oprindelsesbetegnelse Baena, spiller denne olie hovedrollen på ruten, som bærer dens navn, med besøg på museer og oliemøller.

En rute via **SUBBÉTICA** gør det muligt at besøge naturparken Sierras Subbéticas, Cueva de los Murciélagos i Zuheros og Vía Verde (den grønne rute) i Subbética.





Priego de Córdoba, Lucena og Cabra er de største eksponenter for den andalusiske barok-periode.

På **LOS PEDROCHES'** græsmarker lever områdets symbolske dyr, midtpunktet på den iberiske rute. Slotte, herskabsboliger og religiøse bygninger, såsom kirken San Juan Bautista de Hinojosa del Duque, udgør de monumentale attraktioner på ruten.

SIERRA MORENA er en unik destination for turismen inde i landet takke være natur- og jagtrigdomme, tilbuddet for aktive turister og områdets traditionelle arkitektur.

VALLE DEL GUADIATO befinder sig i den banebrydende gruppe for landboturismen i Andalusien. Minedriften er blevet en turistattraktion, med blandt andet det historiske museum i Bélmez og Territorio Minero.

VEGA DEL GUADALQUIVIR føjer til sit forskelligartede landskab det storslåede slot Almodóvar del Río og naturparken Sierra de Hornachuelos, et sandt paradis for jægere.



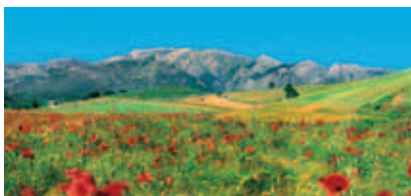


Granada

Granada







Beliggende i den sydøstlige del af Andalusien, besidder Granada de højeste tinder på hele den Iberiske Halvø (Mulhacén og Veleta). **A-92** vejen kommunikerer med Levanten og den vestlige del af Andalusien, mens **A-44** kommunikerer med Madrid og den sydlige halvdel af halvøen. Få kilometer fra hovedstaden – i Chauchina – ligger lufthavnen **Aeropuerto Federico García Lorca Granada-Jaén**.

De enorme klimatiske kontraster er baggrunden for områdets enestående relief, som indeholder to **mikroklimaer**: det på Costa Tropical, men en gennemsnitstemperatur på 18,5 °C og 3.000 årlige soltimer, og det i Sierra Nevada, med termiske udsving mellem de varme sommerdage og -35 °C i vinteren.

LANDSKABER OG NATUR

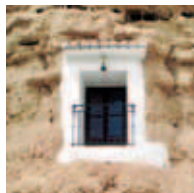
Provinserne tilbyder en bred vifte af landskaber som omfatter,



på en afstand på omkring 40 km., alt fra de hvide tinder på Sierra Nevada og skyhavet i La Alpujarra til de idylliske bugter på Costa Tropical, uden at glemme Altiplanos lerede bakker med deres spektakulære badlands.

Granadas kyststrækning, beskyttet af Sierra Nevada mod de kolde vinde fra nord, breder sig over **73 km.** mellem Costa del Sol og Costa de Almería. Der er utallige strande med blåt flag, lystbådehavne (i Motril og Almuñécar) og havbunde (La Herradura, Maro-Cerro Gordo og Calahonda) som udgør et sandt paradys for dykkere.

Særlig relevant er provinsens naturarv, ledt af **Sierra Nevada**, som af UNESCO i 1986 blev erklæret et biosfæreservat, i 1989 naturpark og i 1999 nationalpark. Det er bosted for 60 eksklusive plantearter, blandt andet 'Estrella de las nieves' (sneens stjerne), 'manzanilla de



Jordhuler

Denne ejendommelige underjordiske arkitektur, udviklet af araberne, har forvandlet sig til et identitetsmærke for landsbyerne beliggende i Hoya de Guadix og Altiplanicies i Baza og Huéscar. De karakteriseres ved at være boliger udgravet i klippen, hvis indendørstemperatur året rundt er på omkring 18 °C.

Granada

la sierra' (karmille bjergart), og tilflugtssted for bjerggeder. Provinsen tæller endnu fire **naturparker** (Sierra de Castril, Sierra de Baza, Sierra de Huétor og Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama), og meget smukke natur-enklaver (La Sagra, Infiernos de Loja, Cárcavas de Marchal...), foruden **naturlandskabet Acantilados de Maro-Cerro Gordo**, et kystlandskab på 395 ha., på hvis havbund, der vokser værdifulde posidonia-bevoksninger.

Alle er, for den aktive turist, perfekte til at udøve **aktiviteter** såsom vandring, fiskeri, ruter til hest, grotte-udforskning, rappelling og bjergbestigning, mountainbike og vandsportsgrene, blandt andre. På denne måde har naturen, sporten og traditionerne forvandlet zoner, som **La Alpujarra** med sine enestående hvid landsbyer beliggende på stejle klipper, til internationale destinationer for **turismen i landdistrikter**.



Bjerg- og skisportsted

Sierra Nevada har 86 baner med forskellig sværhedsgrad og en længde på i alt 87 km., hvor man både kan stå på ski og dyrke snowboard. En af attraktionerne ved dette skisportssted er muligheden for at stå på ski om natten på en oplyst bane. Skisportsstedet har desuden to baner til langrendsski på 8,6 km.





KUNST OG KULTUR

La **Alhambra** og El **Generalife**, af UNESCO udnævnt som Verdensarv, sammen med Alcaicín, er kun nogle få eksempler på den enorme, monumentale rigdom i dette område, samt scene for kulturruter over den arabisk-andalusiske arv og med mere end halvtreds **museer**, som huser store kunstneriske skatte.

Beboet siden forhistorisk tid, som de **198 stendysser** i **Gorafe** beviser, fandt fønikerne og det puniske folk på kysten en privilegeret enklave til udviklingen af deres kommercielle aktiviteter, som for eksempel det **puniske-romerske saltnings faktori** i Almuñécar. Araberne



Helseturisme

Kurbadene i Alhama de Granada, Alicún de Ortega, Los Baños i Graena og Lanjarón, sammen med de mange mineral-medicinske kilder og de utallige arabiske bade eller hammam og spaer har forvandlet Granada-provinsen til en privilegeret destination for de, der søger afslapning, helse og skønhedspleje.



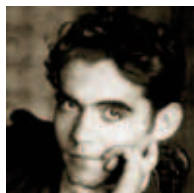
byggede, igennem 7 århundrede, arabiske bade, som El Bañuelo eller i Baza, fæstninger og overvågningstårne, foruden at forvandle den **nasiræer hovedstad** til en kulturreference i Vesteuropa. I 1492 erobrede de Katolske Konger definitivt territoriet, med Boabdils kapitulation.





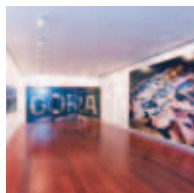
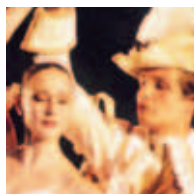
Kristendommen medbragte nye kunstneriske tendenser, som medførte overdådige bebyggelser, såsom **Castillo de La Calahorra** (som indenfor huser et renæssancepalads), og i Granada-by, **Carlos den 5.s palads**, katedralen og Cartuja (en barok perle).

Poeters og musikkernes land, til den enorme monumentale arv kommer en kulturel kalender fyldt med internationalt kendte begivenheder. Den **international musik- og dansefestival i Granada**, hvis oprindelse kan dateres tilbage til 1883, samler hvert år mange meget ansete orkestre og kompagnier og mere end 30.000 personer. Af stor interesse er også den magiske Hocus Pocus og den internationale jazzfesti-



Lorca

Denne universelle poet blev født i 1898 på Granadas flodslette, i et lille hus i Fuente Vaqueros (nu museum). Forfatteren til Sigøjnerballader og Poet i New York, boede de første år af sit liv mellem faderens families hus i Valderrubio og Huerta de San Vicente, familiens sommerhus, der også er lavet om til museum.



Granada

val (begge i hovedstaden), Jazzen på Costa de Almuñécar, Certamen de Guitarrra Clásica Andrés Segovia i La Herradura og Parapando Folk i Íllora.

GASTRONOMI OG FESTER

Kalenderen over helligdage og fester holder sig ikke tilbage, med obligatoriske besøg såsom Påsken, **Cruces de Mayo**, Virgen del Carmen (fejret på kyststrækningen med et malerisk maritimt optog), **Moros y Cristianos** og "Cascamorras" i Guadix.





Den varierede gastronomi fra Granada har **tapa'en** som et kendetegn for sin identitet, med den særlighed, at tapas serveres gratis med drikkevaren.

La Vega forbereder i køkkenet grønsager til salater og kolde supper, inde i landet kæmpes der mod de kolde temperaturer med gryderetter og sammenkogte retter med både grønsager og kød, blandt andet Segureño-lammekød. La Alpujarra, rig på produkter fra grisen (stjerneproduktet er **Jamón de Trevélez**), står i kontrast til kyst-køkkenet med dets tropiske frugter og friske fisk.

Området har fem **Oprindelsesbetegnelser** (Olierne "Mones de Granada" og "Poniente de Granada", "Miel de Granada", "Chrimoya de la Costa Tropical de Granada-Málaga" og "Espárrago de Huétor Tájar") hvortil kommer den prestigøse **kaviar** fra Riofrío. Vinene forberedt i de fire zoner anerkendt med kendemærket 'Vino de la tierra' (landvin) og de søde klostervine er andre typiske produkter.

Granada



Håndværk

Granada har blandt sine håndværk en af de bedste præsentationer, arven fra alle de kunstneriske indflydelser, som de forskellige kulturer med bosættelse i provinsen har efterladt. Håndværk såsom arbejde i mosaik og keramik, eller håndarbejdet udført af de kendte guitartbyggere, blikkenslagerarbejdet, broderier og jarapas (tykke stoffer) eller skind-udhamringen skitserer alle et loyalt billede af de mest rodfæstede særegenheder og traditioner hos folket i Granada.



RUTER

Ruten i Granadas amt og omgivelser gør det muligt at besøge hovedstaden og en samling af monumentale byer stærkt knyttede til Federico García Lorca.

Mellem Sierra Nevadas tilsnede tinder og Middelhavet finder vi **GRANADAS ALPUJARRA** og **VALLE DE LECRÍN**, i den umiddelbare nærhed af natur- og nationalparken Sierra Nevada, med deres hvide landsbyer med en enestående arkitektur.

BAZA-HUÉSCAR: ALTIPLANO præsenterer arkæologiske udgravninger, som bekræfter at zonen er den ældste menneskeligt befolkede i Europa (omkring Galera og Orce); til hvilken der må tilføjes en af dens store attraktioner: de beboelige jordhuler.

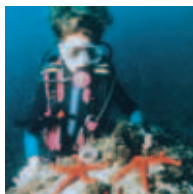
For århundrede siden, på **COSTA TROPICAL**, gik magtfulde civilisationer i land; civilisationer, som efterlod værdifulde spor om deres kultur: fønikernes nekropolis, romerske akvædukter og arabiske slotte. Mikroklimaet gør strandende til en ideel destination hele året rundt.



Ruten via **GUADIX OG MARQUESADO** gør det muligt at opleve den største koncentration af stendysser i hele Andalusien i byen Gorafe, slappe af i kurbadet i Alicún eller overnatte i nogle af de utallige jordhuler, der eksisterer i Guadix.

Den **VESTLIGE DEL AF GRANADA** er karakteriseret af brogede landskaber med naturparken Sierras de Tejada, Almjara y Alhama: kurbadet i Alhama de Granada: eller de værdifulde megalit gravsteder i Peña de los Gitanos.

SIERRA NEVADA er formet af små lokaliteter med arabisk islæt, som nyder godt af de privilegerede naturlige omgivelser. Nationalparken Sierra Nevada og skisports- og bjergområdet Sierra Nevada i Monachil er to uundgåelige steder.







Huelva

Huelva





Huelva

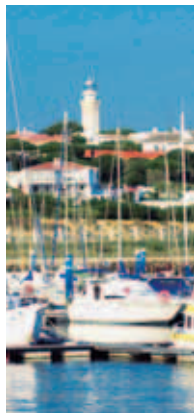


Med mere end 10.000 km² som breder sig fra de åbne strande til det bevoksede bjerg, rejser Huelva sig som grænse mellem Spanien og **Portugal**. De internationale **luft-havne** i Sevilla og Faro, ligesom et udmærket tog- og vejnet, har ført Huelva tættere på resten af landet, Europa og verden.

Området nyder godt af et indbydende Middelhavs- Atlanterhavs klima uden frost, og med behagelige temperaturer hele året rundt og 3.000 soltimer om året.

STRANDE OG NATUR

Huelvas **Costa de la Luz** former sig som en uafbrudt strandlinje på **122 km.**, med gyldent sand og roligt vand. Mellem Ayamonte og PuntaUmbría er der fladt, og der strækker sig meget **lange strande** (på hvilke nye, moderne småbyer er



dukket frem på selve stranden), sandklitter, fyrreskove og sandbanker dannet af de små floders udløb og Atlanterhavets bølger.

Huelva kan være stolt af at være den kyststrækning i Spanien, der har registret **den mindste procentsats for bebyggelse** på den første kilometer af kysten, hvilket sikrer tilstedeværelsen af et højt antal jomfruelige strande. Med denne uforbederlige scene er mulighederne for at udfolde sig under åben himmel uendelige. En snes af **lystbådehavne** og sejlkubber imødekommer forespørgslen fra de, som ønsker at dyrke deres favoritvandsportsgrene.

Huelva



Maravillas-grotten

Med gange på mere end 1.000 meter med lys, farve og musik, blev denne grotte, beliggende i Aracena, opdaget i slutningen af det 19. århundrede, og åbnede sine døre for offentligheden i begyndelsen af det 20. århundrede, og blev således den første turistiske grotte i Europa. Især det store antal af hængende og stående drypsten som oversvømmer væggene påkalder sig opmærksomheden og stå i modstykke til søerne og de labyrinthiske gange som udgør grotten.

Hertil lægger Huelva et vigtigt antal af beskyttede kystområder (Marisma de Isla Cristina, Marismas del Piedras y Flecha del Rompido, Los Enebrales, Marismas del Odiel, Doñana...), foruden et lys, som gør områdets strande unikke.

Naturen har uden tvivl været generøs med dette område. Og en prøve derpå er, at en tredjedel af territoriets naturområder er beskyttede. En del af Huelva ligger i **naturområdet Doñana**, det største økologiske reservat i Europa. Det blev af **UNESCO** deklareret Verdensarv, for dets utrolige eksempel på vådområde i Middelhavet, hvor diverse økosystemer lever sammen (strande, jagtdistrikter, marks, strandklitter, flodbredder...) som danner hjemsted for en varieret fauna. Især marsken skiller sig ud som overgangs-, yngle- og overvintringssted for tusindvis af euro-





pæiske og afrikanske fugle. Foruden er det opholdssted for truede dyrearter, såsom den iberiske kejserørn og den **spanske los**.

Vandren finder i Huelva et stort antal ruter, der kan tilfredsstille ethvert ønske, især de Grønne ruter (Vías Verdes) og de 700 kilometer stier, som der findes i **nationalparken Sierra de Aracena** y **Picos de Aroche**, den anden største i Andalusien efter Cazorla.

Golf

Et århundrede efter at englænderne, som arbejdede i minerne ved Riotinto, grundlagde den første golfbane i Spanien, besidder Huelva i dag et varieret golf-tilbud. Nær havet eller i naturområderne, som kendetegner kysten i Huelva, finder man golfbanerne Isla Canela, Islantilla, El Rompido, Nuevo Portil og Bellavista, foruden den første økologiske golfbane, Dunas de Doñana, beliggende i Matalascañas. Dertil kommer den rustikke bane Corta Atalaya.





KUNST OG KULTUR

Blandet jord fra naturens side, med utallige civilisationer, som har ladets sig forfører af områdets utrolige rigdomme. Tartessos-folket, fœnikere, romere, visigoter, arabere og kristne har alle efterladt spor, som det kan ses i **nekropolis i Joya**, det indhegnede område i **Niebla**, Almonasters moske eller i den enestående, **populære arkitektur** i Fuenteheridos, Castaño del Robledo eller Linares de la Sierra.

Men der er en historisk milepæl, med hvilken denne provins ubønhørligt identificerer sig, og det er **opdagelsen af Amerika**. I La Rábida forberedte man Columbus' første rejse mod den nye verden og både Palos de la Frontera og Moguer tilførte tapre sømænd til dette eventyr: nemlig brødrene Pinzones og Niño. Rundt om disse byer har man konserveret monumenter og steder, som var vidner til disse hændelser, og som i dag er en del af **ruten**



Filmfestival

Spansk-amerikansk

Med mere end 30 udgaver i ryggen er denne festival den bedste udstilling til præsentationen af nye spansk-amerikanske filmproduktioner.

Desuden, takket være denne begivenhed, er Huelva omdrejningspunkt for professionelle indenfor diverse discipliner i den audiovisuelle sektor.

Colombus-steder.

I området omkring **Riotinto**, hvis miner man har drevet siden forhistorisk tid, konserverer en rig arv associeret med denne industri og et dybt spor efter den **britiske tilstedeværelse**, hvilket tydeligt kan ses i hovedstaden og Punta Umbría.

Værende fødested for **Juan Ramón Jiménez** og **fandangos** vugge, tæller





det kulturelle i Huelva med begivenheder af stor prestige, blandt andet danse- og teaterfestivalen Castillo de Niebla og den klassiske musikfestival i Ayamonte, foruden ceremonierne, som Foro Iberoamericano i La Rábida, hvert år holder.

GASTRONOMI OG FESTER

Huelvas køkken ligger til hest mellem bjerget og havet! Fra førstnævnte skiller den kende industri for den iberiske gris sig ud, med stjerneproduktet jamón (tørret skinke), anerkendt under **Oprindelsesbetegnelsen Jamón de Huelva**. Til denne lækkerbissen kommer den friske køb forberedt sammen med smagfulde svampe. Fra kysten kommer de udsøgte og kendte skal- og bløddyr, som blandt andet den **hvide**



reje fra Huelva, jomfruhummeren, småmuslinger, knivmuslinger, hjertemuslinger og den populære lille blæksprutte. Condado de **Huelva-vinene**, unge, frugt-agtige og generøse, nyder anerkendt prestige, ligesom vineddiken, takket være oprindelsesbetegnelserne.

Påskenen (særligt i Huelva, Moguer og Ayamonte), Cruces i Berrocal, vandkampen i Los Jarritos i Galaroza, sværddansen i La Puebla i Guzmán eller pilgrimsfærden Virgen de los Àngeles i Peña de Arias Montano, er nogle af de mest populære fester og helligdage.



El Rocío-pilgrimsfærden

Hvert år i Pinsen går mere end en million pilgrimsrejsende fra hele verden vejen til landsbyen Almontes, nær Coto de Doñana, og tilbeder ikonet af den hvide due, Virgen del Rocío, som venter øjeblikket i hvilken hun bliver bragt ud på skuldrene af folket fra Almonte.



Huelva



Håndværk

Mellem de forskellige, relevante håndværk finder man heste-relaterede håndværk på grund af den stærke ryttertradition i provinsen, blandt andet tøjle- og sadelmagerarbejde. De langskaftede støvler fra Valverde del Camino er internationalt kendte takket være de benyttede teknikker ligesom materialet, kalveskind. Bødkerværkstederne ses ofte også i Huelva på grund af traditionen for vindyrkning og vin avl på disse jorde.

RUTER

Fra Guadianas udløb til Guadalquivirs udløb **DANNER KYSTRUTEN** en sti på mere end 120 km på Huelvas kyst, med strandende og beskyttede områder.

Den vigtige rolle, som Huelva-provinsen spillede i opdagelsen og erobringen af Amerika reflekteres perfekt på **COLOMBUS-RUTEN**. Disse områder indeholder monumenter og steder, som var vidner til planlægningen og koncentrerer sig omkring Moguer, Palos og La Rábida.

Monumentaliteten, traditionerne og naturen går hånd i hånd i **EL CONDADO**. Områdets attraktioner repræsenteres af murerne i Niebla, utallige bodegaer, der producere de prestigøse Vino del Condado, pilgrimsfærden Rocío, og især, Doñana.





ANDÉVALO ligger mellem bjerget og havet, og dens turistattraktioner er to naturlige elementer: luften og vandet. Vindmølleparkerne er interessante ligesom ruten, som har fokus på vandet. Særlig opmærksomhed fortjener jagttilbuddet i dette amt, ligesom flamencoen (med fandangoen), gastronomien og den populære arkitektur i de hvide landsbyer.

CUENCA MINERA-RUTEN løber gennem Andévalos minekommuner og besidder de uundgåelige besøg: mineparken Minas de Río Tinto; den største minedrift under åben himmel i hele Europa, Corta Atalaya; ligesom den engelske bydel Bellavista.

Naturparken **SIERRA DE ARACENA y PICOS DE AROCHE** er hjertet på denne rute, som tæller Maravillas-grotten. Gastronomien er en stor protagonist, især jamón (spansk, tørret skinke), som i Jabugo har sin spanske hovedstad.





Jaén





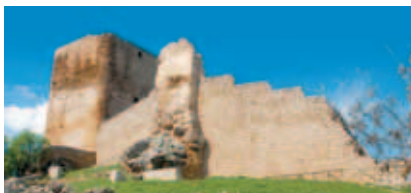
Jaén

Historisk set en naturlig passage mellem den castilianske højslette og Andalusien, er området perfekt kommunikeret takket være **A-44**, som sammenføres med A-4 (Cádiz-Madrid) nordpå, og med A-92 sydpå (Granada og Málaga). I midten åbner **Guadalquivir depression** sig, det vigtigste afvandingsområde i den andalusiske region.

Jaén besidder et **klima**, behageliggjort af Atlanterhavs-vindene, med varme somre og vintre med temperaturer på omkring 4-6 °C.

KUNST OG KULTUR

Beboet siden forhistorien – som områdets hulemalerier erklæret Verdensarv bevidner det – var det en af de vigtigste iberiske bosættelser på den **Iberiske** Halvø. Fra dengang dateres forekomsterne i Puente Tablas (Jaén), Santuario Heroico del





Castulo

Kun 6 kilometer fra Linares finder man den iberiske, ældgamle by Cástulo. På grund af dens strategiske beliggenhed og mine-rigdomme, var den en grundlæggende enklave i kampen mellem folkene fra Rom og Karthago under Den anden puniske krig. Om byens vigtige historie fortæller det arkæologiske fund, hvis ældste rester dateres tilbage til den sidste del af den yngre stenalder, og viser en bosættelses-sekvens helt frem til den arabiske epoke. Mellem de mest interessante steder i området findes nekropolis, det hydrauliske system, den nordlige mursektor, byhuset El Olivar og ruinerne af et arabisk slot.





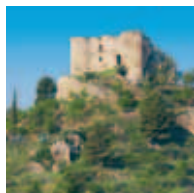
Pajarillo (Huelma), Cerrillo Blanco nekropolis i Porcuna, hvor man fandt krigerhovedet, klippe-templet i Cueva de la Lobera (Castellar), den arkæologiske samling i Cástulo (Linares) og Toya-gravkammeret (Peal de Becerro).

Fra den **romerske epoke** dateres broer og brolagte veje, som på sin tid kommunikerede med de forskellige mine-drifter beliggende i Sierra Morena: infrastrukturer som borgere i de nye byer, som Cástulo (Linares) eller Iiturgi (Andújar) nyder godt af.

Som grænseområde mellem arabere og kristne, oplevede Jaén, og især byerne **Úbeda** og **Baeza**, begge opført på **UNESCO's** Verdensarvsliste, efter generobringen en usammenlignelig kunstnerisk og kulturel storhed under **renæssancen** og dens førende kunstners, Andrés de Vandelvira, hånd og især grundet adelsfamilierne Cobos og Molinas velgørenhed. Katedralen i Jaén, San Francisco-kirken i

Baeza og det hellige kapel Salvador i Úbeda udgør autentiske skatte i denne stil, integreret i renæssanceruten rundt i provinsen.

Den **kulturelle kalender** indeholder uundgåelige begivenheder med musikken som den store hovedrolle indehaver. Stor genklang har **BluesCazorla**, som samler de bedste nutidige bands, med figurer som



Ruten for slottene og slagene

Jaén-provinsen var scene for tre vigtige slag, som ændrede den politiske, sociale og økonomiske retning for hele



Little Charlie og Sax Gordon. Til denne begivenhed kommer andre som Etnosur (Alcalá la Real), Jazzfestivalen "Ciudad de Úbeda", Torreperogil Rock&Blues festival, Gazpacho Flamenco i Andújar, festivalen for ældre musik i Úbeda og Baeza, den internationale teaterfestival i Cazorla og den internationale filmfestival Aíre El Yelmo i Sierra de Segura.

den Iberiske Halvø i forskellige historiske perioder: Baécula (år 208 f.Kr.), Navas de Tolosa (1212) og Bailén (1808). Områderne, som forbinder den sydlige del af Ciudad Real med Granada og omgrænser store dele af Jaén, er spættet med en samling af overdådige slotte.

AKTIV NATUR

Jaén er den andalusiske provins, som tæller det største antal beskyttede områder, især takket være **naturparken Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas**, den største og mest besøgte i Andalusien. Erklæret biosfæreservat og habitat for bjerggeden er den et paradis for **jægere**. Ikke mindre populære er naturparkerne **Despeñaperros**, Sierra de Andújar (et storslået eksempel på et økosystem ved Middelhavet) og Sierra Mágina.

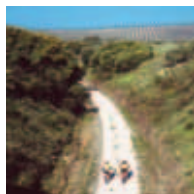


Naturresevaterne Laguna Honda og Laguna del Chinche, **naturlandskaberne** Laguna Grande, Cascada de la Cimbarra og Alto Guadalquivir, ligesom utallige **naturmonumenter** (Quejigo del Amo, Órganos de Despeñaperros, Pinar de Cánovas, Huellas de Dinosaurio og El Piélago) fuldender territoriets naturarv.



Olivenoliens grønne rute

Ved at følge de gamle togspor, som forbandt Jaén med Campo Real, opdager vi en grøn korridor, som er ideel til udøvelsen af diverse sportsgrene, såsom vandring og cykelturisme. Denne rute går også tværs over den såkaldte Fæstningstårn-rute, hvor man kan se gamle vagttårne fra den arabiske periode.



Alle områderne er ideelle til at dyrke **aktiviteter** i naturen, blandt andet vandring, cykelturisme, fiskeri (med mere end tyve ørred-distrikter), vandsportsgrene i de opdæmmede vandreservoirer eller fotografering og fugleobservation.



La Virgen de la Cabeza

Hvert år, den sidste søn-
dag i april måned, samler
mere end en halv million
pilgrimsrejsende sig i
Cerro del Cabezo
(Andújar) for at hylde hel-
geninden Virgen de la
Cabeza i det, som anses
for at være den ældste
pilgrimsfærd i Spanien,
og hvis oprindelse date-
res tilbage til det 13.
århundrede.



GASTRONOMI OG FESTER

Olivenoilen, lavet i Jaén med picual-
oliven, er stjerneproduktet i områdets
gastronomi, og indehaver af fem

Oprindelsesbetegnelser: 'Sierra de
Cazorla', 'Sierra de Segura', 'Sierra
Mágina', 'Campiñas de Jaén' og 'Jaén
Sierra Sur'. Jaén producerer 20 % af
olien i verden.

Dette produkt er til stede i de tradi-
tionelle grønsagssupper, alboronía (ret
af tomater, græskar og spansk peber),
konserves med svinekam og chorizos
(pølser) i oliven og salater som den
kendte **pipirrana** (forberedt med grøn
peber, tomater og hvidløg).

Kød fra bjergene (stor- og småvildt),
ørrederne og **segureño-lammet** skiller
sig også ud for deres kvalitet. Alt nyt
med en 'cuerva', en variation af san-
griaen med områdets typiske fersken.





Provinsens konditori begynder også ved olivenerne, foruden de søde sager fra klostrene, ochios-bollerne med salt og paprika, dejkagerne med anis og **hornazos** (en slags kødtærte). Disse sidste altid til stede ved områdets festlige lejligheder, blandt andet de utallige pilgrimsfærder fejret i foråret.

Andre interessante begivenheder er Moros y Cristianos-festerne (Araber og kristne-fester), La Candelaria, Cruces de Mayo og **Påsken**, som karakteriseres for deres rige, kunstneriske billedsprog og skridtenes højtidelighed; det er især værd at nævne fejringerne i Jaén, Úbeda, Baeza, Linares og Alcalá la Real.

Jaén



RUTER

CONDADO-RUTEN er karakteriseret på de mange olivenlunde og kvæggræsgange, på hvilke man kan opleve tyre i deres naturlige habitat.

LA CAMPIÑA tæller foruden de værdifulde, iberiske, arkæologiske fund, naturparken Sierra de Andújar og helgenkapellet med helgeninden Virgen de la Cabeza.

I **SIERRA DE SEGURA** ligger imponerende slotte som de i Hornos og Segura de la Sierra, som ligger i området omkring naturparken Sierras de Cazorla, Segura y las Villas og Tranco-vandreservoiret.

Olieven træet dominerer landskabet i omgivelserne omkring Jaén, og tæller nationalparken Sierra Mágina og Peña del Águila.

Monumenterne er omdrejningspunktet for ruten, der går via **LA LOMA OG LAS VILLAS**, og som tager den besøgende med til renæssancebyerne Úbeda og Baeza, begge på UNESCOs Verdensarvsliste.

På ruten i den **NORDLIGE** del af amtet, kan man opleve naturparken Despeñaperros og Cimbarra-vandfaldet.





Den ØVRE GUADALQUIVIR, med Cazorla og La Iruela praler af naturparken Sierras de Cazorla, Segura og las Villas.

I SIERRA SUR kan man finde byer med en overraskende arv (Alcalá la Real, Alcaudete...).

SIERRA MÁGINA-RUTEN er præget af tilstedeværelsen af naturparken af samme navn, og af utallige fæstninger integreret på Názar-dynastiets rute.



Håndværk

I dag er de vigtigste navne blandt håndværket i Jaén: Úbeda, med koncentrationen af professioner som smedning, keramik og kunstnerisk glaspustning; Andújar med traditionel keramik og Bailén med glaseret pottemagerarbejde. Desuden er det værd at nævne arbejdet med vidjefletning og andre fibre, som udføres i Los Villares, ligesom Værkstederne for espartovarer i Peal de Becerro.





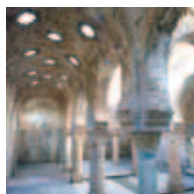
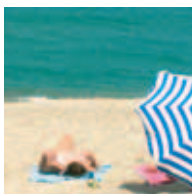


Málaga

Málaga







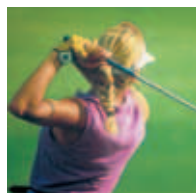
Málaga-provinsen er den mindste i Andalusien, og hvad bjergbeskrivelsen angår den mest kuperede. Området har et utroligt kommunikationsnet med resten af Halvøen og de vigtigste europæiske byer via den internationale lufthavn Pablo Ruiz Picasso og den nyligt åbnede AVE-linje (højhastighedstog).

Provinsen har et klima, som gør det muligt at besøge den på et hvilket som helst tidspunkt på året, men især kystlinjen, det vil sige Costa del Sol, som ligger i læ af en lang bjerglinje for vindene inde fra landet, er sikret mere end 300 soldage om året og en privilegeret temperatur.



Golf-kysten

Med dette kælenavn kender vi også Costa del Sol, som med stolthed er det område med det største antal golfbaner i hele Europa. Dette utrolige tilbud skyldes det fantastiske klima, for det gør det muligt at spille hele året rundt, og de ideelle, kuperede betingelser, som har udfordret internationalt anerkendte designere, f.eks. Robert Trent Jones, til at skabe passionerede baner. Disse baner har afholdt vigtige konkurrencer såsom Ryder Cup og Volvo Master.

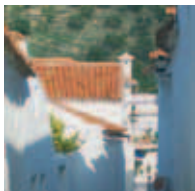


NATUR OG STRANDE

Det forskelligartede landskab og klima har gjort, at dette område ofte sammenlignes med et lille kontinent. Málaga besidder et udbredt net af beskyttede områder: mod vest, på grænserne til Cádiz, finder vi naturparkerne Sierra de Grazalema og Sierra de las Nieves, begge biosfærereservater, og naturparken Los Alcornocales; nær hovedstaden finder vi naturparken Montes de Málaga og mod øst Sierras de Tejeda, Almijara og Alhama.

Til denne naturrigdom, med fauna og flora af stor værdi,

Málaga



skal lægges autentiske landskabelige skatte som Desfiladero de los Gaitanes, skærene Maro-Cerro Gordo og Torcal de Antequera, med sine labyrinter af krast sten, som i mange anledninger har været brugt som scene for science-fiction film. Det eneste sted – sammen med franske Camargue – hvor de lyserøde flamencoer bygger reder er i Malagas Laguna de Fuente de Piedra, en af de to største laguner i Spanien.

Disse områder tilbyder uendelige muligheder for de mest aktive, ligesom Costa del Sol, som strækker sig over 160 km. kyststrækning med strande med roligt, varmt og klart vandt.

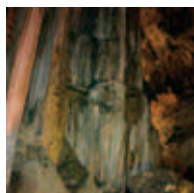
Den vestlige del af Costa del Sol strækker sig fra Málaga-hovedstaden til grænserne til provinsen Cádiz. Det var et af de første turist-områder i Spanien. Områdets berømmelse og fascination af den sociale scene er kun sammenlignelig med Rivieraen i Frankrig og Monaco.





Den østlige del af Costa del Sol er den maritime facade for Axarquía. Her er det stadig muligt at finde tomme strande eller anonyme nudistbugter. Havnebyerne breder sig helt til Nerja, som ligger på flad kyststrækning nærmest lænet ud over klippen, som hvis det var en stor balkon. Nær byen fortsætter kysten med stejle kalkstensklipper i op til 200 meters højde, formeret af Sierra de Almiraras fald mod havet.

Ethvert ønske om at dyrke vandsportsgrene vil blive tilfredsstillet takket være en af de elleve lystbådehavne, især nævneværdig den internationale Puerto Banús i Marbella.



Nerja-grotten

Erklæret

Naturmindesmærke er den, den vigtigste naturhule i regionen, både på grund af dens dimensioner som dens skønhed formeret af hængende og stående drypsten, og dens arkæologiske resters rigdomme. Grotten har fire sale, der er åbne for offentligheden: Belén-salen, Fantasmas-salen (spøgelses-salen), kaldet sådan på grund af de spøgelsesagtige forme; Ballet-salen, hvor man hvert år fejre den internationale musik- og dansefestival; og Cataclismo-salen, hvor man kan se verdens største, naturlige søjle.





Film med spansk accent

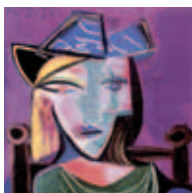
Den spanske filmfestival i Málaga, som kom til verden i 1998, er blevet til et uundgåeligt møde for professionelle indenfor faget i vores land. Hvert år, i foråret, samler det populære Cervantes-teater såvel anerkendte kunstnere som nye spirer, værende den valgte scene til premieren på spillefilm, kortfilm og dokumentarer af høj kvalitet. Biznaga de Oro, prisen, som der gives til den bedste film, er den mest ønskede præmie for både instruktører og producenter.

KUNST OG KULTUR

Områdets mange forhistoriske spor fortæller os om en intensiv befolkning af territoriet helt tilbage fra forhistorisk tid. Særlig relevante er stensamlingerne i Menga, Viera og El Romeral, i Antequera, og hulemalerierne i grotterne Pileta, Doña Trinidad og Nerja.

Fønikerne grundlagde byen Malaka i det 8. århundrede f.Kr., mens det romerske imperium efterlod de romerske teatre i Acinipo (Ronda) og Málaga, samt den romerske landsby i Río Verde, i Marbella og lejet ved Faro i Torrox.

La Alcazaba og slottet Gibralfaro, i hovedstaden; de arabiske bade i Ronda – et af de bedst bevarede i hele Spanien – eller Sohail-slottet i



Picasso

Den geniale kunstners figur er tæt knyttet til byen, som så ham blive født. Foruden museet dedikeret til malerens værker og med mere end 200 værker, giver Málaga mulighed for at besøge de steder, hvor kunstneren voksede op: Plaza de la Merced, hvor hans fødehjem ligger, San Rafael-skolen, tyrefægtarenaen La Malagueta...

Fuengirola, er nogle af eksemplerne på den utrolige arv fra den arabiske besættelse.

Med generobringen blev nye kunstneriske stile introduceret, som det kan ses i religiøse bygninger som Málagas katedral (kendt som "la Manquita" på grund af det ufuldendte, sydvendte tårn) eller Real Colegiata de Santa María la Mayor i Antequera. Indenfor den civile, renæssance arkitektur udskiller de følgende bygninger sig: Palacios de los





Condes de Buenavista (de nuværende Picasso-museum), i Málaga; Palacio de los Marqueses de la Peña de los Enamorados, i Antequera, Casa de Cervantes i Vélez-Málaga, og Mondragón i Ronda.

Barokkens stærke indtog i Andalusien har ikke nogen lige i resten af det spanske land. Antallet af kirker og paladser, som blev bygget eller om-dekoreret i det 18. århundrede er overraskende, værende Antequera men et økonomisk, favorabel situation, den by med flest eksempler på denne nye ornamentale tendens. De nye bidrag fra denne epoke bredte sig i bygninger som f.eks. Plaza Ochavada i Archidona eller Puente Nuevo over Tajo i Ronda.

GASTRONOMI OG FESTER

Områdets køkken bruger i sin fremstilling råvarer af højeste kvalitet, nogle af disse med oprindelsesbetegnelse: olivenolie, Oprindelsesbetegnelse Antequera, frugt, Oprindelsesbetegnelse for sukkeræblet er Costa Tropical Granada-Málaga, og rosinernes er Málaga; vin med oprindelsesbetegnelse Málaga og Sierras de Málaga; foruden kød, grønsager og især fisk.

Ajoblanco (Málagas variation af gazpachoen med mandler og muskatel-druer), stegningen af fisk, de berømte 'es-



petos' (sardiner spiddet på pinde, og grillet ved at sætte pinden i sandet henover et bål) eller Antequeras porra, er nogle af de retter, som kan nydes ved Málagas bord.

Isenesættelsen af Pasi3n i Riogordo, "carreras de tronos" skærtorsdag og langfredag i Antequera, eller påskens professionelle optog i hovedstaden, erkæret fest med international turismes interesse, tilbyder et indblik i hvor vigtig påsken er i denne provins. Andre fester, som har en meget personlig stil er Cruces de Mayo, Sankthansaften, Corpus Christi eller Moros y Cristianos-festerne.

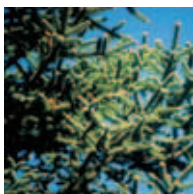


Málaga



Ronda, tyrefægter-tradition

Den "drømte by" af den tyske poet, Rilke, er hjemsted for to af tyrefægter-dynastiets store vugger: Romeros og Ordóñez. De første grundlagde tyre-grundlaget til bens, mens sagaen om Ordóñez skabte en mere personlig og spontan stil. Den berømte tyrefægterarena er hvert år scene for den berømte Corrida Goyesca.



RUTER

Tæt på hovedstaden ligger Valle del Guadalhorces charme i den populære arkitektur i de hvide landsbyer og landskaber, som det karakteristiske Desfiladero de los Gaitanes.

Guadalteba-ruten får navn efter floden, som følges. Her findes arkæologiske rester (som hulemalerierne i Cueva de Ardales) og en bred vifte af aktiviteter i kontakt med naturen.

Costa del Sol, den kyst som har gjort Málaga mest kendt, er karakteriseret af sol- og strandtilbuddet, og et højt antal golfbaner samt lystbådehavne.

Axarquías principielle attraktion er landskabets kontrast, som udspiller sig over kun meget få kilometer: de høje tilsnede tinder, som går over i bugter mellem klippeskær. De hvide landsbyer ligger på skråningerne på bjergene i





naturparken Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama.

Sierra de las Nieves-ruten indeholder autentiske, naturlige skatte: Gesm-kløften, den tredje mest dybe i verden, en spansk blågranskov, Tajo de la Caina...

Historie, tradition og legender går hånd i hånd i Serranía i Ronda med utallige romerske og arabiske levn.

Monumentalt skiller byen Ronda sig ud. Naturen er også en af dens tiltrækningskræfter, da den ligger mellem parkerne Los Alcornocales, Sierra de las Nieves og Sierra de Grazalema.

Mellem bjergkæderne Subbética og Penivética, tilbyder Nororma-ruten (Málaga's nordøstlige zone) stor landskabelig forskellighed, da man også finder de bevoksede dale Guadalhorce og Genal. Den geografiske beliggenhed, i Andalusien's hjerte, har givet stedet en rig, monumental arv. Archidona skiller sig især ud blandt byerne i dette amt.

De naturlige skatte i Antequera-amtet repræsenteres især af lagunen Fuente de Piedra y El Torcal. Til de værdifulde stendysser i Menga, Viera og Romeral kommer den utrolige monumentale arv i Antequera, med bygninger fra især renæssancen og barokken.





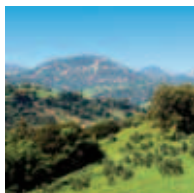
Sevilla

Sevilla





Sevilla



Beliggende i den midt-vestlige del af Andalusien – hvori byen også er hovedstad – breder området sig til Guadalquivirs bredder omringet af bjerge og åbner sig i en frugtbar dal. Et moderne og bred vejnet (A-4, A-92 og A-49) kommunikerer med resten af regionen, og dertil kommer den internationale lufthavn San Pablo og højhastighedstoget AVE.

Klimaet er karakteriseret af de behagelige gennemsnitstemperaturer (mellem 18 og 20 °C), den modererede regn og de mange soltimer.

KUNST OG KULTUR

Fyldt med blandede kulturer lige fra forhistorisk tid, eksisterer der i hele provinsen værdifulde spor, som fortæller os om de magtfulde civilisationer, der boede i provinsen.



Valencina-stendysserne udgør et af de vigtigste fund i Europa fra kobberaldren; mens Tesoro del Carambolo (Carambolo-skatten) er et tro vidnesbyrd om den berømmelse som det mystiske Tartessos havde.

Den frodige romerske-andalusiske provins tager igennem syv århundrede del i den store civiliserede verden, og bidrager til Imperiet med metaller, vin, olie, korn, filosoffer, forfatter samt de to første kejsere født udenfor Rom: Trajano og Adriano, i Itálica-byen, den første grundlagte koloni i Hispania. I denne arkæologiske samling kan man opleve resterne af det romerske teater, det kolossale amfiteater og de smukke mosaikker i de romerske huse.



På UNESCOs Verdensarvsliste

Den monumentale samling, dannet af Sevillas katedral og klokketårn, den populære Giralada; Reales Alcázares og Archivo de Indias er med stolthed kommet på UNESCOs

Verdensarvsliste. Disse monumenter, de mest emblematiske i Sevilla, er et trofast spejlbillede af den konstante, kunstneriske blanding, som der ses i byen: islamiske, gotiske, renæssance og barok elementer går hånd i hånd i disse bygninger.





Kultur ruter

Sevilla-territoriet samler flere ruter, som gør det muligt for den rejsende at besøge hele den monumentale og naturlige pragt i provinsen. De kulturelle ruter via Artealia, som går via landsbyer i landskaber med stor kunstnerisk arv; den iberiske-romerske rute, som i Itálica som sin største eksponent og eksponeringen af Washington Irving.



Arabernes ankomst medbragte en blomstring af byområderne, som også i dag er synlig for vores øjne i den fysiske udformning af mange landsbyer i provinsen. Igennem denne periode dukkede der fæstninger, slotte og murer op, som man kombinerede med den arabiske arkitektur efter den kristne generobring. Sådan blev katedralen i Sevilla, et af de største kristne templer, bygget oven på moskeen Aljama Almohade.





Under det 16. århundrede levede Sevilla sin mest pragtfulde periode, da den forvandlede sig til Puerto de Indias (Ostindiens havn). Til dens havn ankom skibe ladet med guld og sølv fra Amerika, og herfra blev det nu prægede guld og sølv sendt videre til omdeling i de europæiske lande. Folk fra alle steder og samfundslag mødtes i renæssancens Sevilla, lige fra den rige handelsrejsende fra Genova eller Tyskland til levemanden og den arbejdsivrige.

Denne situation grundlagte i Sevilla en særlig, strålende version af barokken, en stil, som har skænket en overdådighed og rigdom uden lige til byer som Carmona, Marchena, Écija eller Osuna.

Museo de Bellas Artes (Museum for skønne kunster)

Museet, som anses som det andet galleri i landet, indeholder omkring 14 sale med malerier fra den gotiske periode frem til det 20. årh., med særlig nævnelser af kollektionen af malerier fra skolen i Sevilla fra det 16.-18. århundrede. Museet befinder sig i det gamle kloster Merced Descalza.



NATUR OG AKTIV TURISME

Provinsens miljøarv starter ved dens to naturparker på grund af deres vigtige flora og fauna. Naturparken Sierra Norte er den største i provinsen med frodige skov- og græsområder, hvor tyrene, der bruges til tyrefægtning, græsser.

Kejserørnen og munkegribben flyver over de spektakulære landskaber: Cascadas de la Rivera de Huesna og Cerro del Hierro.

I Doñana-naturparken findes der fyrretræsskove, marsk-



områder mere eller mindre forarbejdede, og strækninger med ind- og udløb til floden Guadalquivir, som i gamle dage oversvømmede marskområdet. På grund af marskområdets geografiske beliggenhed, udgør det, det europæiske led i trækfuglenes Europa-Afrika rute sammen med resten af nationalparken Doñana, der betragtes som det største økologiske reservat i Europa.

Bland de obligatoriske turistbesøg er også Peñón de Zaframagón med sine gåsegrib-kolonier (i Coripe), Cañada de los Pájaros og Dehesa de Abajo i Puebla del Río, Corredor Verde del Guadiamar, vådområderne i Lantejuela, Utrera, Lebrija-Las Cabezas og Gosque, i Martín de la Jara eller de



opdæmmede vandreservoirer i Cordobilla og Malpasillo, i Badolatosa.

Disse områder er også perfekte til at dyrke uendelige aktiviteter for aktiv turisme, såsom vandring, ridning, bjergbestigning, kano og kajakroning, fiskeri, jagt, luft sportsgrene...

Golfen er endnu en af de sportsgrene, der kan udøves på territoriet, takket være tilstedeværelsen af moderne golfbaner fyldt med alle de nødvendige anlæg og infrastrukturer. Vandsportsgrene kan også dyrkes, på trods af at Sevilla er en provins inde i landet, takket være havne som den i Gelves.

Temaparker, som Isla Mágica og naturreservatet El Castillo de las Guardas tilbyder andre alternative fritidsaktiviteter i Sevilla.





GASTRONOMI OG FESTER

Med en tydelig indflydelse fra Middelhavet, gør køkkenet i Sevilla generøs brug af olivenolien i høj kvalitet, som de med oprindelsesbetegnelsen Estepa. Andre af områdets produkter besidder også en garanteret kvalitet, for eksempel most og vine, en bred vifte af frisk frugt og grønsager, ris fra marsk-områderne, bælgfrugter, honning, frisk fisk fra de tætliggende kyster, fritgående fjerkrækød, små- og storvildt, pølser...

Et andet essentielt element på provinsens bord er brød, som i byer som Alcalá de Guadaíra, Las Cavezas de San Juan eller El Cuervo har en lang håndværkstradition bag sig. Listen med opskrifter er lang og fantasifuld, og der er nemmeste at lære områdets køkken at kende ved at prøve små portioner eller de såkaldte tapas, som er en almindelighed i hele provinsen især takket være områdets utrolige klima.

Men hvis der er noget, som forfører enhver, der besøger Sevilla-provinsen, er det befolkningens åbne og glade karakter, som især ses i de festlige udtryksformer på dette landområde.



Påskens højtidelighed, med optog af stor genklag og meget iøjnefaldende, giver allerede i foråret plads til en hel, festlig eksplosion med Cruces de Mayo, pilgrimsfærderne – mellem hvilke det er værd at nævne den traditionelle pilgrimsfærd for mange religiøse broderskaber fra Sevilla til landsbyen El Rocío -, festerne, som fortsætter helt til efteråret...



Sevilla

Flamencoens land

Prestigerige festivaler såsom Potaje de Utrera eller Festival de Cante Jondo de Mairena; kunstnere i størrelsen af Antonio Mairena, Pepe Marchena og Fernanda y Bernarda de Utrera; tema-ruter, som Ruta del Compás del Tres por Cuatro; de grundlæggende sange, og muser såsom museet Baile Flamenco i Sevilla afspejler vigtigheden af denne kunstart.



RUTER

Ruten via La Campiña karakteriseres på landsbyens monumenter, som former del af den kulturelle rute Artealia (Carmona, Écija, Marchena og Osuna) og den iberiske-romerske rute.

La Vía de la Plata (sølvvejen) er et amt med traditioner indenfor minedriften, landbruget og kvægbruget med omfattende landbrugsjorder og græsmarker, hvor tyre til tyrefægtningen græsser. Amtet har fået navn efter en af de vigtigste kommunikationsruter i det romerske Hispania, som i dag udgør en del af ruten, som samler





kysten i Cantabrien med den andalusiske Atlanterhavskyst.

Sierra Sur kombinerer traditionelle hvide landsbyer med naturlige enklaver, som f.eks. Peñón de Zaframagón og saltlagunen i Gosque; og tematiske ruter som Tempranillo eller den grønne rute (Vía Verde), ideel til den aktive turist.

I Sierra Norte er den store protagonist naturparken af samme navn, og habitat for en værdifuld fauna samt et referencepunkt for vandrere og bjergbestigere.

Aljarafe gør det muligt at nyde spektakulære gastronomiske rigdomme fra amtet, foruden autentiske arkæologiske skatte: stendysserne i Valenciana de la Concepción eller Itálica, bosættelser grundlagt af general Publio Cornelio Escipión i det 3. århundrede f.Kr.

Guadalquivir-Doñana ruten ledsager floden på sin rejse rundt i provinsen, via Vega, Doñana (biosfærereservat og på UNESCOs Verdensarvsliste), og Bajo Guadalquivir. Ved siden af omfattende rismarker finder man gårde, hvor man opdrætter den andalusiske hest.

ANDALUSIENS SELVSTYREREGERINGENS TURISTBUREAUER

Oficina de Turismo de Almería

Parque Nicolás Salmerón, s/n,
Esquina Martínez Campos
C.P. 04002
☎ 950 175 220
otalmeria@andalucia.org

Oficina de Turismo de Córdoba

Torrijos, 10
C.P. 14003
☎ 957 355 179
otcordoba@andalucia.org

Oficina de Turismo de Cádiz

Avda. Ramón de
Carranza, s/n
C.P. 11005
☎ 956 203 191
otcadiz@andalucia.org

Oficina de Turismo de Granada

Santa Ana, 4 bajo
C.P. 18009
☎ 958 575 202
otgranada@andalucia.org

Oficina de Turismo de Algeciras

Paseo Río de la Miel, s/n
C.P. 11207
☎ 956 784 131
otalgeciras@andalucia.org

Oficina de Turismo de Huelva

Plaza Alcalde Coto Mora, 2
C.P. 21001
☎ 959 650 200
othuelva@andalucia.org

Oficina de Turismo de La Línea de la Concepción

Avda. del Ejército,
Esquina 20 de abril
C.P. 11300
☎ 956 784 135
otlinea@andalucia.org

Oficina de Turismo de Jaén

Maestra, 8
C.P. 23002
☎ 953 190 455
otjaen@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Baeza**

Plaza del Pópulo, s/n
C.P. 23440
☎ 953 779 982
otbaeza@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Úbeda**

Baja del Marqués, 4. Palacio
del Marqués de Contadero
C.P. 23400
☎ 953 779 204
otubeda@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Málaga**

Pasaje de Chinitas, 4
C.P. 29015
☎ 951 308 911
otmalaga@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Málaga**

Aeropuerto
Aeropuerto Internacional de
Málaga. Terminal de Llegadas
C.P. 29004
☎ 951 294 003
otaemalaga@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Ronda**

Paseo Blas Infante, s/n
C.P. 29400
☎ 952 169 311
otronda@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Sevilla**

Plaza del Triunfo, 1
C.P. 41004
☎ 600 140 745
otsevilla@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Sevilla**

Estación de Santa Justa
Avda. Kansas City, s/n.
Estación de Santa Justa
C.P. 41007
☎ 954 782 002
otjusta@andalucia.org

**Oficina de Turismo
de Sevilla**

Aeropuerto
Autopista de San Pablo, s/n.
Terminal de Llegadas.
C.P. 41020
☎ 954 782 035
otaesevilla@andalucia.org

TURISMEBESTYRELSER

Patronato provincial de Turismo de Almería

Plaza Bendicho, s/n
C.P. 04011
☎ 950 621 117
Fax: 950 267 545
turismo@dipalme.org
www.almeria-turismo.org

Patronato provincial de Turismo de Cádiz

Plaza de Madrid, s/n. Estadio Ramón de Carranza. Fondo Sur
C.P. 11011
☎ 956 807 061
Fax: 956 214 635
turismo@dipucadiz.es
www.cadizturismo.com

Patronato provincial de Turismo de Córdoba

Plaza de las Tendillas, 5 3ª planta
C.P. 14002
☎ 957 491 677
Fax: 957 492 061
turismo@cordobaturismo.es
www.cordobaturismo.es

Patronato provincial de Turismo de Granada

Plaza Mariana Pineda, 10 1º y 2º
C.P. 18009
☎ 958 247 146
Fax: 958 247 129
turismo@dipgra.es
www.turgranada.es

Patronato provincial de Turismo de Huelva

Fernando el Católico, 18
entrepantalla
C.P. 21002
☎ 959 257 467
Fax: 959 249 646
turismo@diphuelva.es
www.turismohuelva.org

Patronato provincial de Turismo de Jaén

Plaza de San Francisco, 2.
Palacio Provincial
C.P. 23071
☎ 953 248 000
Fax: 953 248 064
turismo@promojaen.es
www.promojaen.es

Patronato provincial de Turismo de la Costa del Sol

Plaza del Siglo, 2
C.P. 29015
☎ 952 126 272
Fax: 952 225 207
info@visitacostadelsol.com
www.visitacostadelsol.com

Turismo de la Provincia de Sevilla

Plaza del Triunfo, 1-3. Antiguo Archivo Provincial
C.P. 41004
☎ 954 501 001
Fax: 954 500 898
infoturismo@prodetur.es
www.turismosevilla.org



Andalucía

www.andalucia.org



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Turismo y Comercio
Empresa Pública para la Gestión
del Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.
C/ Compañía, 40
29008 Málaga
www.andalucia.org

